

Система повторения в процессе подготовки к итоговой аттестации

вступление

- Из каких составных частей складывается подготовка к экзамену? Во-первых усвоение программного материала. Осознанное и систематическое выполнение программных требований закладывает у учащихся основную базу знаний, умений, навыков. Во-вторых, если такой экзамен появился, на многих уроках русского языка, стилистики и литературы стали отводиться специальные упражнения, готовящие учеников к сдаче экзамена. Данные упражнения разделила на три группы. Упражнения, направленные на совершенствование орфографических, пунктуационных навыков, на развитие речи. Соответственно в связи с изучаемыми темами я включаю те или иные специальные задания, тесты.

Гласные буквы	согласные буквы	Ь, ь знаки	Слитно, отдельно, через дефис	Большая и маленькая буква	Перенос слова
Безударные гласные	Оглушение и озвончение согласных, произносимые как один звук	Разделительные Ъ, ь знаки	Слитное, отдельное, дефисное написание приставок, суффиксов	Большая буква в начале текста, предложения, цитаты	Правила переноса слов
После шипящих и ц	Непроизносимые согласные, сочетания	Обозначение мягкости согласного с помощью ь	Слитное, отдельное, дефисное написание сложных слов	Большая буква в именах собственных и названиях	
Гласные после мягких и твёрдых согласных	Двойные согласные	Ь после шипящих	Слитное и отдельное написание не и ни		
Буква э в слове	Согласный й	Обозначение мягкости согласных			
Ы, и после приставки на согласную					

“
Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением”

- *бегом – бег*
- *больной – боль*
- *босиком – бос*
- *выпилить – пилит*
- *вечера – вечер*
- *ворсистый – ворс*
- *выпевать – петь*
- *единичный – единый*
- *завинтить – винт*
- *зазеленеть – зелень*
- *заострить – острый*
- *заселить – селят*
- *кашевар – каша*
- *коренья – корень*
- *короткий – короток*
- *крепление – скрепка*
- *лекторий – лектор*
- *локтевой – локоть*
- *лосинный – лось*
- *меблировать – мебель*
- *методика – метод*

"Непроверяемые безударные гласные в корне слова

- А
- агрегат
- авторитет
- академия
- анекдот
- атрофировать
- акватория
- Б
- базар
- балалайка
- баланс
- барабан
- батальон
- белена
- бензин
- бетон
- бюрократ
- В
- вагон
- vareжка
- вентиляция
- веретено
- вестибюль
- ветчина
- визит
- винегрет
- внезапный
- Г
- газон

Чередование гласных "о" и "а" в корнях слова

- В корнях с чередованиями -кос-/-кас- и -лаг-/-лож- пишется "а", если за корнем следует суффикс -а- (касаться – прикосновение; излагать – изложение).
- В корнях с чередованиями --гор-/-гар- без ударения пишется только "о" (гореть – загар).
- Запомните исключения: выгарки, изгарь, пригарь.
- В корне с чередованием -зар-/-зор- без ударения пишется только "а" (заря – зори).
- Запомните исключения: зорька, зоревать.
- В однокоренных словах встречаются чередования -раст-/-ращ-/-рос- (растение).
- Запомните исключения: росток, ростовщик, Ростов, Ростислав, отрасль.

Чередование гласных "е" и "и" в корнях слова

- Образование совершенного и несовершенного вида у некоторых глаголов происходит путем чередования *ир – ер*.
- Правописание гласной "и" или "е" следует проверять с помощью следующей за корнем гласной: если после "р" следует "а", то в корне пишется "и" (умереть – умирать).
- Такая же закономерность наблюдаются в корнях *-жег-/-жиг-*, *-стел-/-стил-*, *-блест-/-блист-* (жѐг – зажигал).
- Следует помнить, что в корне *-чит-* пишется "и", если после него следует «а» (почитать). Исключением являются слова: *сочетать, сочетание*.
- Корни с чередованием *а(я) – им, а(я) – ин*: данное чередование при образовании совершенного и несовершенного видов наблюдается, если после корня следует
- суффикс "а" (*сжать – сжимать, снять – снимать, начать – начинать*).

"Чередование гласных о и а в корнях слова".

