

# Рисунок – основа изобразительного искусства

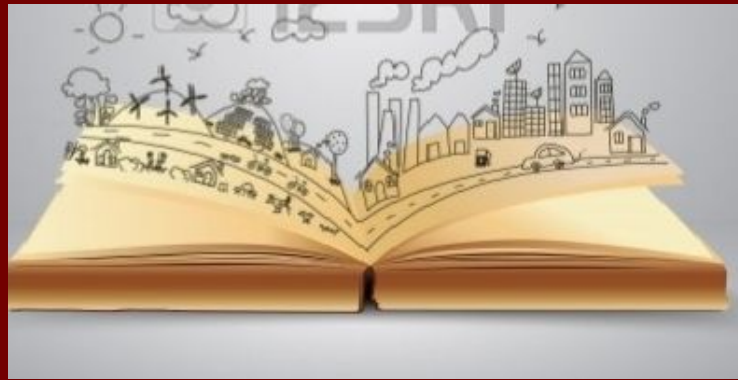


Рисунок - это изображение на  
плоскости, созданное графическим  
материалом

# Графические материалы



И.В. Голицин. Ваня рисует

карандаш



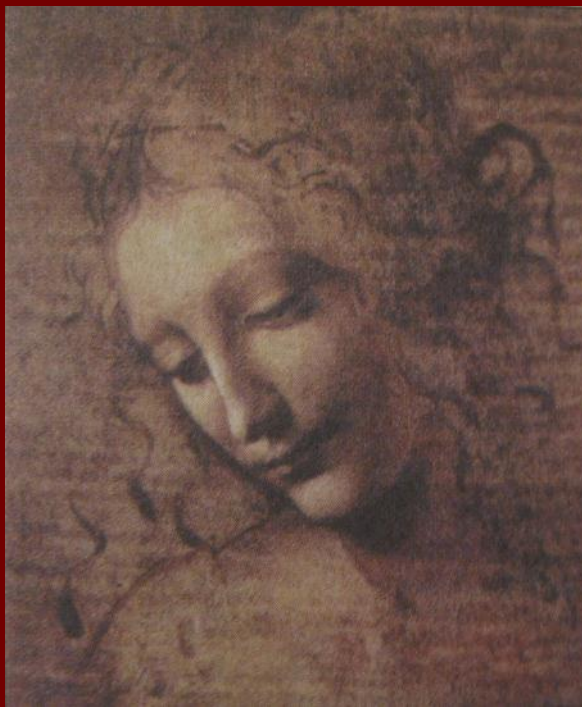
А.Г. Тышлер. Офелия

# Графические материалы

УГОЛЬ



В.А. Серов  
«Портрет Станиславского»



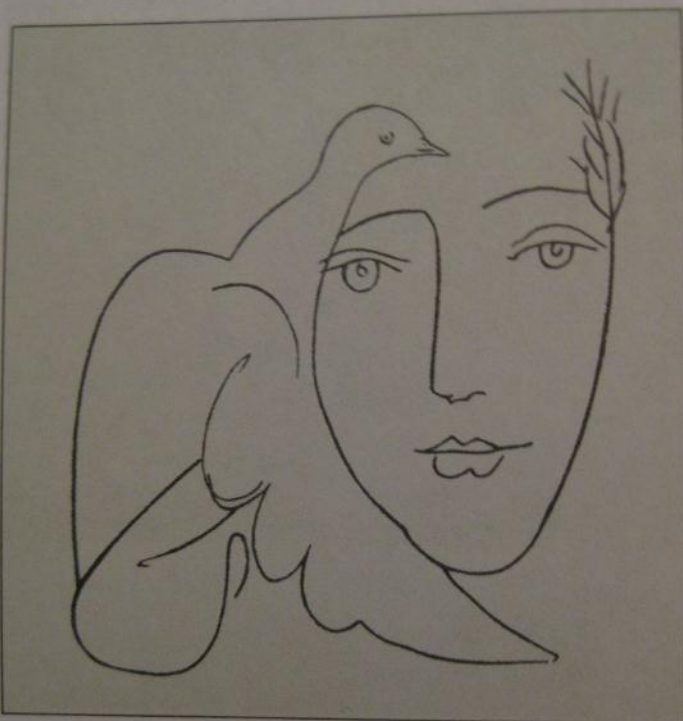
Леонардо да Винчи. Набросок



Рафаэль. Наброски фигур

# Графические материалы

П. Пикассо. ГОЛУБЬ МИРА.  
Тушь. Франция. XX в.



