

Исследовательская работа **«Музей Казачьего быта глазами нового поколения»**

Автор:

8 класс

МБОУ СОШ № 22

Кадетская(Казачья) г. Челябинск

Руководитель:

Хазина Наталья Петровна

Учитель информатики МБОУ СОШ №22

Кадетская(Казачья) г. Челябинск



Экскурсия по музею МБОУ СОШ №22 Кадетской (казачьей) «История и культура Южно- уральского казачества»

Музей был основан 21 апреля
2000 года
После он был закрыт на
реставрацию, и снова был
открыт 24 мая 2012.



Казáки — это не какая-нибудь особая национальность, это те же русские люди, правда, со своими историческими корнями и традициями. Слово «казак» тюркского происхождения и в переносном смысле означает «вольный человек».

Казáки (др.-русск. — козákъ) — представители казачества, сложной социальной группы, военного сословия, которое сложилось на окраинах русского государства в XV — XVII веках.



Казачество возникло по воле правительства - указом царицы Елизаветы Петровны в 1746 г. для защиты российских границ от кочевников. В казаки были зачислены в основном крестьяне. Казаки расселялись по станицам, крепостям и редутам и занимались земледелием и скотоводством.



Органы управления

Казачий круг – общее собрание казаков, которое состоялось на майдане.

Майдан - большая площадь, обычно перед церковью.

Атаман – главный в казачестве.

Есаул – помощник атамана. (Атамана и есаулов избирали на казачьем круге на 1 -2 года.)



Семья для Казаков

Семья для Казаков всегда стояла на первом месте. Казак обязан был знать все степени родства и знать каждого родственника по имени.



В семье главным был мужчина, женщина не имела права ему перечить. Но к женщинам всегда относились с почитанием и большим уважением.

Очень почитательно относились к старшему поколению. Принимая какое либо решение, Атаман всегда советовался со стариками и заручался их поддержкой.



Экспонаты музея

В музее «Истории и культуры южно-уральского казачества» представлено множество экспонатов, которые связаны с жизнью казачества. Большую часть экспозиции музея составляет срез казачьей избы XIX – начала XX вв. в натуральную величину с меблировкой и предметами домашнего обихода.



Казачья изба и сени
однокамерного типа конца
XIX - нач. XX века



Предметы хозяйственного
обихода, кухонная утварь



Веретено - оно использовалось, как и прялка, для скручивания пряжи в нить.

Ступа – использовалась для дробления продуктов.



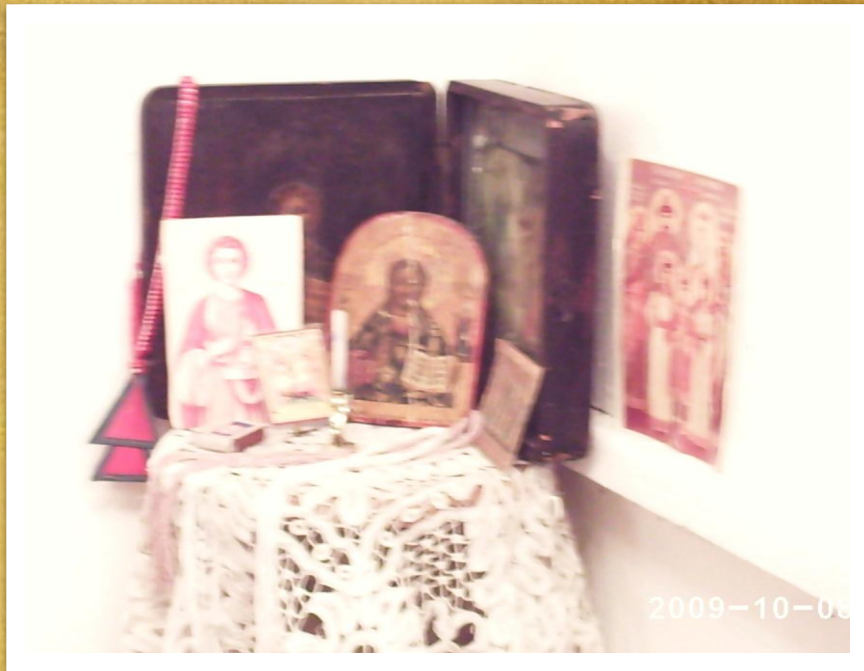
Кровать - Изготовленная из дерева своими руками. Одельно было обилие подушек, перин.

Колыбель - Она обычно передавалась из поколения в поколение и служила много лет.



Печь – благодаря печи Казаки могли отапливать дом

Красный угол - был центральным местом в доме.



Ткацкий станок - основная машина ткацкого производства, оборудование или устройство для изготовления всевозможных видов ворсовых, гладких, плетёных полотен и ковров.



Одежда мужчины и женщины

Казачья одежда очень древняя, костюм казаков складывался веками, ещё задолго до того как они стали именоваться казаками.

Одежда мужчин состояла из скифов-штанов, рубахи: русской или бешмет, полушубка, сапог, шапки.

Женский костюм состоял из юбки, кофточки(блузки), головной накладки.



В музее нашей школы проходят экскурсии для учеников,
классные часы и тематические мероприятия



Резепин Михаил Константинович



Знакомство с оружием казаков – нагайкой – символом власти атамана



Заклучение