- *коснуться темы*
- *касаться рукой*
- *каста неприкасаемых*
- *косвенное доказательство*
- *коснуться щеки*
- *легкое касание*
- *легкое прикосновение*
- *неприкосновенный запас*
- *неукоснительно соблюдать правила*
- *прикасаться к проводам*
- *прикоснуться к цветку*
- *провести касательную*
- *руки соприкоснулись*
- *соприкасаясь руками*
- *соприкоснувшись рукавами*
- *это тебя не касается*

"Чередование гласных о и а в корнях слова".

- безотлагательные меры
- вложить душу
- возлагать надежды
- возложить ответственность
- доложить начальнику
- излагать содержание
- изложить содержание
- имя прилагательное
- написать изложение
- неотложная помощь
- низложенный монарх
- низложить короля
- облагать налогом
- подложить свинью
- полагаться на случай
- полностью выложиться
- предлагать помощь
- предложить помощь
- предполагаемый срок
- прилагать усилия
- прилагательное и существительное

"Чередование гласных о и а в корнях слова".

- *антипригарное покрытие*
- *быть в угаре*
- *выгореть на солнце*
- *гореть на работе*
- *двигатель внутреннего сгорания*
- *загорать на пляже*
- *загорелый мальчик*
- *костер разгорается*
- *перегорели пробки*

- *пирог подгорел*
- *привкус гари*
- *приоткрыт, посеребрило*

Чередование гласных о и а в корнях слова".

- буйная растительность
- взрастить зерно
- возросший интерес
- вырастить кукурузу
- выращенный урожай
- выращивать цветы
- зарастать травой
- заросли черемухи
- зеленый росток
- молодая поросль
- морские водоросли
- наращивать темпы
- неблагополучный подросток
- отраслевой институт
- отрасль промышленности

"Чередование гласных е и и в корнях слова".

- блеснуть знаниями
- блестеть на солнце
- блестящее выступление
- блистательная речь
- блистательный актер
- блистать красноречием
- блистающий мир
- возжечь пламя
- выжег крамолу
- выжигать по дереву
- выстилать соломой
- жёг бумаги
- зажечь свет
- зажигательный танец
- зажигать свет
- застилать постель
- новая зажигалка
- обжёг руку
- обжигающий ветер

Правописание постоянных приставок".

- ПО-
- поехал
- полетит
- поездка
- покупать
- поседеть
- поредеть
- повезти
- посолить
- повремени
- побороть
- ПОД-
- подписать
- подводить
- подкрепит
- подстроит
- подговори
- подтопить
- подсолить
- подвезти

Дидактический материал подбираю из многих источников: из журналов «Русский язык в школе», из Интернета, из «Репетитора по русскому языку». Носят они дифференцированный характер. Например:

Приставки перед звонкой -з, перед глухой -с. Вставьте пропущенные буквы

- Бе..брежный
- И..тратить
- Ра..писать
- Бе..вкусный
- Бе..человечный
- Во..кликнуть
- Бе..шумный
- И..пытать
- Ра..цветать
- ..делать
- ..десь
- Ра..писание
- Бе..заботный
- Ра..красить
- Бе..конечный
- И..чезать

Приставки на -з, -с

- **Во.хождение на гору, во.произвести текст,**
- **ра.счётный счёт, во.растной ценз, чере.чур много,**
- **ре.кий тон, во.полнить пропущенное,**
- **во.седание на престоле, бе.граничное доверие,**
- **.двинутые шкафы, воз.вание, бе.конечное нитьё,**
- **ра.формировать полк, воспылать любовью,**
- **и.тратить деньги, бе.смысленный спор,**
- **чре.мерный восторг, бе.чётное количество,**
- **и.коренить недостатки, бе.брежное море,**
- **и.сякший источник, ни.посланная милость,**
- **бе.перспективный план, ра.наковать вещи,**
- **ни.провергать, .держатъ слово, ра.жечь костёр,**
- **ни.падать на плечи, бе.ветренный вечер,**
- **прои.шедший случай, бе.форменная масса, ни.
ринуться с обрыва,**
- **бе.жалостный поступок, ра.сердиться на сына,
бес.мертвый дух,**
- **бе.вкусная обстановка, бе.срочный отпуск, во.
питать ученика**

"Правописание приставок пре-, при-".

