

**Бартоломео Франческо
Растрелли** (*Варфоломей
Варфоломеевич Растрелли*)

1700 - 1771 —

русский архитектор итальянского происхождения, академик архитектуры Императорской Академии художеств (1771).

Наиболее яркий представитель так называемого елизаветинского барокко. Сын обрусевшего итальянца К. Растрелли (скульптор)

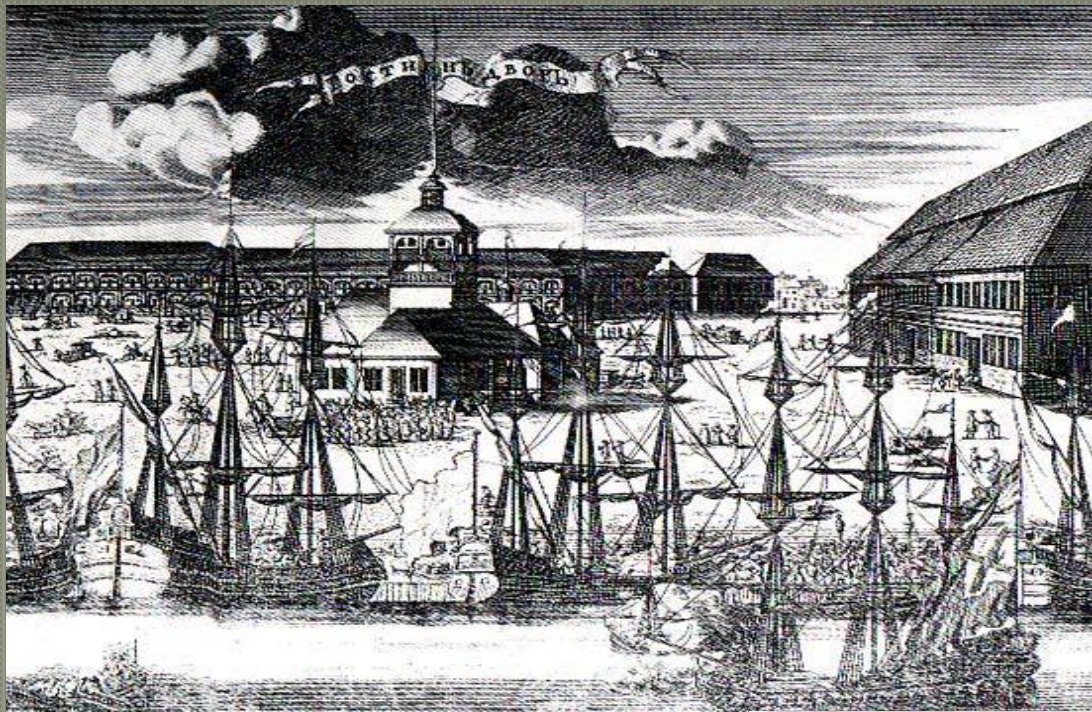


Отец
Франческо,
Бартоломео
Карло

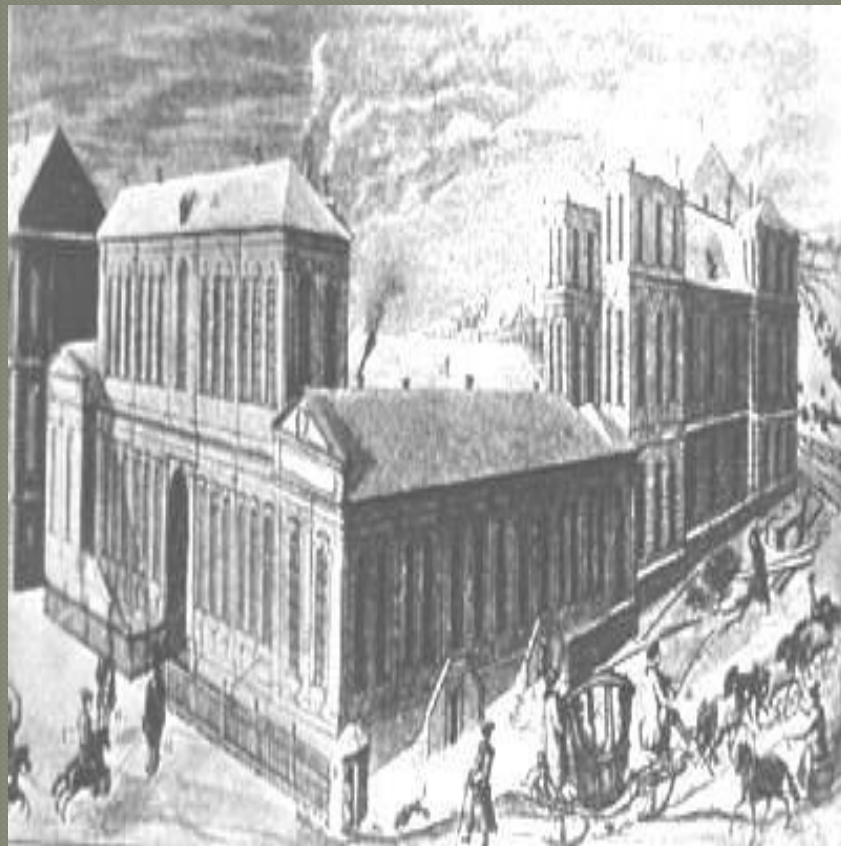


Уже в феврале 1716 г. Карло Растрелли
прибыл в Петербург с