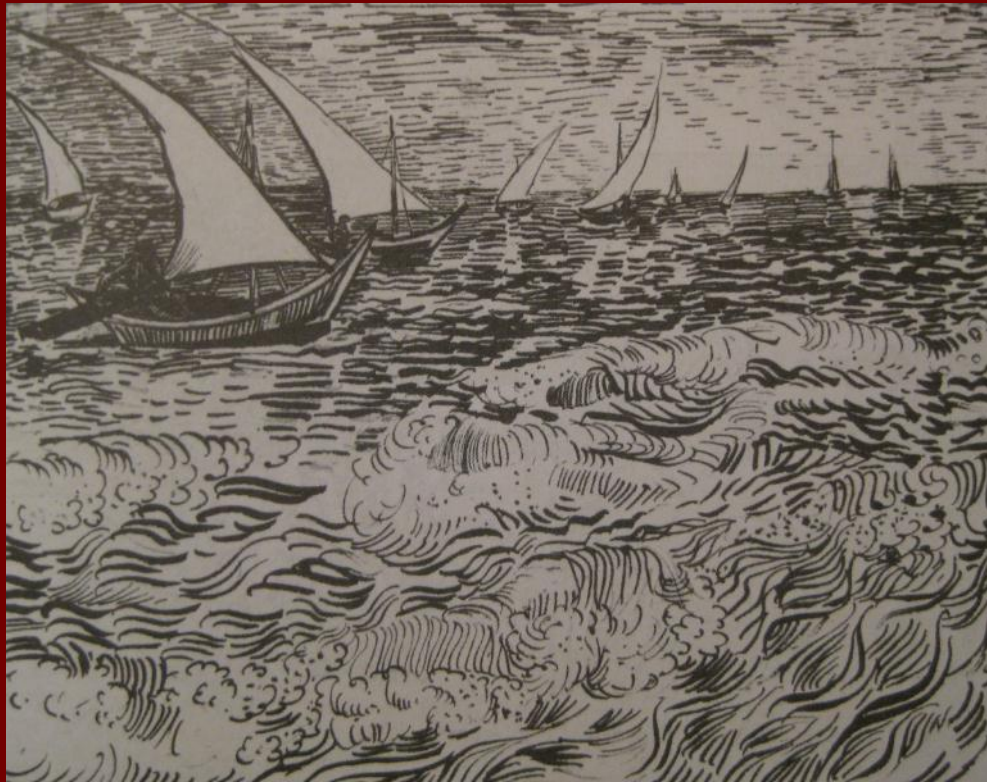
ТУШЬ

П. Пикассо. ДОН-КИХОТ. Тушь



# Графические материалы

ТУШЬ



В. Ван Гог. Море

# Графические материалы



Г.Гольбейн. Портрет

сангина



П. Рубенс. Портрет сына

# АКВАРЕЛЬ

«Прелесть этой живописи в мягкости, естественности переходов одного цвета в другой, безграничном разнообразии тончайших оттенков»

Э. Делакруа



# ВИДЫ РИСУНКА

- Набросок
- Зарисовка
- Учебный рисунок
- Эскиз
- Творческий рисунок



# Набросок

Это рисунок, сделанный  
очень быстро.

