

**“Жыр — күңеллегә куаныч, күңелсезгә юаныч”**

Татар халкының  
жыр чишмәсе күп  
гасырлар түрәннән  
агып килә. Жыр  
халыкның иң киң  
таралган, иң  
хөрмәтле ижат  
жимеше.





Жыр яраткан кеше  
матурлыкны ярата. Ул  
нечкә күңелле, мәрхәмәтле  
була. Ә нечкә күңелле,  
матурлыкны яраткан кеше  
беркайчан да начарлык  
эшләми. Ул кешеләрне  
ярата, әти-әнисен хөрмәтле,  
туган авылын, туган  
төбәген ярата, чиг  
жирләрдә яшәгәндә дә туган  
ягын сагынып яши,  
йомшак бәгырьле  
кешеләргә ярдәмчел,  
мәрхәмәтле була.

*“Ана сөтө белән  
кермәгән, тана  
сөтө белән  
кермәс”  
Халык мәкале*





*“Жыр белмәгән, жыр сөймәгән  
бу дөнъяда бик сирәк”*



*“Жыр-көй үлгән йөрәкләрне дә тергезә”*



Халык жырлары моңлы һәм озын көй булуларына карамастан, аларда халыкның шат күңеллеге, тормышка гашыйк булулары, дэртле омтылышлары яңгырый.



Милләтебезнең рухи  
байлыгын  
чагылдырган татар  
халык җырларына  
мөрәҗғәгать итү  
камил шәхес  
тәрбияләүдә мөһим  
роль уйный.





**Балаларда музыка культурасы тәрбияләүдә ата –  
аналар да катнашырга тиеш**





21 апреля - День родного языка  
21 февраля - День родного языка  
Государственные языки Дружбы народов

