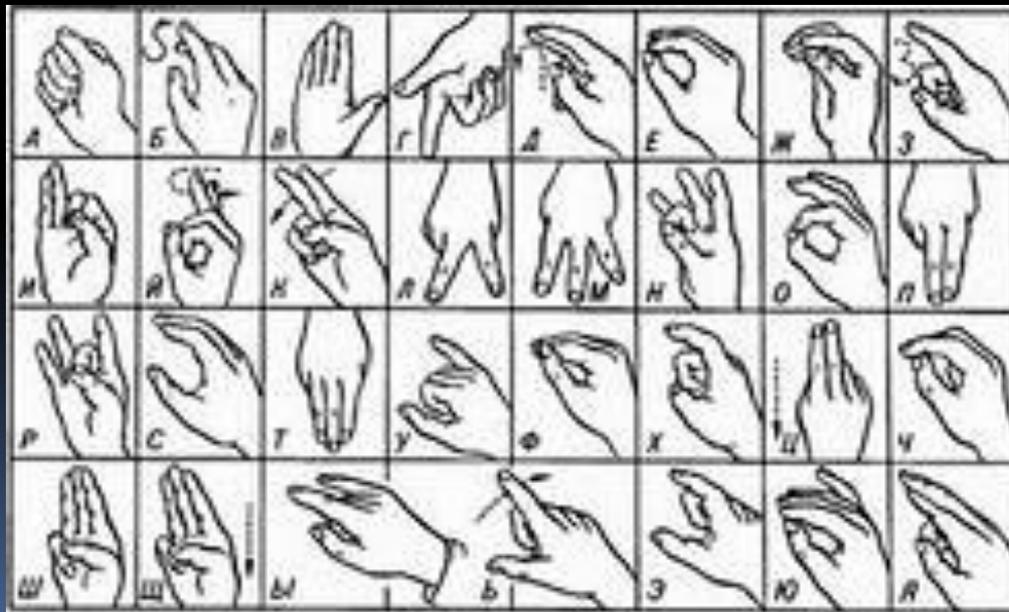


Семинар
для ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ДОУ

«Осознанность движений человеком»



Цель: Знакомство специалистов дошкольного образовательного учреждения с видами, формами и средствами общения.



ЗАДАЧИ:

1. Совершенствование педагогического мастерства путем изучения и внедрения в практику инструментов эффективной коммуникации;
2. Развитие навыков саморегуляции и эмпатии;
3. Формирование представлений о системе «язык жестов»;
4. Воспитание этики культуры межличностного общения.

Значение слова **Общение** по Психологическому словарю:

Общение - взаимодействие двух или более субъектов, состоящее в обмене между ними сообщениями, имеющими предметный и эмоциональный аспекты. Общение основано на реализации особой потребности - в контакте с другими субъектами, об удовлетворении которой свидетельствует возникновение ""радости общения"". Нарушения общения вызывают изменения личности .

общение - это сложный процесс установления и развития контактов между людьми, обусловленный их совместной деятельностью и включающий в себя обмен информацией.



Виды общения:

Личное (обмен неофициальной информацией);

Деловое – процесс взаимодействия людей, выполняющих совместные обязанности, или включенных в одну и ту же деятельность, может не носить эмоционально окрашенный характер;

Ролевое (в нашем случае – ребенок-воспитатель-родитель);

Прямое – «лицом к лицу»;

Опосредованное (через письма, видео-послание);

ФОРМЫ ОБЩЕНИЯ:

Конфликтная

Доверительная

Диалогическая

Монологическая

Средства общения:

