

Презентация индивидуального  
занятия по РРС И ФТРС  
на тему: «Русские художники»

Разработала: Лобанова В.А.

Тула  
2010

## Цели занятия:

1. Познакомить с живописью художников.
2. Научить на слух распознавать и различать части текста, фразы (незнакомые по звучанию в сочетании со знакомыми).
3. Отработать произносительные навыки на материале текста.

Индивидуальное занятие по формированию  
произносительной стороны речи и развитию  
речевого слуха в 7 «б» классе. 2009-2010 уч/год.

Занятие проводится с двумя учениками:

Никулина Арина - аппарат «Интон» на расстоянии 0,5м.

Диапазон воспринимаемых частот на лучшее ухо 125гц-2000гц.

Средняя потеря составляет 95дб.

Афронина Виктория - занимается с аппаратом «Siemens» на расстоянии 1- м. Диапазон воспринимаемых частот на лучшее ухо 125гц-4000гц. Средняя потеря слуха 95 дб

Учитель по РРС и ФПРС:  
Лобанова В.А.

Ход занятия:

Кто нарисован на картине «Три богатыря»?

Богатыри

Алёша Попович



Как зовут богатырей?

Добрыня Никитич

Илья Муромец

Учитель по РРС и ФТРС:  
Лобанова В.А.



### Общий вопрос:

Что означает это трио богатырей?

Ответ: Правильно. Все они вместе - это будто весь народ русский, а за ними, за их спинами - Родина.

### Вопрос к Арине:

Кто написал эту картину?

Ответ:

Эту картину написал Васнецов Виктор Михайлович.

### Вопрос к Вике:

Назови основные работы художника.

Ответ:

«Иван царевич на сером волке»

«Алёнушка».

Учитель по РРС и ФТРС:  
Лобанова В.А.

Вопрос к Арине: Каких ещё художников ты знаешь?

Ответ: Шишкин Иван Иванович 1832-1878год.

Вопрос к Вике: Что Шишкин изображал в своих картинах?

Ответ: Он воспел нашу природу, как эпически мощную богатырскую землю с вольным размахом равнин и величием лесов

Общий вопрос: Назовите эти картины.

«Мишки в лесу»



«Рожь»



Учитель по РРС и ФТРС:  
Лобанова В.А.

Вопрос к Вике:

Каких ещё художников ты знаешь?

Ответ:

Айвазовский Иван  
Константинович  
1817-1900 год.

Вопрос к Арине:

Что отобразил художник в своих картинах?

Ответ:

В своих картинах он изображает мужество людей борющихся со стихией моря.

Общий вопрос:

Назовите эти картины.  
«Девятый вал».



«Чёрное море».



Учитель по РРС и ФТРС:  
Лобанова В.А.



Общий вопрос:

Назовите самую популярную картину Васнецова Виктора Михайловича.

Общий вопрос: Где хранятся картины художников?

Общий вопрос: Кто в классе хорошо рисует?

Общий вопрос: Кто нарисовал картину «Три богатыря»?

Учитель по РРС и ФТРС:  
Лобанова В.А.





Задание: Сейчас будем

хорошо говорить слоги и слова.  
ба, да, га, ца, цо.

бога ----- богатыри

була ----- булатная

добры ----- Добрыня

лица ----- палица

дина ----- родина

оду ----- природу

борю ----- борющихся

нецо ----- Васнецов

ца ----- палица

# Задания по теме русские художники.

## Работа парами.

Вика, задай вопросы Арине.

Вопрос: Каких художников ты знаешь?

Ответ: Васнецов, Айвазовский, Шишкин.

Вопрос: Что отобразил в своих картинах Айвазовский?

Ответ: Мужество людей, борющихся со стихией моря.

Вопрос: Назови самую популярную картину Васнецова В.М?

Ответ: «Три богатыря»

# Прочитайте и скажите о какой картине говорится в тексте:

Пережив крушение корабля, люди продолжают сражаться с грозной стихией и ищут спасение на обломках корабельной мачты. Одна волна самая мощная, девятый вал, словно стремится похоронить людей в пучине моря. Но страшная ночь позади. Встает солнце. Оно вступает в союз с волей человека, преодолевая мощь разбушевавшейся стихии. Солнечные лучи раскрасили тяжёлые волны всеми цветами радуги: жёлтым, оранжевым, розовым, синим, зелёным, изумрудным. Эта красочная гамма звучит гимном мужеству людей и внушает надежду на спасение.



«Девятый вал»

Общий вопрос:  
Послушайте, и скажите: Что изображено на этих картинах?



«Иван Царевич на сером волке»

Ответ: «Алёнушка»

Учитель по РРС и ФТРС:  
Лобанова В.А.

Общий вопрос:

Покажите мне у кого из богатырей булатная палица?



Ответ: У Ильи Муромца.

Учитель по РРС и ФТРС:  
Лобанова В.А.

# ВЫВОД:

1. Познакомились с живописью художников.
2. Научились на слух распознавать и различать части текста, фразы (незнакомые по звучанию в сочетании со знакомыми).
3. Отработаны произносительные навыки на материале текста.