В данных примера приставка при- имеет значение приближения, присоединения, близости.

прибыть
приблизить
прибежать
приобрести
приморский
пристанционный
привокзальный
пришкольный
приехать
присоединить
присоединиться
приблизиться
приползти
прикатить
присовокупить
Приближенный

В данных примерах приставка при- имеет значение постепенного доведения действия до конца

- *Пр.данье старины глубокой,*
- *пр.дел мечтаний, пр.дать форму шара,*
- *пр.дел в храме, пр.дать свою мечту,*
- *пр.подать урок, пр.дать блеск поверхности,*
- *пр.падать к плечу, пр.зирать негодяя,*
- *пр.клонить ветки, пр.зреть бездомных детей,*
- *пр.клонить колени, пр.ходящий момент, пр.светлый образ, пр.ходящая няня,*
- *пр.скорбный факт, пр.терпеть лишения, пр.емлемый вариант, пр.терпеться к боли,*
- *пр. емственность поколений*

Между подлежащим и сказуемым ставится тире, если отсутствует связка и оба главных члена предложения выражены существительными в именительном падеже.

- Следующая станция – Апрелевка.
- Весенние облака – сказочные чудовища.
- Байкал – самое глубокое озеро в мире.
- Москва – сердце России.
- Каждый человек – кузнец своего счастья.
- Фонетика – учение о звуках.
- Обь – крупнейшая река Сибири.
- Париж – столица Франции.

Между подлежащим и сказуемым ставится тире, если оба главных члена предложения выражены неопределенной формой глагола.

- Курить – здоровью вредить.
- Жить – Родине служить.
- О решённом говорить – только путать.
- Грамоте учиться – всегда пригодиться.
- Опаздывать – значит не уважать окружающих.
- Учёного учить – только портить.

- С дураком спорить – зря время терять.
- Толстеть – значит стареть.

Между подлежащим и сказуемым ставится тире, если один из главных членов выражен именительным падежом существительного, а другой - неопределенной формой глагола.

- Долг ваш – защищать Родину.
- Написать письмо – дело простое.
- Долг наш – защищать крепость до последнего нашего издыхания.
- Заставить меня свернуть с избранного пути – дудки!
- Бастовать – наше право.
- Наш долг – сохранить урожай.
- Ваша обязанность – хорошо учиться.

Задание по стилистике

Вставьте нужное окончание существительного -ов, -ев, Ө.

- Поезд сошёл с (рельсы)...
- Этот факт не требует никаких (комментарии)...
- Производство (носки) на фабрике увеличилось.
- В уборке приняло участие 20 (добровольцы)...
- Мне нужно купить пару (чулки)...
- На мягкой земле видны были следы (сапоги)..., подбитых гвоздями.
- Под фруктовый сад было отведено 5 (гектары)...
- Стояли прекрасные здания (санатории)... на высоком берегу моря.
- В окне, за которым в комнате угадывался домашний сад, на подоконнике росли кусты (помидоры)...
- Сколько надо заплатить за 6 (килограммы)... огурцов?
- В окне магазина были выставлены новые модели (ботинки)... и туфель.
- Деревня была небольшая. Мы увидели лишь 6 домов и несколько (сарай)...

Вставьте нужное окончание существительного -ов, -ев, Ө.

- В одном купе с нами ехали двое (грузины)...
- Произошла авария, и 5 (трамваи)... остановились на перекрёстке.
- Сколько я вам должен за 2 килограмма (лимоны)...?
- В вазе на столе было 10 (апельсины)...
- Купи мне, пожалуйста, полтора килограмма (мандарины)...
- Мне нужно купить лампочку напряжением 220 (вольты)...
- Климат в Крыму благоприятен для выращивания (фрукты)...
- В состав республики входит 6 (край)...
- Тебе никак не обойтись без (валенки)...
- Отряд партизан состоял из русских, бурят, башкир, казаков и (таджик)...
- Концерт был бы скучен, если бы не выступление (цыгане)... во втором отделении.
- Восемь (рулоны)... светло-лиловых обоев пошло на оклейку комнаты.