шестнадцатилетним сыном – своим
ближайшим помощником.

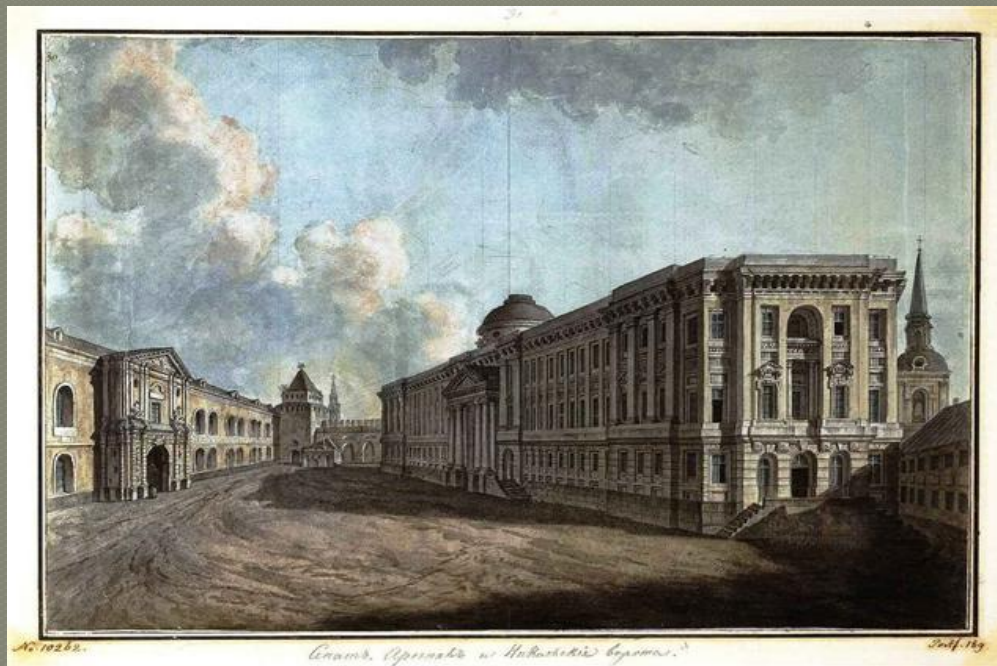




Ранняя задокументированная работа Растрелли — каменный трёхэтажный дворец Дмитрия Кантемира вблизи Потешного поля в Петербурге (1721—1727)



План каменного дворца с садом для князя Ивана Долгорукого и план нового здания Арсенала в Москве.



Утраченные постройки :

1. Зимний дворец Анны Иоанновны,
2. Зимний Кремлевский дворец, г. Москва.



Замок в Курляндии в Руентале - день закладки дворца - 24 мая 1736

Г.



