

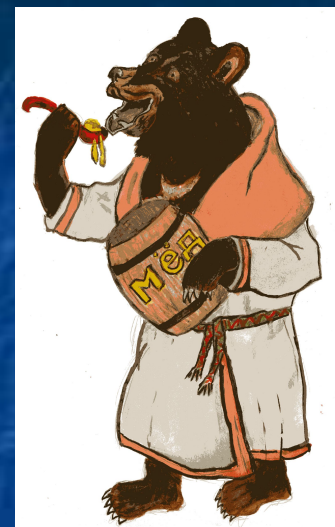
Комитет образования  
администрации Балаковского муниципального района  
Саратовской области  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»

## Использование этимологического анализа и приемов мнемотехники при изучении словарных слов

Учитель начальных классов  
Жусева Любовь Николаевна



**БЕРЁЗА!**  
«Е» пиши  
всегда.  
Запомни:  
белая она.



Мёдом ведает медведь.  
Так зачем ему реветь.



Маленькая  
ягодка очень  
вкусна.  
В слове малина  
пишете букву  
«А».

Слово медведь из  
российских глубин:  
Мёдом ведает сей  
господин.



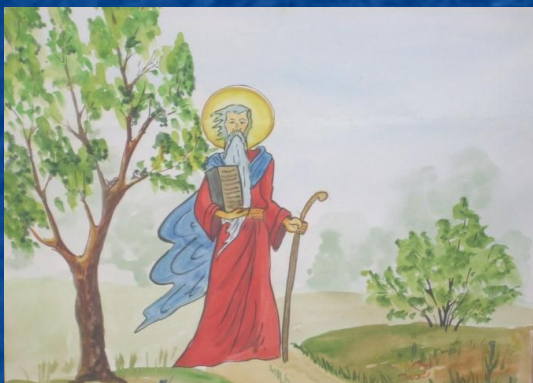
П**Е**ТУХ кричит:  
«Ку–ка–ре–ку!»  
Ставьте «**Е**»,  
а то сбегу!



Я, ребята, твердо знаю.  
Л**И**СИЦА только с «И» бывает.  
Ты этого не забывай:  
Про Л**И**СА чаще вспоминай.

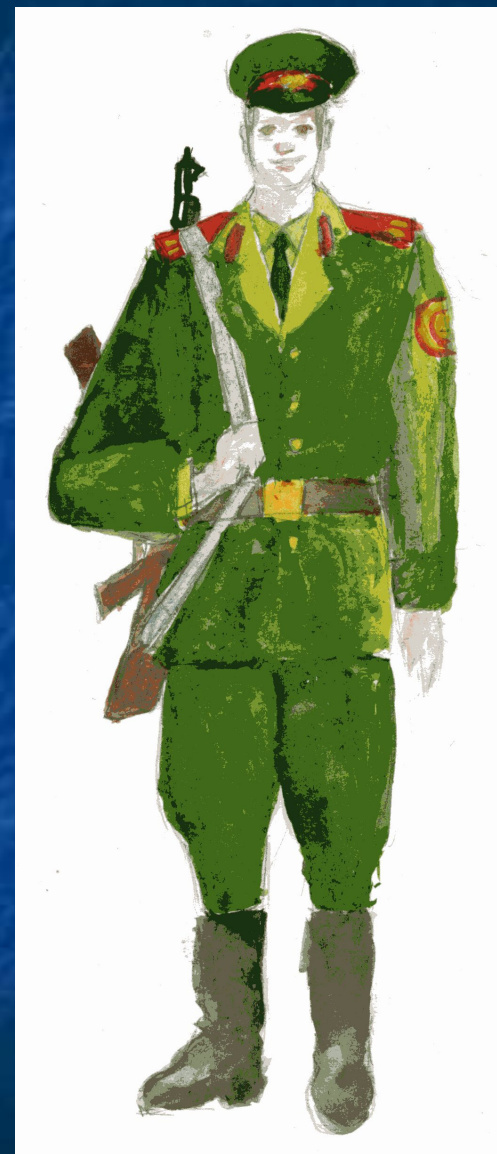


Росы – наши предки.  
А мы России детки.



