

Презентация

История гимнастики

Гимнастика — от греческого «гимнос» — обнаженный.
Древние греки выполняли гимнастические упражнения обнаженными. Под гимнастикой они понимали всю систему физического воспитания, которая содержала легкую атлетику, плавание, кулачный бой, борьбу (панкратион) и другие упражнения.





Гимнастические упражнения были известны еще 3000 лет до н. э. в Древнем Китае и Индии, где они применялись в лечебных целях. В эпоху Возрождения гуманисты рекомендовали греческую гимнастику как средство укрепления здоровья и физического развития человека. В конце 18 в. в странах Европы появились национальные системы гимнастики — немецкая, шведская, естественно-прикладная гимнастика во Франции и сокольская в Чехословакии, которые легли в основу современной спортивной гимнастики. Однако они не имели научных основ.

Первыми научно обосновали систему физического воспитания П. Ф. Лесгафт в России и Ж. Демени во Франции.





Гимнастические упражнения с древних времен входили в праздничные развлечения народа на Руси. Петр I, а затем и А. В. Суворов ввели военно-гимнастические упражнения в армии.

включена в программу Олимпийских игр, с 1920 года в Олимпийских играх участвуют женщины. С 1903 года проводятся чемпионаты мира (до 1913 — раз в 2 года, с [1922](#) в 1881 году создана Международная федерация гимнастики. С 1896 года спортивная гимнастика включена в программу Олимпийских игр, с 1928 года в Олимпийских играх участвуют женщины. С 1903 года проводятся чемпионаты мира (до 1913 — раз в 2 года, с 1922 — раз в 4 года), с [1934](#) в чемпионатах участвуют женщины.

В 1-й половине XX века наибольших успехов в Олимпийских играх и чемпионатах мира добилось гимнасты [Чехословакии](#) В 1-й половине XX века наибольших успехов в Олимпийских играх и чемпионатах мира добилось гимнасты Чехословакии, [Италии](#) В 1-й половине XX века наибольших успехов в Олимпийских играх и че
Италии, [Франции](#) В
Олимпийских играх и че
Италии, Франции, [Швейц](#)
Олимпийских играх и че
Италии, Франции, Швейц
успехов в Олимпийски
Чехословакии, Италии,
половине XX века наибо
мира добилось гимнаст
Германии, Финляндии, [В](#)
в Олимпийских играх и че
Италии, Франции, Швейц



1-й половине XX века наибольших успехов в Олимпийских играх и чемпионатах мира добилось гимнасты Чехословакии Италии, Франции



Спортивная гимнастика - один из самых красивых, динамичных, зрелищных и популярных видов спорта. Она входит в программу Олимпийских игр, регулярно разыгрываются чемпионаты мира и Европы, проводятся соревнования в зачет Кубка мира и другие престижные международные турниры.

История спортивной гимнастики интересует не только спортсменов, но и миллионы зрителей - всех тех, кто находит в ней великолепное зрелище красоты, изящества, силы и ловкости. А начиналось все более ста двадцати лет назад...

Художественная гимнастика — сравнительно молодой вид спорта ; своим появлением он обязан мэтрам балета прославленного Мариинского театра. За сравнительно небольшой срок своего существования этот вид спорта завоевал мировую признательность и имеет многочисленных поклонников во всех уголках земного шара.





ВЕТЕРАН сборной России по спортивной гимнастике Алексей Немов стал успешным гимнастом, как говорится, не благодаря, а вопреки. Дело в том, что когда-то в детстве он получил сильную травму спины, упав и ударившись о железное ведро. С тех пор боль в спине периодически дает о себе знать. Но Немов не бросил гимнастику, наоборот, стал еще больше заниматься, преодолевая боль. «Этому мальчику на роду было написано стать гимнастом», — говорит тренер Алексея Евгений Николко.

КОНЕЦ!