Работу, направленную на обогащение словарного запаса учащихся, провожу на этапе повторения, на уроках развития речи. Работа носит индивидуальный, групповой характер. Особый интерес у ребят вызывает работа с перфокартами, которые экономят время на уроке и облегчают проверку работ учителем.

- Для успешной сдачи экзамена большую роль играют навыки самоконтроля, которые закладываются в начальной школе, а затем развиваются. Для совершенствования самоконтроля я использую такие способы: самоконтроль и взаимопроверка, диктант «Проверяю себя». Навыки самоконтроля вырабатываются в процессе работы над ошибками.

Так как одна из частей экзамена - тесты, я тренирую детей, предлагаю задания в виде тестов, чтобы они умели выполнять задания такого типа, не боялись их.

- **Задание для 6 класса**

Выборочное списывание

Найди лишнее предложение и спиши его. 1 вариант

- Не* горе сломило его, а одиночество.
- Не* приятель отступал под натиском двух армий.
- Это никакая не* берёза, а ясень.

Найди лишнее предложение и спиши его. 2 вариант

- Придворный впал в не*милость.
- Не*решительность – главный мой недостаток.
- Часто его выручает не*опытность, а интуиция.
- Не*опытность его была видна с первого взгляда.

проверяем

- Неприятель отступал под натиском двух армий.
- Часто его выручает не опытность, а интуиция.

Подберите к данным существительным синонимы.

- Сомнение,
- болезнь,
- ложь,
- беда,
- противник,
- глупость,
- рабство,
- слякоть,
- рассеянность,
- возмущение.
- непогода,
- нездоровье,
- невнимательность,
- неправда,
- негодование,
- неприятель,
- несчастье,
- неволя,
- неуверенность,
- нелепость.

проверяем

- Сомнение,
- болезнь,
- ложь,
- беда,
- противник,
- глупость,
- рабство,
- слякоть,
- рассеянность,
- возмущение.
- неуверенность,
- нездоровье,
- неправда,
- несчастье,
- неприятель,
- нелепость
- неволя,
- непогода,
- невнимательность,
- негодование,

Тренировочное упражнение №1

- Прочитайте. Покажите графически, что все данные предложения сложноподчинённые, определите, какая часть главная, какая – придаточная.
 - Спишите, вставляя пропущенные буквы. Составьте схемы предложений.
1. *Тут только Алёша заметил, что возле попугая ст..яла кровать с белыми зан..весками.*
 2. *Он бе..пр..станно думал о том, что прои..х..дило в прошедшую ноч...*
 3. *Алёша увидел две фарфоровые куклы, которых он вчера не заметил.*
 4. *Другое занятие Алёш.. сост..яло в том, чтобы к..рмить курочек.*
 5. *Он сам не зам..чал, как слё..ки одна за другою выкатывались из его гла...*

(По А.Погорельскому)

1. Тут только Алёша заметил, (что возле попугая стояла кровать с белыми занавесками).
2. Он беспрестанно думал о том, (что происходило в прошедшую ночь).
3. Алёша увидел две фарфоровые куклы, (которых он вчера не заметил).
4. Другое занятие Алёши состояло в том, (чтобы кормить курочек).
5. Он сам не замечал, (как слёзки одна за другою выкатывались из его глаз).

(По А.Погорельскому)

Сделайте вывод. Какое предложение называется сложноподчинённым?

Тренировочное упражнение №3

- Прочитайте. Выпишите, расставляя знаки препинания, сначала сложноподчинённые предложения, а потом сложносочинённые. Составьте схемы всех предложений.
1. *Кухарка была вне себя от досады и хотела бежать к учителю но Алёша не допустил её.*
 2. *Я теперь вспомнил что читал в одной книжке о гномах.*
 3. *Учитель задал выучить наизусть несколько страниц из всемирной истории а он не знал ещё ни одного слова!*
 4. *Внутренний голос ему говорил что он не заслуживает похвалы.*
 5. *Недель через шесть Алёша выздоровел и всё происходившее с ним перед болезнью казалось ему тяжёлым сном.*

Проверяем

1. Я теперь вспомнил, что читал в одной книжке о гномах.
2. Внутренний голос ему говорил, что он не заслуживает похвалы.
3. Кухарка была вне себя от досады и хотела бежать к учителю, но Алёша не допустил её.
4. Учитель задал выучить наизусть несколько страниц из всемирной истории, а он не знал ещё ни одного слова!
5. Недель через шесть Алёша выздоровел, и всё происходившее с ним перед болезнью казалось ему тяжёлым сном.

