



Сочинение по картине
И. Левитана
«Золотая осень»

©Уч.нач.кл. ГБОУ СОШ №307 г. Санкт - Петербурга Дмитриева А.В.,
2011.

В тетрадках для работ по развитию речи

Запишите сегодняшнее число

Подготовка к сочинению
по картине

Исаака Ильича Левитана
«Золотая осень»

Приклейте репродукцию

В прошлом году мы с вами писали сочинение по картине.



Вспомните:

- ▣ Название картины
- ▣ «Февральская лазурь»
- ▣ Назовите художника
- ▣ Игорь
Эммануилович
Гребарь



Сегодня мы
познакомимся
с творчеством
Исаака
Ильича
Левитана

Автопортр

ст



**Художник разговаривает с
людьми без слов, мазками,
линиями, цветом.**

**Но надо научиться понимать
его особый язык. Существует
старое присловье: “Картину
нужно не только смотреть, но
и видеть”.**



Золотой плёс



И. Айвазовский

Вечерний звон. 1892



Тихая обитель. 1890.

Понравились ли вам картины?

- Что изображал мастер на своих полотнах?
- Уголки русской природы
- Как называются картины, изображающие виды природы или городские виды?
- Пейзажи
- Можем ли мы Исаака Левитана назвать мастером русского пейзажа?

Вы можете выписать словосочетания и предложения, которые понадобятся для

**Как вы думаете, художник
пишет любой встретившийся
ему уголок природы, или он
чем-то руководствуется в
своём выборе?**

Мастер пишет лишь тот вид,
который его чем-то очаровал.

Рассмотрим картины Исаака
Левитана и попробуем
понять, чем залюбовался
автор, что заинтересовало,
удивило, пленило художника
в этих уголках русской
природы.

Спишите подчёркнутые слова. Они
тоже могут понадобиться для
сочинения.



- Грациозный изгиб берёзок,
- лёгкость весеннего неба,
- радость солнечного дня,
- зеркальность водной глади
- кружевная прозрачность весенней природы

Весна – большая вода
1897



- Золотые нити лучей
солнца,
- нежность
молоденькой зелени

Весной в лесу
1882



- Необъятность русских просторов
- Тишину туманного утра



- гармония природы и творений рук человека
- тихая радость тёплого летнего вечера



Март
1895

«Осенняя сюита Исаака Левитана»



Золотая осень. Слободка. 1889



Долина реки. Осень. 1895



Осенний день
в Сокольниках
1879



Для написания сочинения по картине в прошлом году мы составляли план.

Запишите на следующей строчке заголовок

План сочинения по картине
Вспомните, из скольких частей состоит план сочинения по картине

Из 3 частей.

Как обычно называется I часть?

Запишите на следующей

1. Вступление строчке :

О чём может рассказывать
вступление?

**(о художнике, о сюжете,
представление картины)**

Запишите это на следующей строчке.

Вариант 1

Представление картины

Перед нами картина
знаменитого русского
живописца Исаака Ильича
Левитана
«Золотая осень».

Вариант 2

О художнике

Исаак Ильич Левитан очень любил родную страну. Его картины учат нас видеть и понимать всю красоту и обаяние русской природы.

Вариант 2

О художнике

В историю русской живописи Исаак Ильич Левитан вошел прежде всего как пейзажист. Левитан — создатель так называемого "пейзажа настроения". Художник умел очень тонко передать разнообразие состояния природы, дать почувствовать всю прелесть окружающего мира.

Вариант 3

О сюжете картины

Осень была любимейшим временем года для Левитана, и он посвятил ей более сотни картин. Одной из самых любимых публикой картин является «Золотая осень». Ярко, смело, мажорно выполнена она.

Вариант 3

О сюжете картины

Золотые краски осени всегда вдохновляли писателей, поэтов, художников и композиторов.