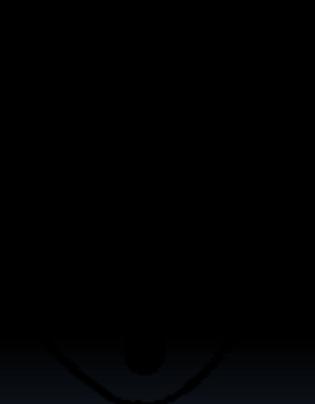
Язык , жесты, позы, мимика, пантомимика



Отвращение



Страх



Грусть

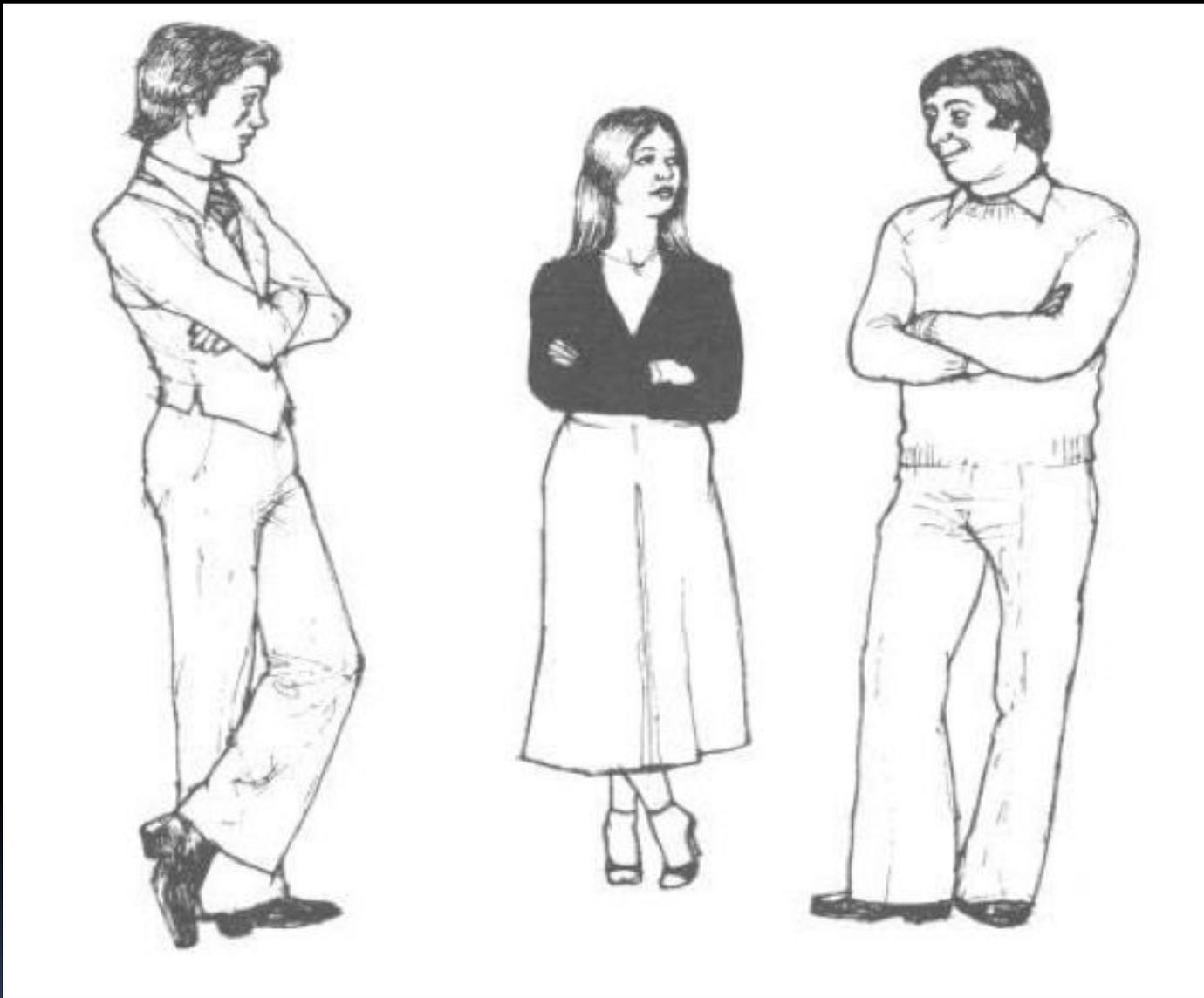


Невербальное общение:

Невербальное общение — наиболее древняя и базисная форма коммуникации. Наши предки общались между собой при помощи наклона тела, мимики, тембра и интонации голоса, частоты дыхания, взгляда. Мы и сейчас часто понимаем друг друга без слов.

Публилий Сир - римский мимический поэт эпохи Цезаря и Августа: «Говорим мы голосом, беседуем всем телом».

Невербальный язык настолько мощный и общий, что часто мы без труда понимаем собаку, что она хочет. Собака же предугадывает многие наши поступки, например, заранее знает, когда мы идем с ней гулять, а когда отправляемся на улицу без нее.

