

# Проектная деятельность на уроках литературы

Из опыта работы учителя МОБУ СОШ №9  
города-курорта Кисловодска  
Коротенко Ирины Борисовны



# Урок литературы в 7 классе

## **Защита проекта по теме:**

**« Стихи Н.А.Некрасова».**


(Расширение и углубление знаний о поэзии Некрасова)

**тип проекта:** творческий (оформление книги стихов)

- В одной из своих книг Симон Соловейчик упоминал три силы, заставляющие ученика учиться: **младшим школьником движет сила послушания, средним - подростком - сила интереса, старшим - сила цели.** С каким энтузиазмом новоиспечённые школяры отправляются в путь по бесконечной дороге к знаниям, и как, увы, скоро тает этот энтузиазм, редуют ряды желающих добраться до цели .


## Дидактические цели урока:

- ❑ самостоятельно и охотно приобретать недостающие знания из разных источников;
- ❑ научиться пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- ❑ приобретение коммуникативных умений, работая в группах.
- ❑ повышение **мотивации** учащихся к учебному процессу



Проектно-исследовательская деятельность учащихся способствует истинному обучению, так как она:

- лично ориентирована;
- характеризуется возрастанием интереса и вовлечённости в работу по мере её выполнения;
- позволяет реализовать педагогические цели на всех этапах;
- позволяет учиться на собственном опыте;
- приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт собственного труда.



Эти слова вполне могут служить девизом для участников проектной деятельности:

**"Я знаю, для чего мне надо то, что я познаю. Я знаю, где и как эти знания применить".**



# МЕТАПРЕДМЕТНОСТЬ

Если ученик получит в школе исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать ее, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни, правильно выберет будущую профессию, будет жить творческой жизнью.



## Образовательные цели урока:

- ❑ Сформировать представление учащихся о многообразии лирики поэта;
- ❑ Стимулировать личностное восприятие литературы;
- ❑ Овладеть способами сохранения информации;
- ❑ Формирование учебно-познавательной деятельности учащихся, направленной на стимулирование личностного восприятия литературы, когда каждый подросток, постигая объективное содержание произведений искусства слова, видит в них не только средство получить оценку или обогатить свой словарный запас, но находит в них пищу для размышлений и глубоких переживаний.




## Развивающие цели урока:

- ❑ способствовать развитию системного мышления учеников;
- ❑ содействовать развитию их речевой деятельности;
- ❑ способствовать развитию творческих возможностей учащихся, чувств, эмоций;
- ❑ формировать у учащихся навыки проектно-исследовательской деятельности.

## Воспитательные цели урока:

- ❑ способствовать воспитанию интереса к предмету,
- ❑ способствовать воспитанию культуры общения, творческой активности
- ❑ способствовать воспитанию свободной личности, организуя такое учебно-воспитательное пространство, которое обеспечивает реализацию на практике принципа свободы, предоставляющего учащемуся реальную возможность самостоятельного выбора форм и видов деятельности, формирования чувства ответственности за ее результаты.



□ **Тип учебного занятия:** урок-обобщения и систематизации материала.