П.И. Чайковский и Антонио Вивальди посвящают осени прекрасную музыку,

А.С Пушкин пишет строки:
«Люблю я пышное природы
увяданье,
В багрец и золото одетые
леса...»,
а великий русский живописец И.
И.Левитан рисует картину
«Золотая осень».



Продолжим составление плана

План сочинения по

1. Вступлении (о художнике, о картине, о сюжете, представление

варьирующие

картины

- Деревья

-

Небо



Продолжим составление плана

План сочинения по

1. Вступлени~~е~~е (о художнике, о картине, о сюжете, представление

ва~~ри~~и~~ан~~ты

(Река, берега, берёзы, небо)

3. Заключение (общее впечатление)

Вариант окончания

Пейзаж "Золотая осень" изображает самое лирическое из времен года. "Унылая пора! очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса", — так сказал о золотой осени Александр Сергеевич Пушкин. Наверное, именно эти строки повторял про себя Исаак Левитан, работая над своими знаменитыми пейзажами. Художник понимал осень прежде всего как праздник красок, как прощание с летом. Пейзаж этот не навеивает грустных мыслей о предстоящей долгой зиме. Ведь в природе все одинаково прекрасно, и каждое из времен года имеет свою неповторимую прелесть.

Вариант окончания

Глядя на картину "Золотая осень", зритель невольно проникается глубоким чувством любви к родной природе, дарящей нам незабываемые минуты высокого наслаждения прекрасным.

Вариант окончания

Глядя на картину "Золотая осень", зритель невольно проникается глубоким чувством любви к родной природе. Хочется оказаться в этом месте, побегать по берегу, потрогать воду руками, послушать, как шуршат опавшие листья, полюбоваться небом, облаками

Какие слова нам помогут описать реку на картине И. Левитана «Золотая осень»?

Небольшая речка спокойно несёт свои глубокие воды. Немного изгибаясь, она удаляется в глубину луга и резко поворачивает влево.

Вода у переднего края тёмная, а в глубине картины – светлая. В ней отражается небо.

Контраст холодного голубовато –синего цвета воды и золота листвы усиливает праздничное



Какие слова нам помогут описать деревья на картине И. Левитана «Золотая осень»?

Мы видим березовую рощу в медно-золотом
осеннем убранстве.

На левом берегу стоят
стройные бело-желтые
березки и две осинки с
уже почти опавшими
листьями. Вдали видны
красноватые ветки
кустарника. А на
правом берегу реки —
ряд еще зеленых ив,
которые будто



Какие слова нам помогут описать
небо и воздух на картине И. Левитана
«Золотая осень»?

Прозрачное, голубое, чистое,
лазоревое, с розоватыми

облаками.
~~Такое небо~~

бывает в яркий,
солнечный
день.



Лексическая работа



Напиши красочные определения к словам:

▣ Пора(осень)-

Дивная, восхитительная, чудесная,
прекрасная...

▣ День

Солнечный, замечательный, чудный...

▣ Воздух

Свежий, чистый, прозрачный, как
стекло...

Напиши синонимы к словам:

▣ Картина-

Полотно, репродукция, произведение...

▣ Художник -

Пейзажист, живописец, мастер...

▣ Рисует -

Пишет, изображает, создаёт...

Найди неправильно употреблённое слово и спиши предложение, исправив ошибку:

- ▣ Картина созавила радостное чувство (чувство енае)строение).

А теперь возьмите черновики и приступите к сочинению.



Интернет ресурсы:

- <http://www.tanais.info/art/levitan1more.html>
- <http://www.bibliotekar.ru/rusLevitan/14.htm>
- <http://www.litra.ru/composition/get/coid/00027001184864052963>
- <http://isaak-levitan.ru/master/10.php>
- <http://www.testsoch.net/plan-uroka-dlya-napisaniya-sochineniya-po-kartine-ilevitana-zolotaya-osen/>
- <http://top-referat.ru/soch/files/3261636.html>