

Использование методики «Намотки» для развития связной речи у дошкольников

МДОУ компенсирующего вида детский сад №34 «Надежда»

Учитель – логопед

Степанова Светлана Анатольевна

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Использование мнемотехники для дошкольников в настоящее время становится более актуальным.

Цель обучения – развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, т.к. они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Основа обучения – развитие творческого познания.

У детей с речевой патологией особенно важно развивать наглядно образное мышление, используя символы, схемы, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти, что и составляет суть мнемотехники.

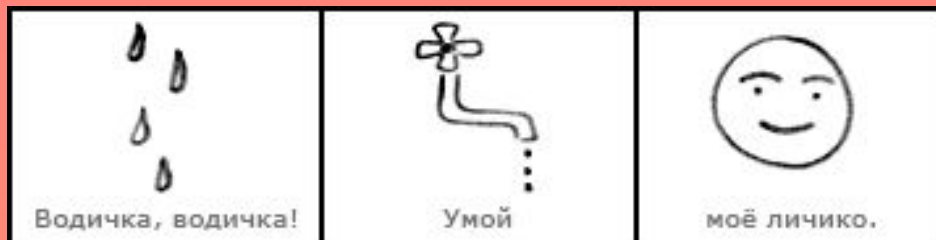
Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей, их используют для:

- *обогащения словарного запаса,
- *при обучении составлению рассказов,
- *при пересказах художественной литературы,
- *при отгадывании и загадывании загадок,
- *при заучивании стихов.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др.

Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Работа строится от простого к сложному: с простейших мнемоквадратов, потом переходим к мнемодорожкам и позже к мнемотаблицам.



При ознакомлении с художественной литературой или при обучении составлению рассказов широко используют мнемотехнику.

Работа состоит из нескольких этапов:

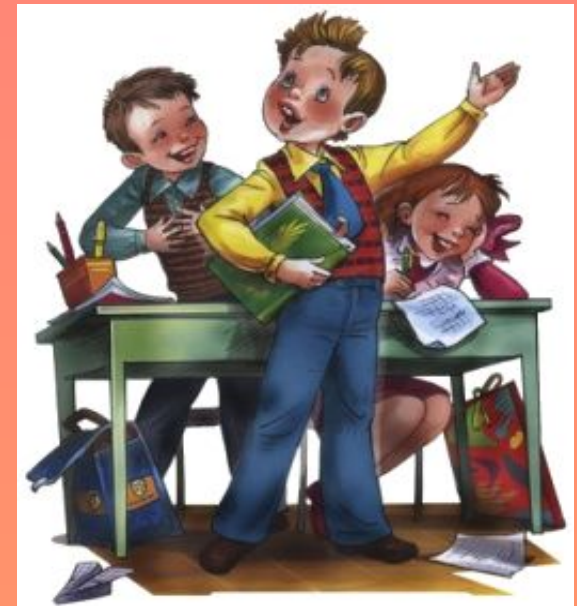
Этап №1 - Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

Этап №2 - Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

Этап №3 - Осуществляется пересказ информации (сказки, рассказа) с опорой на символы (образы), т.е происходит отработка метода запоминания

Этап №4 - Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.

Этап №5 - Каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при ее показе ему.



Пересказ рассказа “Здравствуй, зимушка-зима!”

(чтение логопедом текста и демонстрация опорных картинок)

Наступила зима. Всюду белый, пушистый снег. Холодно на улице. Дети оделись тепло, и пошли гулять. Они покатались на санках, лыжах, поиграли в снежки, слепили весёлого снеговика. Хорошо зимой!



«Весна»

Наступила весна. У весны три месяца: март, апрель, май. Весной ярко светит солнце и сильно прогревает. Тает снег, кругом лужи, бегут ручьи. Идет теплый весенний дождь. На деревьях набухают почки и распускаются клейкие листочки. Появляется первая травка. Прямо из-под снега расцветают подснежники – первые вестники весны. Просыпаются насекомые. Из тёплых мест возвращаются перелётные птицы.



Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Этапы работы над стихотворением:

- ❖ Выразительное чтение стихотворения.
- ❖ Сообщение, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
- ❖ Вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль.
- ❖ Выяснить, какие слова непонятны детям, объяснить их значение в доступной для детей форме.
- ❖ Чтение отдельно каждой строчки стихотворения. Дети повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
- ❖ Дети рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
- ❖ Дети по памяти зарисовывают мнемотаблицу.






