**Вид урока:** урок-защита проекта.

**Формы обучения:** групповая, индивидуальная.

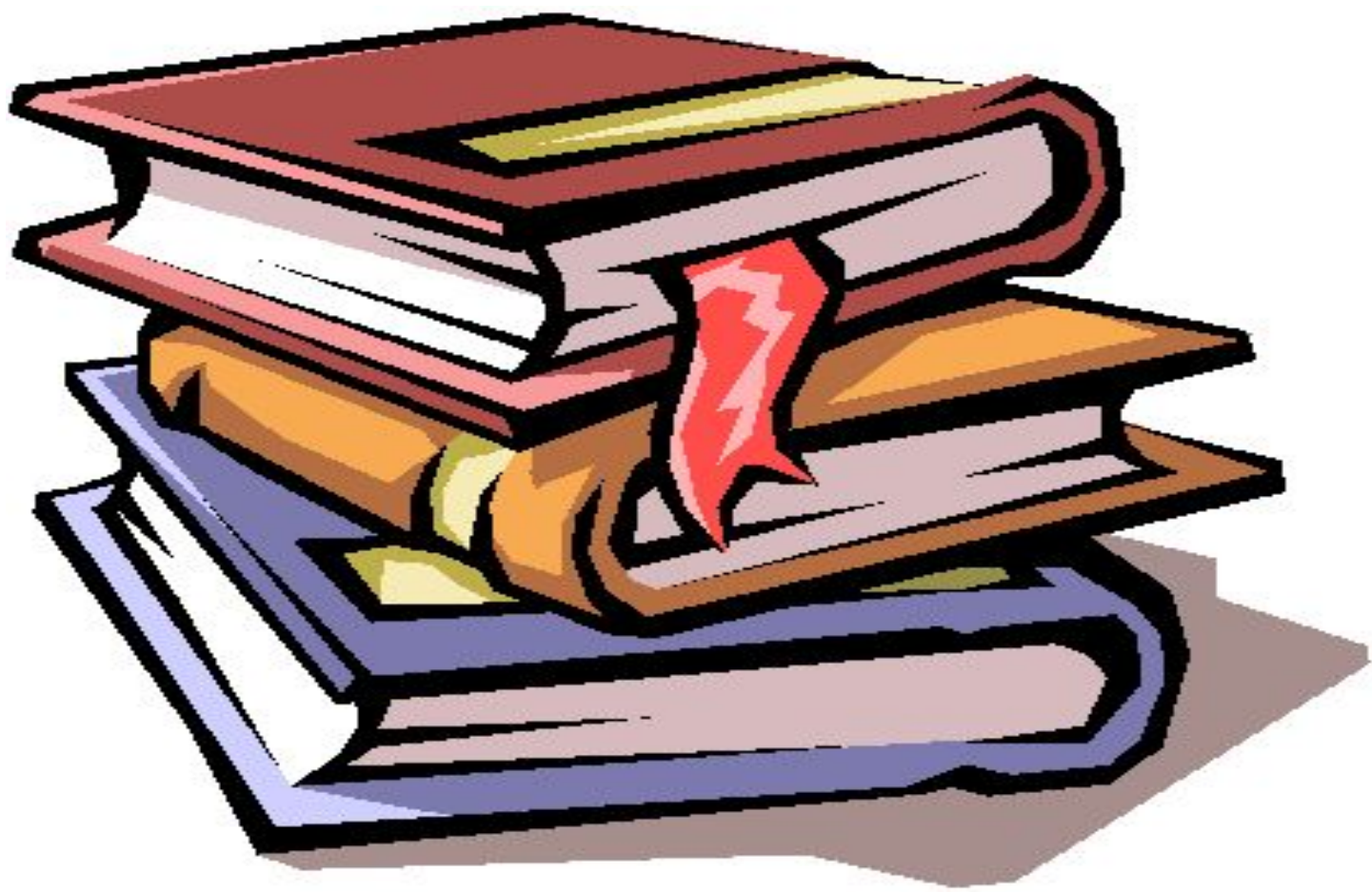
**Средства обучения:** компьютер для учителя, проектор, проекты учащихся.


# Этапы работы

- ❑ **Определение темы и целей проекта**
- ❑ **Формирование творческих групп**
- ❑ **Определение источников, способов сбора и анализа информации**
- ❑ **Разработка собственного варианта оформления проекта**
- ❑ **Оформление результатов согласно выбранной форме отчета**
- ❑ **Презентация (предоставление выполненной работы)**
- ❑ **Оценка работ согласно разработанным критериям**
- ❑ **Участие в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок**
- ❑ **Рефлексия (что получилось)**

## Критерии оценивания работ учащихся

- ❑ 1. Степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- ❑ 2. Степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли;
- ❑ 3. Практическое использование предметных и общешкольных ЗУН;
- ❑ 4. Количество новой информации, использованной для выполнения проекта;
- ❑ 5. Степень осмысления использованной информации;
- ❑ 6. Уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- ❑ 7. Оригинальность идеи, способа решения проблемы;
- ❑ 8. Осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- ❑ 9. Уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности;
- ❑ 10. Владение рефлексией(или проверим, что у нас получилось в итоге);
- ❑ 11. Творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- ❑ 12. Социальное и прикладное значение полученных результатов. (метапредметность).



- 
- - как вы думаете уроки с использованием проектной деятельности интересны или нет?
  - что было трудно для вас больше всего?
  - - что вы считаете получилось лучше?
  - - как бы вы оценили свою работу?

## Высказывание Н.Ю. Пахомовой

**«...В новых условиях учителю необходимы новые (а может быть, и хорошо забытые старые) методы, позволяющие по-новому организовать процесс учения / обучения, взаимоотношения между учителем и учеником»**