

«Досадно, что сам я немного успел...»



Владимиру Высоцкому –70... было бы

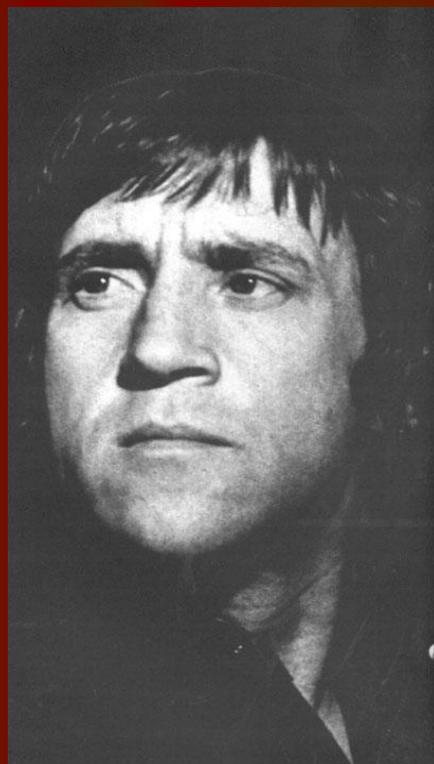
Мне есть, что спеть,  
представ перед Всевышним,  
Мне есть,  
чем оправдаться перед ним.

В.

Высоцкий, 1980



«Я - Гамлет, я насилье презирал...»



Дело в том, что все песни, которые я пою, я пишу сам, - и текст, и музыку. Сам их исполняю и сам, как могу, подыгрываю себе на гитаре . Поэтому я совсем не принадлежу к разряду эстрадных певцов. Это есть жанр авторской песни, исполнительский жанр. И можно это называть пением или речитативом, и как угодно. ... Я стараюсь все песни, которые я написал, - а их шестьсот, - исполнять сам. поэтому я не очень доволен, когда поют мои песни другие певцы. Не от того, что они их портят, - они, вероятно, поют их лучше. А просто они, вероятно, не могут сказать то, чего я хотел в этой песне. Ну вот, это я просто так, небольшую преамбулу. А теперь песни...



Мне судьба - до последней черты, до креста  
Спорить до хрипоты, а за ней - немота,  
Убеждать и доказывать с пеной у рта,



...И много будет странствий и скитаний:  
Страна Любви – великая страна!  
И с рыцарей своих – для испытаний –  
Все строже станет спрашивать она:  
Потребует разлук и расстояний,  
Лишит покоя, отдыха и сна...

Но вспять безумцев не поворотить –  
Они уже согласны заплатить:  
Любой ценой – и жизнью бы рискнули, –  
Чтобы не дать порвать, чтоб сохранить  
Волшебную невидимую нить,  
Которую меж ними протянули...



...Кто сказал, что Земля не поет,  
Что она замолчала навеки?!  
Нет! Звенит она, стоны глуша,  
Изо всех своих ран, из отдушин,  
Ведь Земля – это наша душа, -  
Сапогами не вытоптать душу!

Душу, сбитую утратами да тратами,  
Душу, стертую перекатами,  
Если до крови лоскут истончал, -  
Залатаю золотыми я заплатами –  
Чтобы чаще Господь замечал!



Сомкните стройные ряды!  
Покрепче закупорьте уши.  
Ушел один - в том нет беды,  
Но я приду по ваши души!

