



— „Кто вы такие?“ — „Мы не знаем, — ответили голоса. — Мы каждый день меняемся. Один день мы Журавль и Заяц,



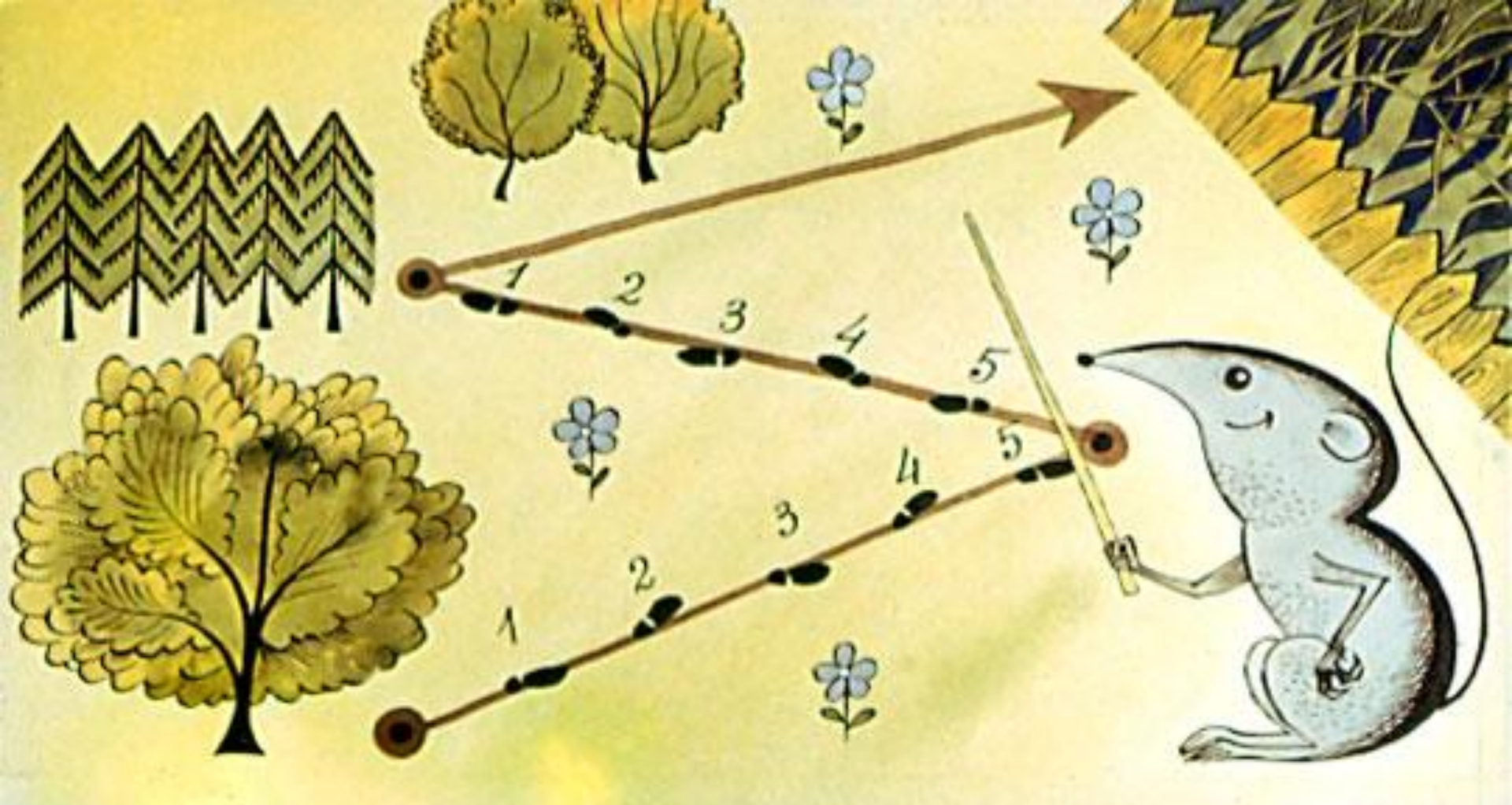
другой – Жаба и Зебра,



третий – Жук и Зяблик".