«Подарки Осени»

 Ходит	 осень	 в нашем парке.
 Дарит	 осень	 всем подарки.
 Бусы красные -	 рябине, <small>www.boltun-spb.ru</small>	 фартук розовый -
 осине,	 зонттик желтый -	 тополям,
 фрукты	 осень	 дарит нам.





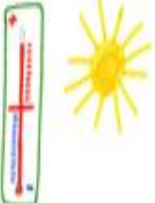
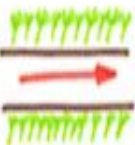


«Зима»

 Под	 снежным	 покрывалом
 покоится	 земля.	 В краю
 большом	 и малом	 всё снежные поля.
 Бери скорее	 санки, <small>www.boltun-spb.ru</small>	 из дома
 выбегай.	 Поедем	 утром рано
 кататься	 в снежный	 край.

«Весна»

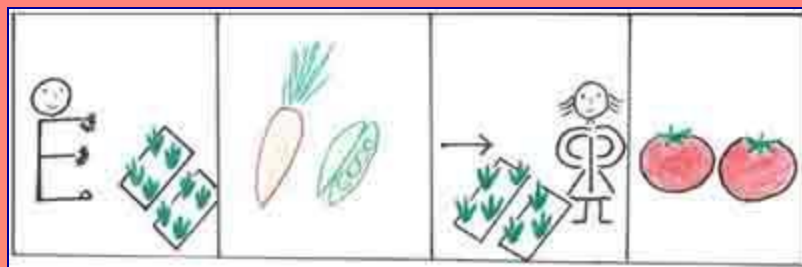
		
На дворе	звонит	капель,
		
по полям	бежит	ручей,
		
на дорогах	лужи.	Скоро выйдут
	www.boltun-spb.ru 	
муравьи	после	зимней стужи.
		
Пробирается	медведь	сквозь
		
лесной	валежник.	Стали птицы
		
песни	петь,	и зацвел подснежник

«Лето»

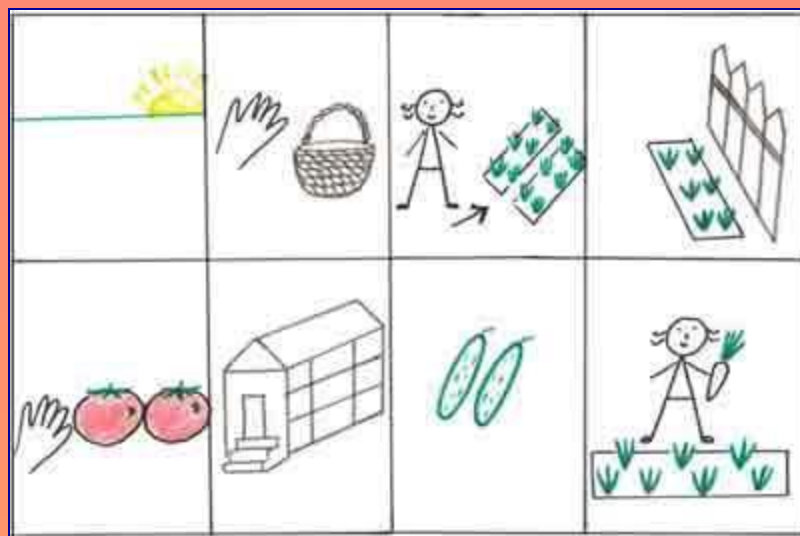
		
Лето, лето	к нам	пришло.
		
стало сухо	и тепло.	По дорожке прямоком
		www.boltun-spb.ru
ходят ножки	босиком.	

Использование системы мнемотехники позволяет ускорить процесс по автоматизации и дифференциации поставленных звуков, облегчает запоминание и воспроизведение рифмованных текстов. Занятия проходят намного интереснее и результативность коррекционной работы возрастает.

У Егора огород,
Там морковка и горох.
Справа огород Федоры,
Там растут помидоры



Рано утром взяв корзину
В огород пошла Алина
В огороде у забора,
Сорвала два помидора,
А в теплице у крыльца
Два зелёных огурца.
А ещё хозяйка ловко
С грядки сорвала морковку.



Список литературы

- *Барсуковой Е.Л.* Автоматизация звуков с использованием мнемодорожек. // Логопед, 2009, №5.
- *Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В.* Я – говорю! М., 2007.
- *Полянская Т.Б.* Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. СПб., 2009.
- *Стукалина В.П.* Система работы по обучению детей с ОНР связной монологической речи через моделирование сюжета. М., “Первое сентября”, 2009.
- *Большова Т. В.* Учимся по сказке// СПб.,