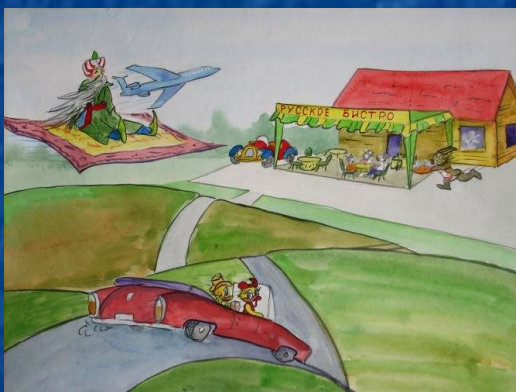
Когда хорошее творят,  
СПАСИБО люди говорят.  
СПАСИБО - это спас нас бог.  
Запомни сам, другим скажи.  
Спасибо чаще говори.

В старину на свете, дети,  
Денег не было, - тогда  
СОЛЬ в мешочках расходилась  
Вместо денег иногда.  
А потом, уже надолго  
Люди выдумали СОЛЬДО.  
А за сольдо, верьте дети,  
Воевали все на свете.  
К сольдо мы прибавим АТ  
И получится .... СОЛДАТ.





Дни недели все равны.  
Им названия даны.  
Вот **ч**етверо суток прошли  
И поверь: **ч**етверг у недели  
Закрыл свою дверь.



Быстро **о** едем мы в «Быстро**о**».  
Быстро **о** кормит нас оно.

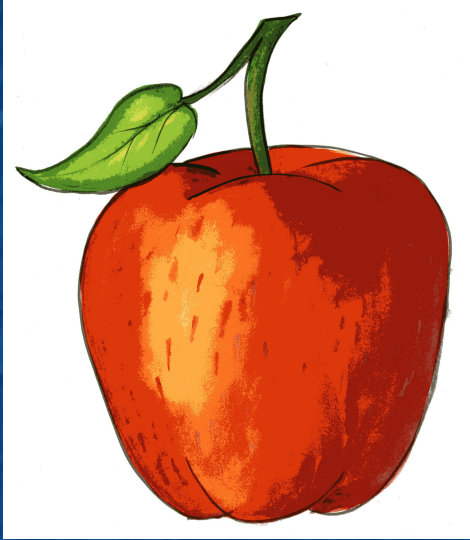


Пройдись по **д**еревне -  
И сразу поймешь.  
**Д**еревню без **д**ерева  
Ты не найдешь.

# Приемы мнемотехники (метод ярких ассоциаций)

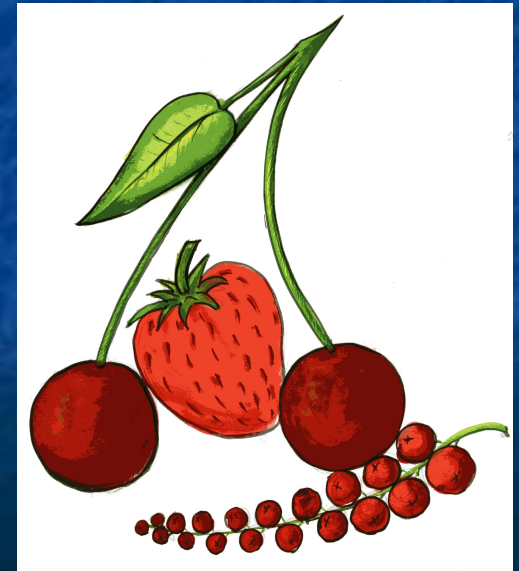
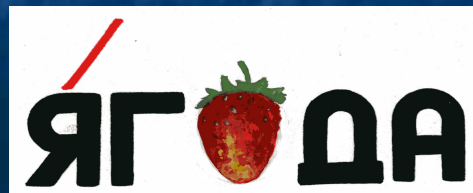
К мнемотехнике можно отнести такие стихи, рассказы, рисунки, ребусы, которые, вызывая определенные ассоциации, помогают детям запомнить трудное слово.