— „А кто вы сегодня?“ — „Мы сегодня Жужелица и Землеройка“. — „Тогда хоть снажите, как нам найти букву Л?“



—Идите направо. Отсчитайте пять шагов. Потом идите налево, считайте в обратном порядке. Потом от пяти ёлочек—опять направо. Ёлочки вам придётся нарисовать, потому что наш лес—лиственный. Отыщите в заборе калитку. Там снажут.



—Спасибо,—сказала Аля этим странным буквам, и, повернувшись направо, она вместе с буквой А принялась считать: 1, 2, 3, 4, 5, потом они повернули налево и опять начали считать: 5, 4, 3, 2, 1.




Потом вдвоём нарисовали пять ёлочек.



И вот путешественники остановились перед налит-
ной в высоком тесовом заборе.

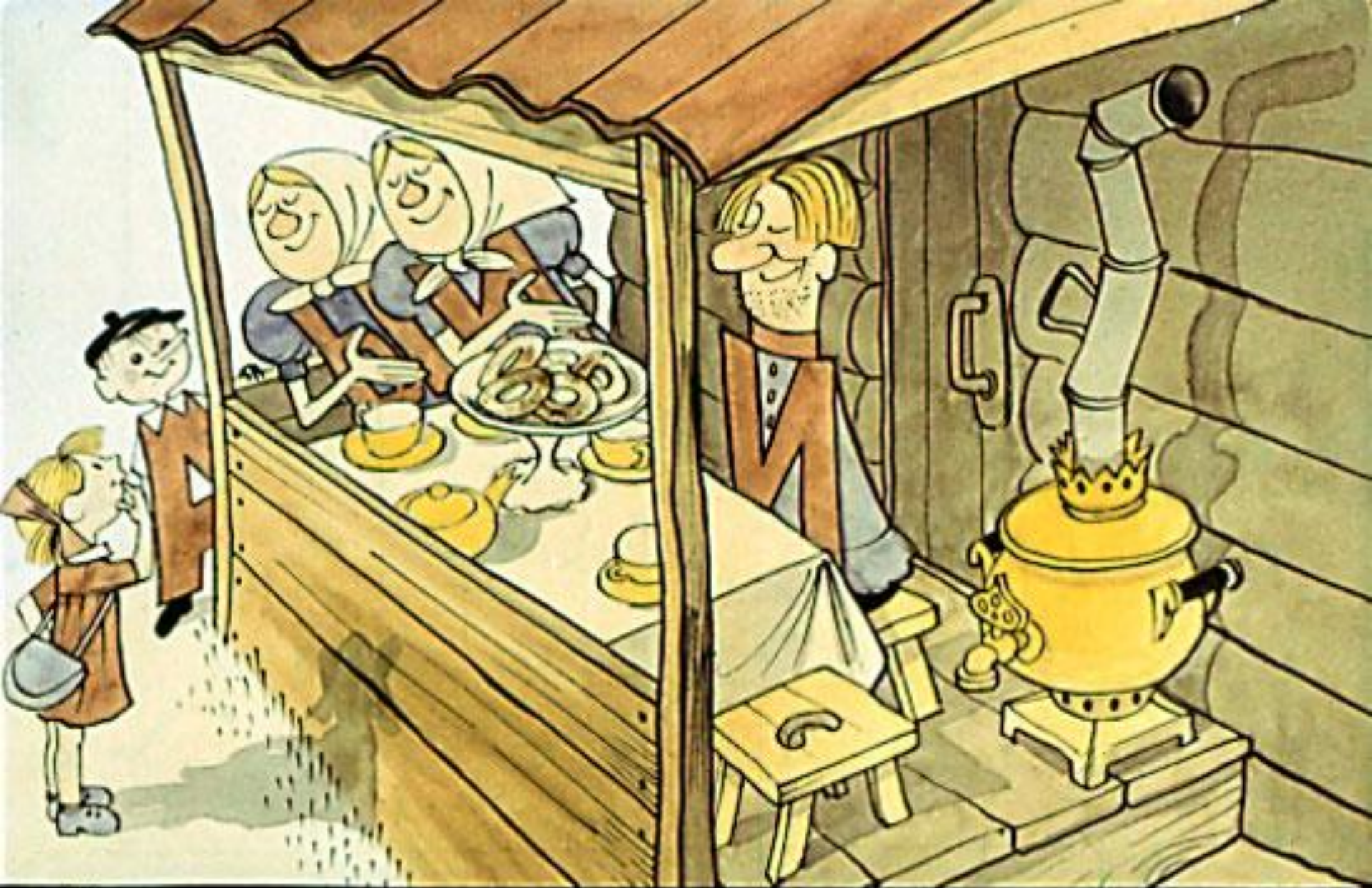


За забором стоял просторный бревенчатый дом. Там жили: буква И, буква Ы и буква Й. Букву Й звали Тимофей. И с Ы целыми днями сидели на террасе и спорили, кто из них главнее.



На полу скребётся мышка,
Спит в берлоге бурый мишка,
Этот мишка очень мил,
Только лапы он не мыл.

А когда им надоедало ссориться, они распевали свою любимую песенку.



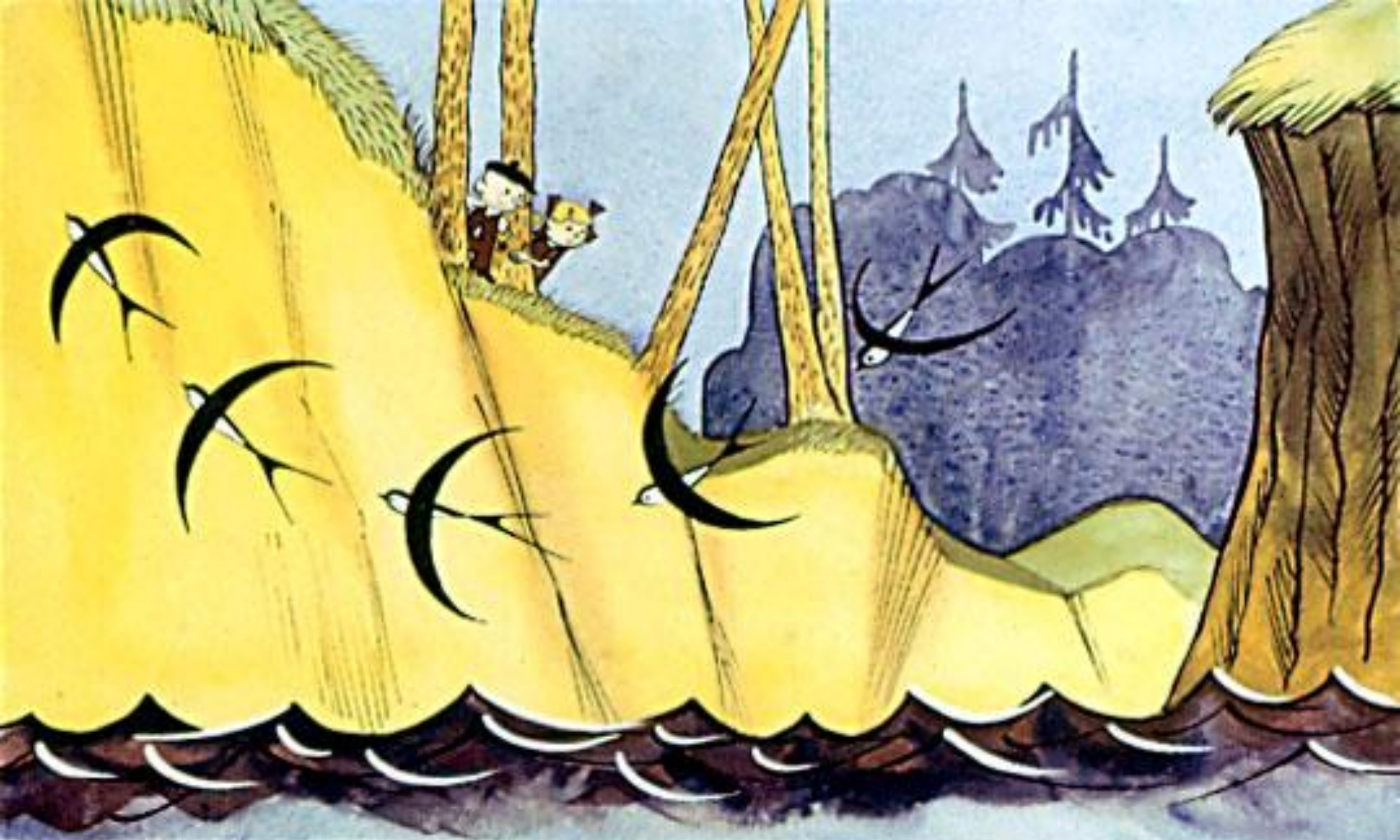
На террасе посвистывал большой старинный самовар, на скатерти всё было накрыто к утреннему чаю. 40