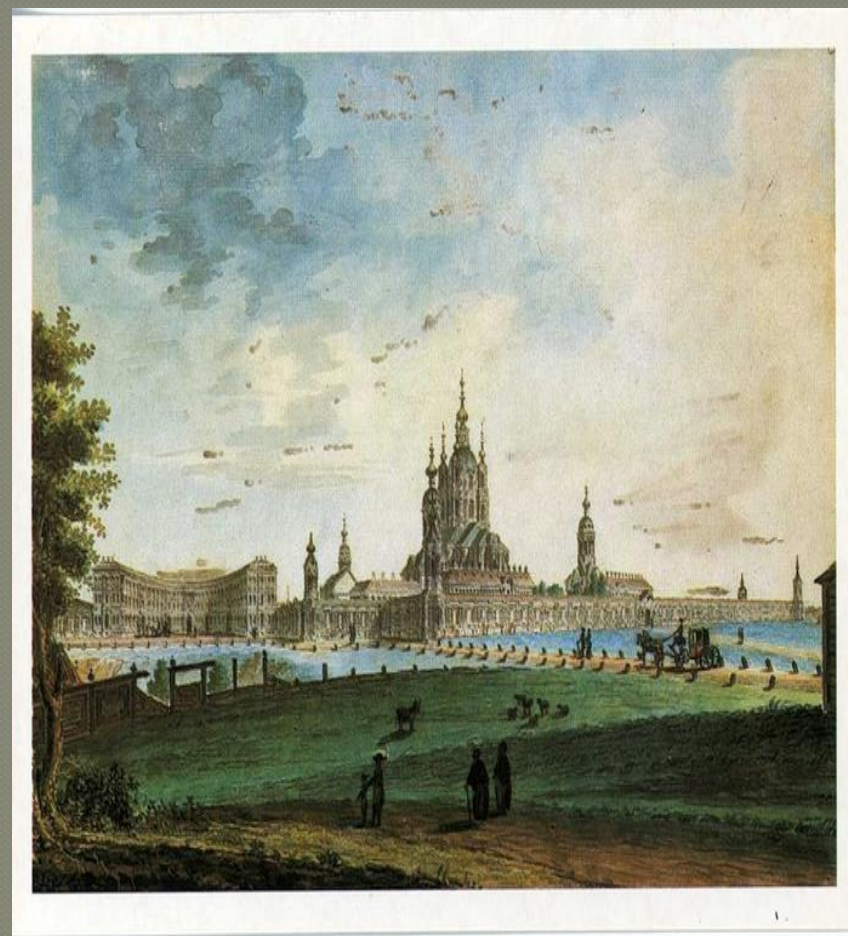
В ноябре 1741 г. произошел очередной дворцовый переворот, тот, что привел на высочайший трон дочку Петра I Елизавету Петровну.



Новый Летний дворец в С-Петербурге(был утрачен).