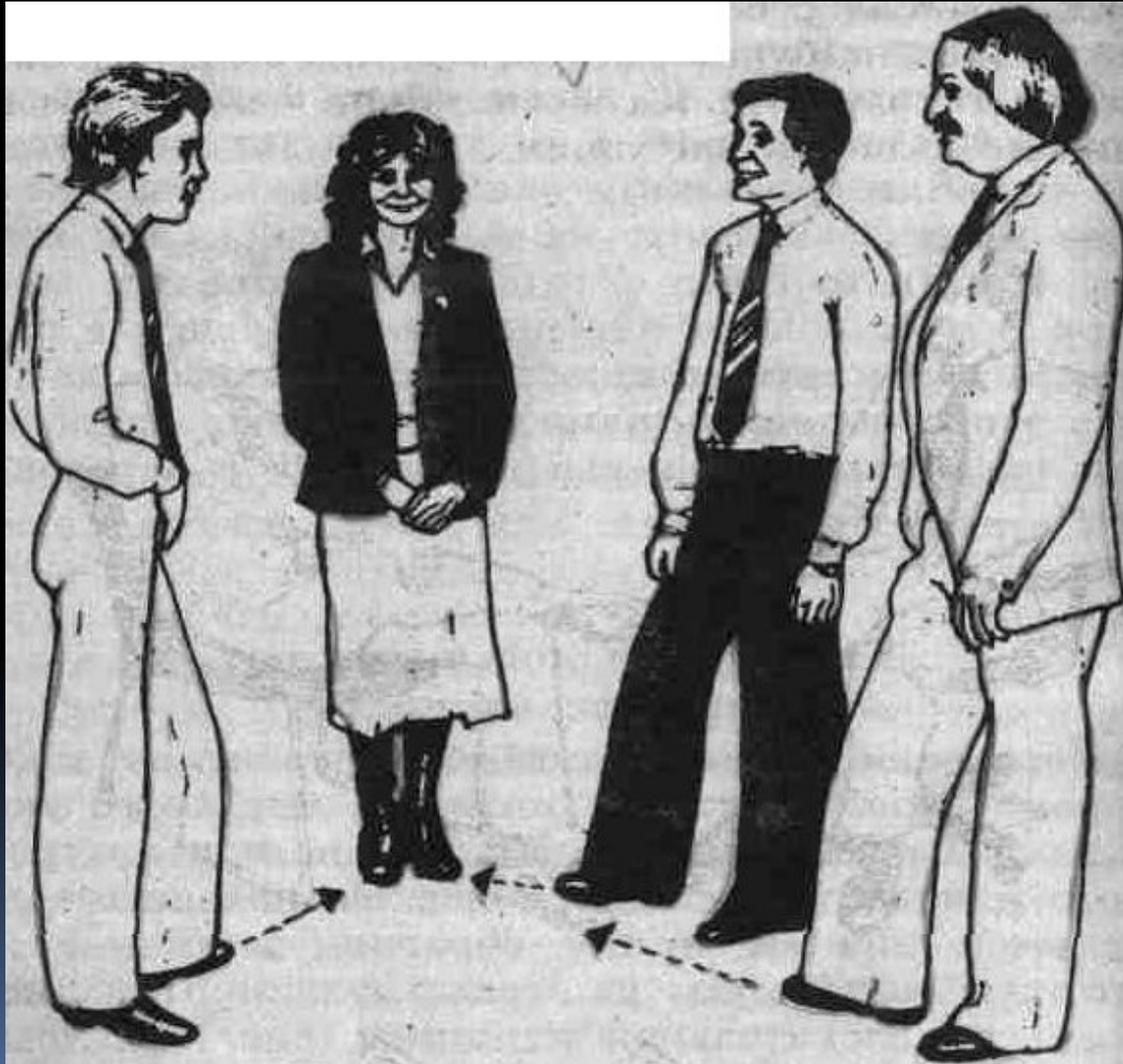


Расскажите об этих собеседниках. Опишите их позы.

Что вы можете сказать об этих мужчинах?



Расскажите как можно больше об этих людях



Выводы:

- Невербальное общение, как правило, спонтанно и непреднамеренно, очень емко и компактно.
- Невербальный язык помогает нам составить более четкое и адекватное мнение о партнере.
- Немое кино – как яркий пример невербального общения или язык чувств.
- Невербальное общение редко поставляет недостоверную информацию так как источник его – наше бессознательное.

Сила слова:

- Слово - тончайшее прикосновение к сердцу; оно может стать и нежным, благоуханным цветком, и живой водой, возвращающей веру в добро, и острым ножом, ковырнувшим нежную ткань души, и раскаленным железом, и комьями грязи... Мудрое и доброе слово доставляет радость, глупое и злое, необдуманное и бестактное - приносит беду, словом можно убить - и оживить, ранить - и излечить, посеять смятение и безнадежность - и одухотворить, рассеять сомнения - и повергнуть в уныние, сотворить улыбку - и вызвать слезы, породить веру в человека - и заронить недоверие, вдохновить на труд - и привести в оцепенение силы души.
(Сухомлинский)

Рекомендации к построению речи педагога:

Речь педагога должна быть содержательной, информативной, привлекала внимание и обогащала слушателя.

При организации занятия, родительского собрания или педагогического совета, педагог должен четко знать, какой вопрос будет освещен, насколько он актуален для данной аудитории. Для этого воспитатели и специалисты заранее подготавливают подробный план или конспект мероприятия в котором подробно указывается:

Какие положения (пункты) будет включать выступление

Какие аргументы и примеры лучше использовать

Какие моменты необходимо оставить слушателям для дискуссии или дальнейшего размышления.

На любом выступлении старайтесь следить за своими жестами и мимикой, а так же эмоциональной выразительностью речи.