За чаем выяснилось, что Кляксич вместе с Помаркой и Опиской проходил тут ещё вечером. Тимофей понял из их разговора, что они отправились на левый берег реки Чернилки к букве Л и собираются её схватить.



Разузнав дорогу на левый берег Чернилки и поблагодарив хозяев, Аля и буква А двинулись в путь. 42



Скоро показалась речка Чернилка. Моста, по которому можно было перейти на левый берег, не было. Вчера здесь был ураган. Видно, мост снесло ураганом. 43



Буква А стала кричать, чтобы кто-нибудь с того берега пригнал лодку. Но никто не откликнулся.— „Давай вытряхнем бублики,—скомандовала она.— Мы перекинем строчку с берега на берег и по ней пройдем, как по мосту“.



Так они и сделали.



Перебравшись через реку, они пустились бегом. Добежали до маленького домика буквы Л. Но что это? Дверь открыта настежь. В доме—никого. Только сидит в будке и даже не лает собачка Ленточка. Чьи-то следы ведут от калитки влево.



**КОНЕЦ
ПЕРВОЙ
ЧАСТИ**

Д-122-75

Цветной 0-30

ИРИНА ТОКМАКОВА

**Аля,
Кляксич
и
Буква А**

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ХУДОЖНИК В. ЧИЖИКОВ





Аля и буква А пошли по следам. Следы привели к сараю, сложенному из толстенных брёвен. У дверей сарая сидели вооружённые до зубов буква К и буква М. Аля сразу обо всём догадалась. Конечно, они стерегут в сарае беднягу Л.



– „Куда?“ – крикнула буква К. – „Нам нужно видеть Л, – сказала Аля. – Эта буква нужна мне, чтобы подписать письмо“. – И она сделала ещё шаг к сараю. 3



Буква К выхватила револьвер.—„Ни с места! Кира мы-
ла раму. У Киры носы".—„Что ты бредишь? Лучше от-
крой дверь",—сказала Аля.—„Нельзя",—сурово отвечала
буква К.—„Носы хороши. Кира мала".



— „Что это с ней?“ — спросила Аля у М. — „Эта буква К долго работала в бунваре. А теперь бунварь написали новый. Она и обиделась. Она считает, что тот бунварь был лучше. Вот и бормочет слова, которые были в бунваре на её странице“.



— „Давай выпустим ни в чём не повинную букву Л, а в сарай закрём эту злую букву Н“. — „Можно, — сказала буква М, — я не злая. Мёд. Малина. Мак. Мармелад...“ ☺



И не успела злющая буква К оглянуться, как оказалась в сарае, а буква Л радостно выбежала навстречу Але. Из сарая неслись негодующие крики: „Наша! Нуры! Кира ушла в кино!“—Но их никто уже не слушал. 7



Уговорив букву М постеречь Н, все трое двинулись дальше на поиски Нляксича и на выручку буквы Я. Аля и буква А шли впереди, а за ними следом, едва поспевая, бежала буква Л. Нляксич не велел её кормить, пока она была взаперти, и она очень ослабела. 8