Это идея будущей картины



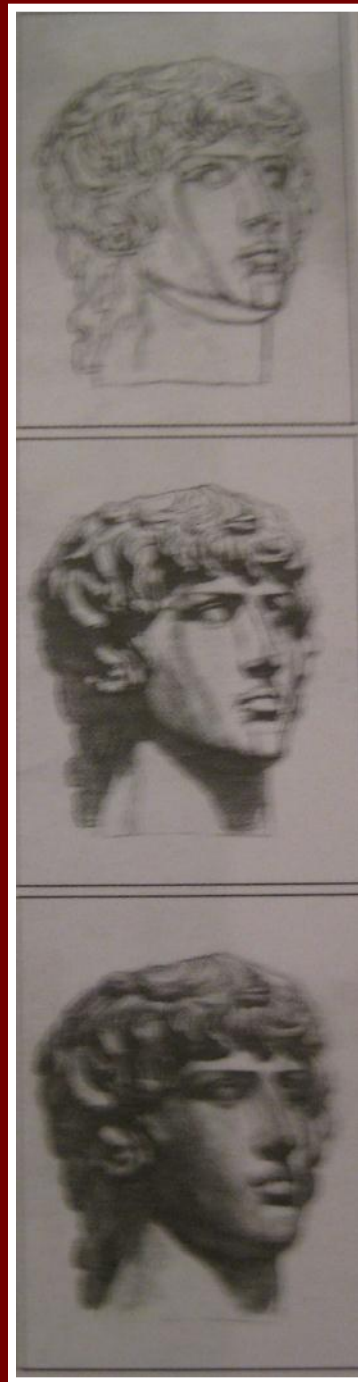
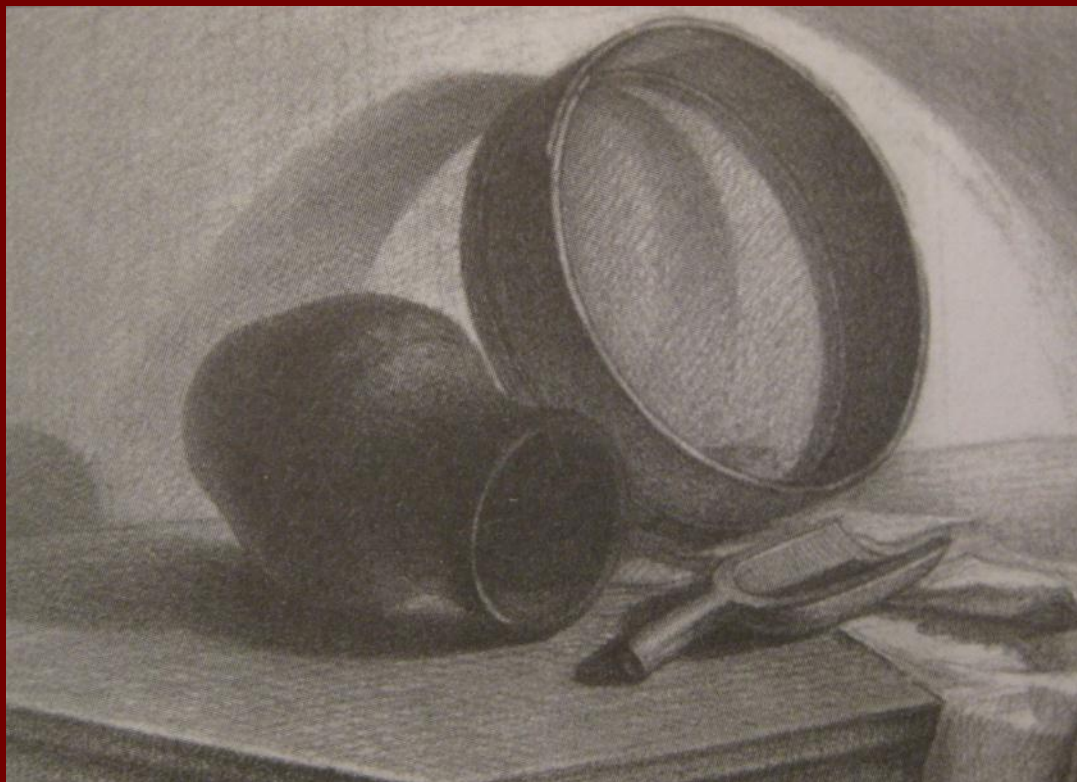
# Зарисовка

Вспомогательный рисунок. Зарисовка различных деталей.  
Целью - их внимательное изучение

