

**Применение ИКТ
на занятиях
компьютерной графикой**

ИКТ ПОЗВОЛЯЮТ:

- повысить информативность обучения;
- стимулировать мотивацию обучения;
- повысить наглядность обучения;
- осуществить повтор наиболее сложных моментов занятия;
- осуществить повторение (обзор, краткое воспроизведение) материала предшествующего занятия;
- учащемуся индивидуально ознакомиться с современными источниками обучения, больше узнать о возможностях учебных ресурсов, размещённых в информационных системах Интернета ;
- материалы быть использованы учащимися при самостоятельной работе над изучаемой темой ;
- индивидуальная работа позволяет работать каждому в своем темпе
- решить проблему отсутствия учебников.

На занятиях в объединении «Компьютерная графика» изучаются 3 блока:

- основные вопросы создания, редактирования и хранения изображений;
- методы создания иллюстраций в векторных программах,
- особенности работы с изображениями в растровых программах;





Ресурсы применяемые на занятиях можно классифицировать на:

- разработанные в рамках федеральных программ и размещённых в информационных системах, а также самостоятельно (теоретический и практический материал, как материал помогающий объяснению и как задание для практической работы)
- материалы, демонстрирующиеся с целью повышения общекультурного уровня, расширения кругозора и повышения мотивации учащихся на занятиях компьютерной графикой (источники – Internet, литература, журналы)

Материалы, разработанные в рамках федеральных программ и размещённые в информационных системах

<http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция ЦОР;

<http://window.edu.ru> - единое окно доступа к образовательным ресурсам

<http://www.fcior.edu.ru/> -сайт федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)

Пример :

Информационный модуль – компьютерная графика -


<http://85.142.23.53/packages/it/66DEA9B8-4E56-0FC3-E647-6AB430A778A5/1.0.0.1/unpacked/index.html> (www.fcior.edu.ru)

Материалы, созданные самостоятельно:

Пример :

При изучении инструмента «Свободная рука» и Фоновых заливок , выполняя задание «Рисуем розы» каждый учащийся работает с пошаговой инструкцией выполнения работы, используя презентацию «Рисуем розы в Corel Draw»

-http://nsportal.ru/sites/default/files/2014/05/02/risuem_rozy.ppt



Рассмотрим материалы, которые демонстрируются с целью повышение общекультурного уровня, расширения кругозора и повышения мотивации учащихся на занятиях компьютерной графикой.

Источники таких материалов –
Internet, литература, журналы.

При изучении темы «Инструменты овал, прямоугольник и другие графические примитивы» - просмотр презентации о Казимире Малевиче - основоположнике супрематизма – направления в абстрактном искусстве, целью которого является выражение реальности в простых формах (прямая, квадрат, треугольник, круг).

презентация «Казимир Малевич»

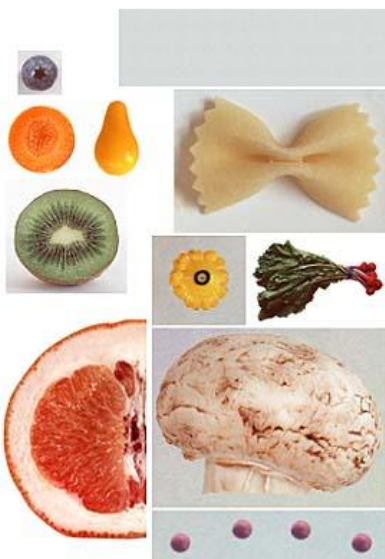
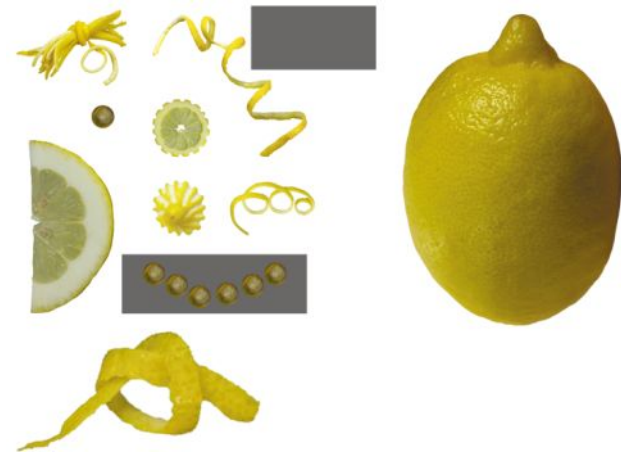
<http://nsportal.ru/sites/default/files/2014/05/05/malevich.pptx>



При создании коллажа «Лицо из фруктов» просмотр презентации о Джузеппе Арчимбольдо, итальянском художнике XVI века, который прославился своими экстравагантными картинами с изображениями человеческих лиц в виде композиций из овощей и фруктов.

«Джузеппе Арчимбольдо»

<http://nsportal.ru/sites/default/files/2014/05/05/archimboldo.pptx>



Занятие, на котором учащиеся знакомятся с понятием «Коллаж» сопровождается рассказом о первом создателе фотомонтажа — Оскаре Густаве Рейландере и просмотром фотоколлажей настоящего времени .

Первый создатель фотомонтажа – Оскар Густав Рейландер

<http://nsportal.ru/sites/default/files/2014/05/05/reylander.pptx>





Автор:

Педагог дополнительного образования
ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга
Соколова Ирина Викторовна