

Журнал «Подвиг русской литературы в годы Великой Отечественной войны»



От Москвы до Бреста
Нет такого места,
Где бы ни скитались мы в пыли,
С "лейкой" и с блокнотом,
А то и с пулеметом
Сквозь огонь и стужу мы прошли.

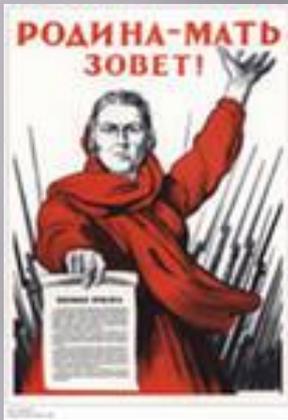
К. Симонов

Великая Отечественная война (1941 – 1945 г. г.)



1215 писателей ушли
воевать на фронт

Более 400 из них не
вернулись с поля боя



22 июня 1941 год

«...слово художника было на
вооружении армии и народа...»

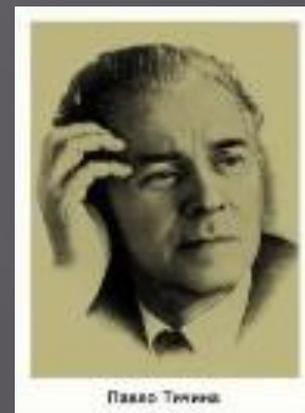
М. Шолохов.



Воинский подвиг художников слова



Тема любви к Отчизне в литературе военного периода



В начале войны главенствующее положение в литературе заняли наиболее мобильные и оперативные жанры: публицистика, песня, очерк, короткий рассказ, лирическое стихотворение.





А. Ахматова

Вражье знамя растает, как дым,
Правда за нами, и мы
победим!



Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна —
Идет война народная,
Священная война!

Лирических стихи военной поры:

Н. Исаковский «Огонек», «В прифронтовом лесу»

А. Фатьянов «Давно мы дома не были»

А. Чуркин «Вечер на рейде»

А. Жаров «Заветный камень»

А. Сурков «Землянка»

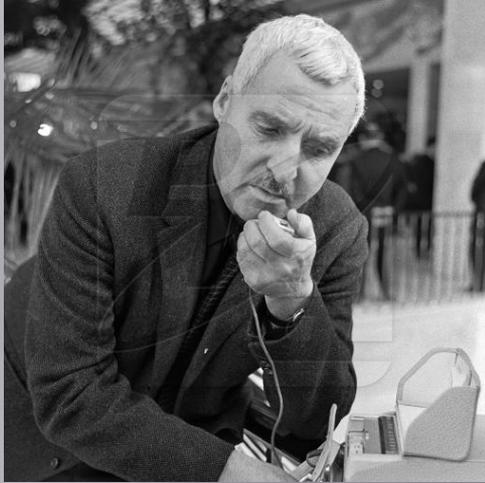


Б. Окуджава «До свидания, мальчики»



А. Твардовский «Я убит подо Ржевом»

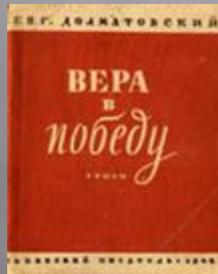




К. Симонова (1915-1979)

«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» 1941г.

«Жди меня» 1941 г.



Е. Долматовский



А. Твардовский «Василий Теркин»





Д. Бедный «Я верю в свой народ...» 1941 г



«В том, что страна вновь и вновь вспоминает о подвиге своих сыновей, есть высокая историческая справедливость. Мир был бы другим, если бы советские люди не выстояли, не выдержали этих четырех лет», – писал К. Симонов.

