

Сюжетно – ролевая игра для старших дошкольников: съемка фильма «Курочка Ряба».

Работу выполнила:
воспитатель ГБДОУ № 22
Адмиралтейского района
Бегленко И. Г.

Цель

учить дружно и слаженно взаимодействовать в коллективе; побуждать детей коллективно распределять роли, опираясь на полученные знания и личный опыт; закреплять умение обозначать свои действия словами.



Предварительная работа с детьми

1. Для начала стоит обратиться к жизненному опыту дошкольников: все ли любят смотреть сказки, мультфильмы и фильмы по телевизору? Дети делятся полученными впечатлениями с педагогом и сверстниками, рассказывают о своих положительных и отрицательных эмоциях, полученных при просмотре. Для этого проводятся беседы на прогулке.



Предварительная работа с детьми

2. Затем разрабатывается «Маршрут выходного дня», где дети вместе с родителями посещают кинотеатр. Большая роль должна отводиться именно отношениям и общению в семье, как наглядный и более идеальный пример для всестороннего развития ребенка.



Предварительная работа с детьми

3. На следующем этапе познакомимся с профессиями режиссер, гример, актер, оператор, костюмер и их родом занятий, а также необходимыми для этих профессий атрибутами. Для этого проводятся беседы из цикла «Профессии».



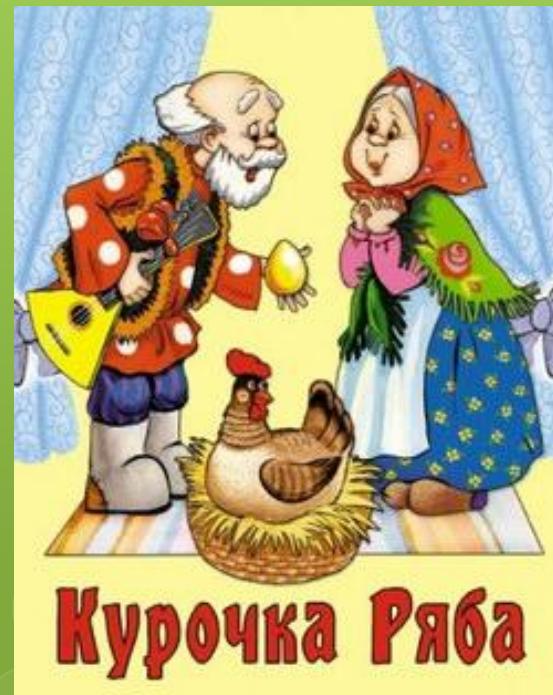
Предварительная работа с детьми

4. Последний этап – это знакомство детей с профессией актер и с его работой. Для этого стоит просмотреть слайды из различных сказок, где четко определена роль актера в фильме. Также можно просмотреть журналы о кино.



Сюжетно – ролевая игра: съемка фильма «Курочка Ряба».

Дети выбирают сказку самостоятельно, опираясь на то, что ее должны знать все, или если это необходимо, с помощью педагога. Затем, драматизируют некоторые сюжеты, где обращается внимание на особенности поведения того или иного персонажа. Так, например, дедушка старенький, у него болит спина, он прихрамывает на ногу и держится за палочку. Ребенок старается очень точно передать характер, опираясь на полученные знания.



Сюжетно – ролевая игра: съемка фильма «Курочка Ряба».

Роль педагога – направить действия детей так, чтобы они дополняли друг друга, опирались на действия предыдущего партнера по игре и обеспечивали четкое и слаженное взаимодействие между собой.

Атрибуты: костюмы дедушки, бабушки, курочки рябы, яичка, мышки; атрибуты для грима, видеокамера, режиссерский стул.

Количество задействованных детей - 10. Остальные дети принимают участие в роли зрителей.



Ход игры

Воспитатель:

- Ребята, сейчас мы с вами выберем сказку и будем снимать кино. Как вы думаете, какую сказку нам выбрать? (*Ответы детей, выбор сказки «Курочка Ряба»*).
- Хорошо, но сначала повторим эту сказку.

Повторение сказки. (*Педагог обращает внимание на характер персонажей, и просит их описать*).

- Попробуем сыграть сценку, как дедушка и бабушка плачут, когда яичко разбилось. (*Дети проигрывают сценку, стараясь передать характер и эмоциональное настроение персонажей*).
- Ребята, вспомните, чем должны заниматься костюмеры, гримеры, режиссер, оператор и зрители. (*Ответы детей*)

Зрители смотрят фильм, который получился.

Ход игры

Все актеры по очереди подходят к костюмеру, он помогает им одеться.

Далее актеры по очереди подходят к гримеру, он накладывает им грим.

Воспитатель:

- Вот все и готовы. Начнем съемку фильма.

Режиссер:

- Актеры, пожалуйста, займите свои места. Камера – мотор!

Дети проигрывают сказку.

Режиссер:

- Стоп! Снято! Всем спасибо!

Звучат апплодисменты зрителей!

Рефлексия

Обсуждается с детьми как всё прошло, ссорился ли кто-то, как они вышли из этой ситуации, что понравилось, а что – нет.

По окончании игры педагог поощряет детей, отмечает выразительность жестов, мимику, интересные движения, сообразительность, а также доброе и уважительное отношение друг к другу.



Варианты усложнения игры

- ❖ Дети совместно придумывают продолжение сказки «Курочка Ряба. Наши дни»;
- ❖ Снимают документальный фильм «Где же золотое яйцо?»;
- ❖ Расследуют и уличают курочку во лжи и снимают опровержение на сказку «Обман века».



Спасибо за внимание!