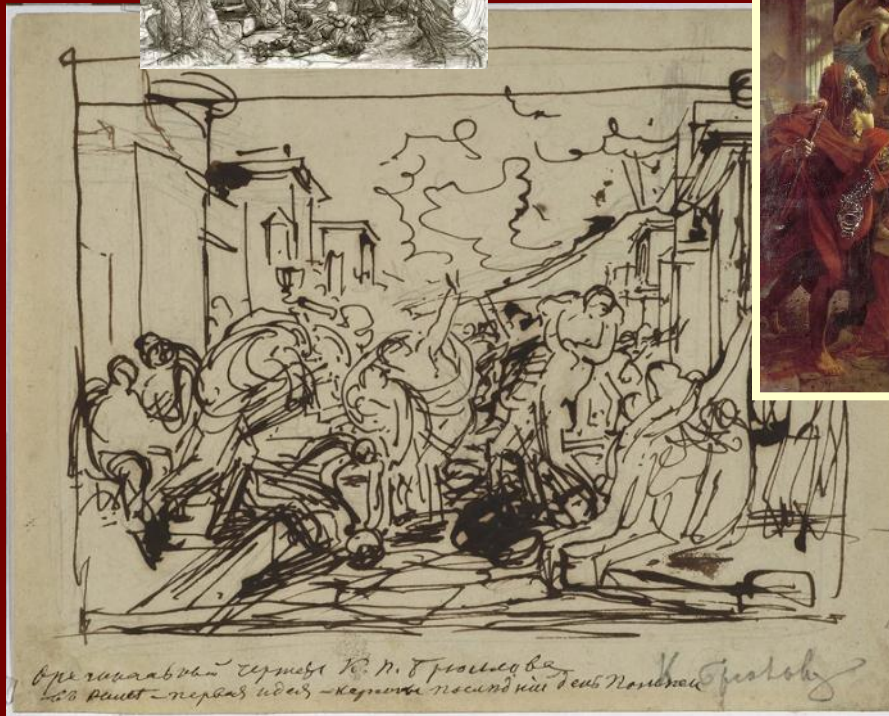


П.П.Кончаловский. Зарисовка пейзажа

# Учебный рисунок – освоение правил изображения



Эскиз - подготовительный набросок,  
поиск наилучшего воплощения творческого замысла



К. Брюллов «Последний день Помпеи»

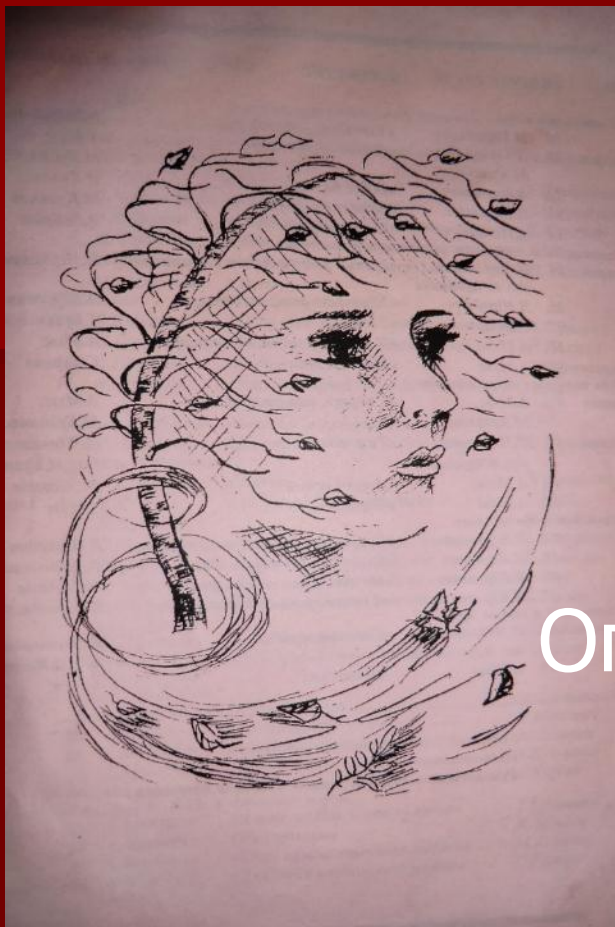
Один из первых набросков картины

Вид рисунка

# Творческий рисунок



Это стремление художника выразить то,  
что ему интересно



Определите вид рисунка



Учитесь наблюдать!

Форма трав удивительно разная



Юнь Шоупин «Бабочка и травы»



Дюрер «Травы»





ЦВЕТЫ И ТРАВЫ. Учебная работа. Тушь

