

**Консультация для родителей
«Нетрадиционные техники рисования
как средство интеллектуального
развития детей раннего возраста»**



Рисование нетрадиционными способами позволяет:

- **развивать у детей активность и самостоятельность;**
- **развивать мелкую моторику рук;**
 - **развивать воображение и творческие способности;**
- **воспитывать интерес к созданию новых образов;**
- **формировать у детей технические навыки рисования.**

В детском саду в изобразительной деятельности с детьми используется как традиционные способы изображения, так и нетрадиционные техники рисования. Совместное рисование родителей и детей с помощью нетрадиционных техник не только разовьет детей интеллектуально, но и доставит всем массу удовольствия.



РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

- ❖ материалы (карандаши, краски, кисти, фломастеры, восковые карандаши и т.д.) необходимо располагать в поле зрения малыша, чтобы у него возникло желание творить;
- ❖ знакомьте его с окружающим миром вещей, живой и неживой природой, предметами изобразительного искусства, предлагайте рисовать все, о чем ребенок любит говорить, и беседовать с ним обо всем, что он любит рисовать;
- ❖ не критикуйте ребенка и не торопите, наоборот, время от времени стимулируйте занятия ребенка рисованием;
хвалите своего ребёнка, помогайте ему, доверяйте ему, ведь ваш ребёнок индивидуален!



РИСОВАНИЕ ЛАДОШКОЙ



Возраст: от двух лет.

Средства выразительности:
пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения:
ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

ТЕХНИКА ВЫДУВАНИЯ



Возраст детей: 2-7 лет

Материал: трубочка для коктейлей, краска кисти, вода.

Ход работы

Поставим на лист бумаги большую кляксу (жидкая краска) и осторожно подуем на каплю... Побежала она вверх, оставляя за собой след. Повернем лист и снова подуем. А можно сделать еще одну, но другого цвета. Пусть встретятся.



МЕТОД ПЕЧАТИ



Возраст детей: 2-7лет

Материал: печать
(можно сделать из
пластилина,
овощей), лист
бумаги, салфетка,
краски, кисть.

Ход работы:

Дети младшей
группы окунали
картофель в краску
и делали штампы
на листе бумаги.



Как говорил В.А. Сухомлинский: *«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».*

