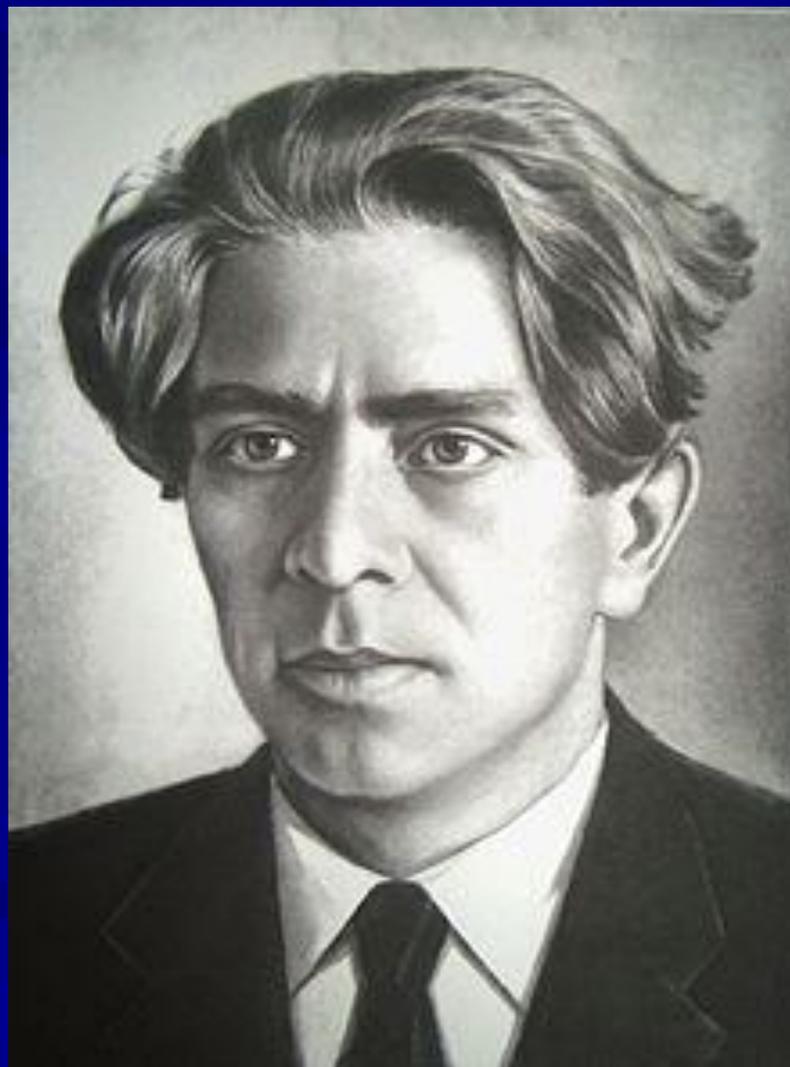


# Хади Такташ



**Мухамметхади Хайруллович  
Такташев родился 1 января 1901  
года в деревне Сургодь Спасского  
уезда Тамбовской губернии (ныне  
*Торбеевский район Мордовии*) в  
многодетной татарской  
крестьянской семье.**

Первоначальное образование получил в медресе родной деревни, затем в соседнем селе Пишля. Во время учёбы начал сочинять стихи в подражание *Г. Тукаю*.

В 1915 году уезжает в Бухару, работает в доме родственника купца, затем — помощником приказчика.

В 1918 году публикует первое стихотворение (в газете «Олуг Туркестан»). Осенью того же года возвращается в родную деревню поступает на педагогические курсы; по их окончании работает учителем.

В 1919—1920 годах живет в Оренбурге, работает редактором в татарской газете «Голос бедноты» (вместе с писателем Афзалом Тагировым); публикует в ней свои стихи.

В 1921—1922 гг. живёт в Ташкенте, преподаёт родной язык в Туркестанском рабоче-дехканском коммунистическом университете, много пишет (исследователи обычно называют этот период романтическим, стихи этого периода сам Такташ называет гиссьянистские (от арабского слова «мятеж»)).

Летом 1922 года в Москве; поступает в Коммунистический университет трудящихся Востока; посещает выступления Маяковского, Есенина и других поэтов. Вскоре переезжает в Казань; в 1927 год выходит первый поэтический сборник «Сыны Земли». Его новые произведения издаются практически ежегодно; пишет пьесы для Татарского драматического театра. Умер 8 декабря 1931 года в Казани.

**Творчество**  
сборники стихов;

**Пьесы**

«Спрятанное оружие»,  
«Утраченная красота»,  
«Камиль».

«Века и минуты», посвящена В.  
И. Ленину (1924 год).

«Алсу»,  
«Раскаяние любви»,  
«Письма в грядущее»  
(1930 год, не завершена).



**Могила Х.Такташа**