Слова можно связать с реальным ассоциативным образом, который вырисовывается из самого слова



Давай, дружок, не спеши  
И яблоко ты с «О» пиши.  
И на рисунке, видишь, тоже,  
Что яблоко на «О» похоже.

Ягод много знаем мы.  
Почти все они круглы.  
Букву «О» напоминают.  
Знаний много прибавляют.





**В основе - ассоциации,  
создающие художественный  
образ буквы**

**П**обеда - медаль

**П**осуда - чашки, блюдца

**О**бед - тарелка

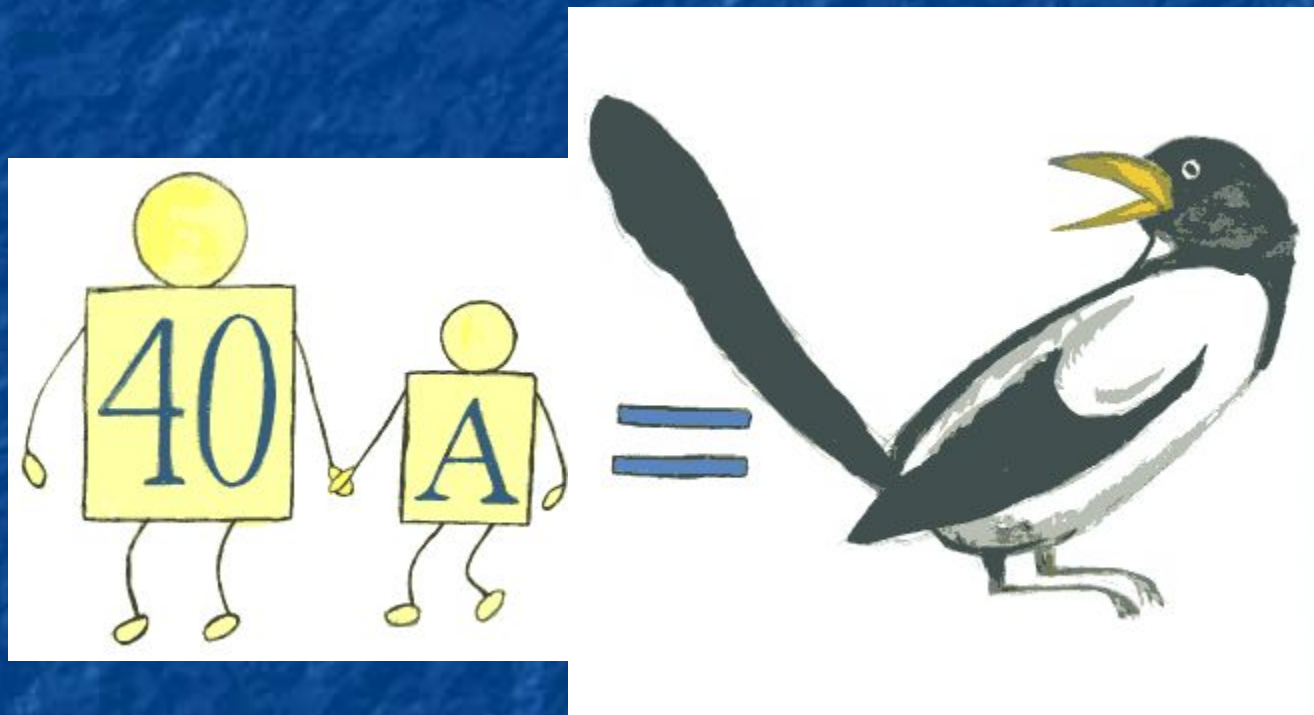
**Ш**офер - руль

**С**обака - хвост, закрученный в  
колечко



IV. В основе запоминания - ассоциативный образ, который становится виден при делении слова на части. Для запоминания таких слов используются ребусы.

сорока  
улица  
сирень  
родина  
дорога  
портрет  
картина



4 десятка плюс «А» на конце.  
И вот уже птица стрекочет в гнесте.