Сделайте вывод.
сложноподчинённые
предложения?

Чем различаются
и сложносочинённые

На уроках стилистики работаем над развитием речи. Ведется работа по обогащению словарного запаса учащихся. Основной целью по развитию речи является формирование текстовой компетентности.

- (1)...(2) Но прочесть по-настоящему – это значит проникнуть в художественную глубину произведений, уловить множество оттенков мысли и чувства автора. (3) Лучшие произведения русской и мировой литературы обладают одним общим свойством - неисчерпаемостью их смысла, художественного содержания...(4) Сколько бы мы ни перечитывали их, мы всякий раз находим новое для себя. (5) Так мы постигаем глубину замысла автора. (6)...

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

1. А-1

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1. Я очень люблю читать.
2. Что означает умение читать книгу?
3. Прочесть книгу может любой из вас.
4. Нужно учиться читать книги по-настоящему.

3. Какое из предложений должно стоять на месте пропуска шестого (6) предложения в тексте?

1. Я перечитываю книги любимых авторов и всегда рад, что совершаю неожиданное открытие.
2. Наверное, так стремится читать каждый из нас.
3. Но большинство людей, на мой взгляд, сейчас овладевают навыками быстрого чтения, предназначенного лишь для получения необходимой информации.
4. Умению глубоко проникать в суть художественных произведений, умению читать по-настоящему нужно учиться всю жизнь.

А-3

Какие слова являются грамматической основой во втором (2) предложении текста?

1. прочесть – проникнуть
2. прочесть – значит проникнуть, уловить
3. проникнуть - значит
4. проникнуть, уловить

•

А- 4

Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста?

1. простое
2. сложносочинённое
3. сложное бессоюзное
4. сложноподчинённое

А- 5

Укажите верную морфологическую характеристику слова их из третьего (3) предложения текста?

1. личное местоимение
2. указательное местоимение
3. определительное местоимение
4. притяжательное местоимение

А- 6

Укажите значение слова проникнуть в предложении 2.

1. преодолеть препятствия
2. оказаться внутри
3. понять что-либо
4. освоить что-то

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте или прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Сформулируйте позицию автора. Объясните, почему вы не согласны с автором прочитанного текста. Свой ответ аргументируйте, опираясь на жизненный или читательский опыт.

- Объём сочинения примерно 100 слов.

Комплексный анализ текста (5 класс)

- **Тема: «Словосочетание и предложение»**
- *Прочитайте текст и выполните задания.*
- (1) Солнце скрылось за снеговыми хребтами и бросало последние розовые лучи на длинное, тонкое облако. (2) Снеговые горы начинали скрываться в лиловом тумане. (3) Только верхняя линия их обозначалась с чрезвычайной ясностью на багровом свете заката. (4) Давно взошедший прозрачный месяц начинал белеть на тёмной лазури.

(По Л.Н.Толстому)

Задания

- Докажите, что перед нами текст.
- Определите тему и главную мысль текста.
- Определите стиль текста. Аргументируёте свой ответ.
- Какие средства художественной выразительности использовал автор? Приведите примеры.
- Объясните слово *лазурь*.
- Подберите синоним к словам: *лиловый, багряный*.
- Укажите номер предложения с однородными членами и произведите его синтаксический анализ.
- Из предложения 1 выпишите дополнение, выраженное существительным в винительном падеже.
- Из предложения 2 выпишите именные словосочетания.
- Из предложения 1 выпишите глагольные словосочетания.
- Выпишите слова с орфограммой «Правописание безударных гласных, проверяемых ударением»
- Из предложения 4 выпишите слово с парной согласной в корне слова. Подберите проверочное слово.
- Из предложения 3 выпишите слова, в которых звуков больше, чем букв.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

A decorative graphic consisting of several horizontal lines of varying lengths and colors (teal, light blue, white) extending across the bottom of the slide.