Смольный монастырь в Петербурге



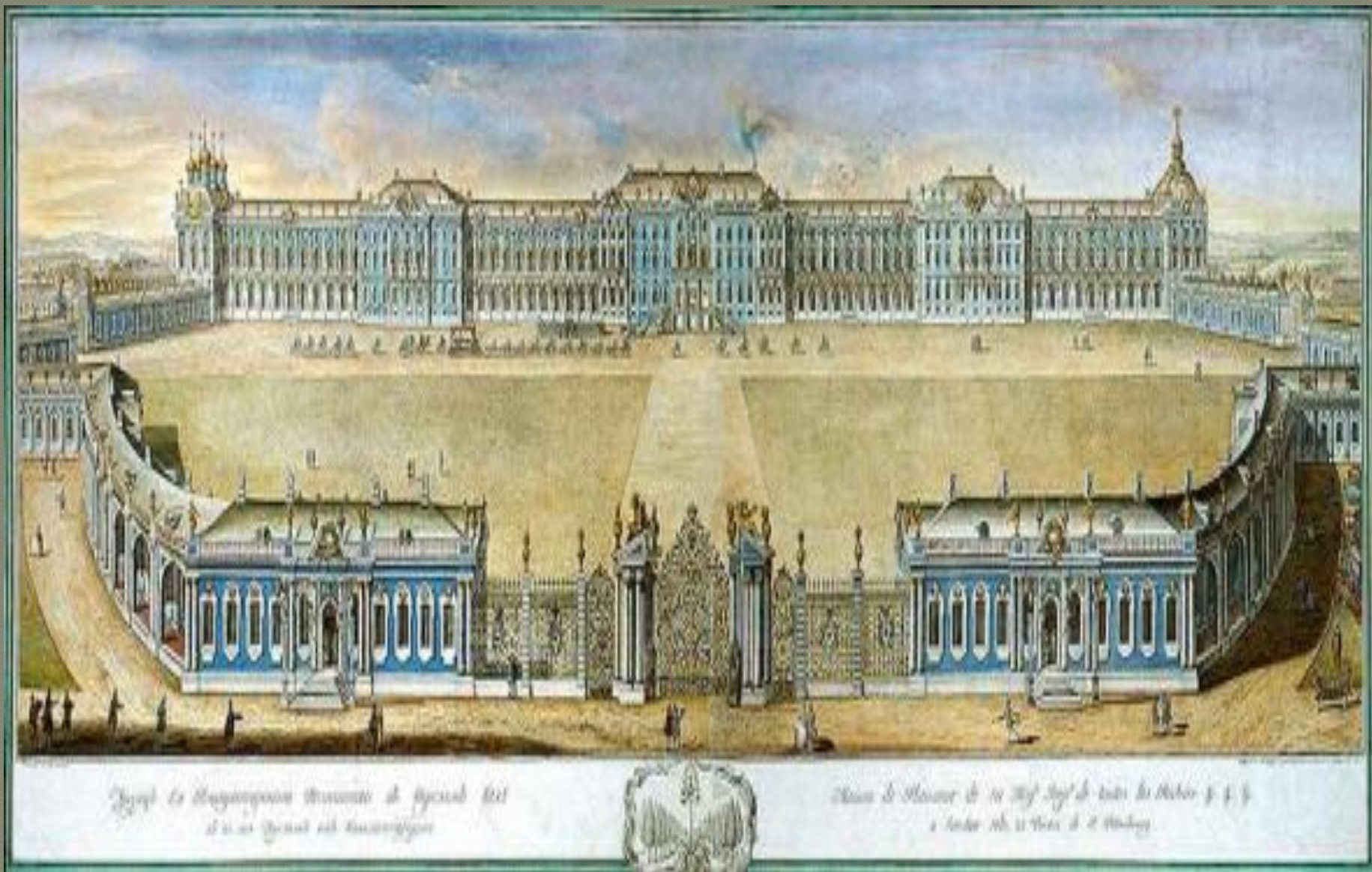


Большой Петергофский дворец. (1747-1755 г.г.)





Большой (Екатерининский) дворец в Царском Селе



*Le Grand Palais de Catherine à Tsarskoye Selo
d'après un dessin de l'architecte*



*Plan de l'enceinte de ce Palais de Tsarskoye Selo
à l'échelle de 1/2000*





Внутреннее убранство Екатерининского дворца



16 февраля 1753 г. Елизавета Петровна издает указ о строительстве нового Зимнего дворца. Однако прошло больше года, пока был бесповоротно утвержден четвертый по счету план Зимнего дворца. По замыслу Растрелли, Зимний строится на Дворцовом лугу. Площадь перед дворцом окружит галерея с широким разрывом напротив него.









Как это ни парадоксально, но как раз Петр III оказался единственным из всех государей и императриц, при которых творил Растрелли, кто удостоил наградой архитектора за его труды. Он пожаловал Растрелли званием генерал-майора и орденом Св. Анны. Это была последняя благосклонность фортуны к итальянцу.

Екатерина II

28 июня 1762
г. к власти
пришла
Екатерина II





Крупнейший по размерам барочный дворец Прибалтики, построенный по проекту Б.Растрелли как парадная городская резиденция герцогов Курляндии и Семигалии в их столице — Митаве (ныне Елгава).

