A portrait painting of Alexander Pushkin, a Russian poet, by Vasily Tropinin. He is shown from the chest up, wearing a dark green velvet jacket over a white cravat and a light-colored shirt. His hair is dark and wavy, and he has a small beard. He is looking slightly to his right with a thoughtful expression. The background is dark and indistinct.

# «Любовная лирика А. С Пушкина»

(26 мая (6 июня) 1799—  
29 января (10 февраля) 1837)

# **Елизавета Ксаверьевна Воронцова.**

**(19 сентября 1792 - 27 апреля 1880)**

Заметный след в жизни поэта оставило чувство к Елизавете Воронцовой. С ней он встретился в Одессе в 1823 г. Это была блестательная аристократка. Она сразу привлекла внимание поэта... Перед разлукой Е. Воронцова подарила Пушкину перстень с красным сердоликом. (Этот камень считался на Руси символом страсти и любви.)



Воронцовой посвящены стихи  
«Талисман», «Сожжённое письмо»,  
«Храни меня мой талисман».

«Храни меня, мой талисман,  
Храни меня во дни гоненья,  
Во дни раскаянья, волненья:  
Ты в день печали был мне дан...»

# **Анна Петровна Керн.**

(11 (22) февраля 1800— 16 (27) мая 1879)

Поэт впервые встретился Анной Керн на балу в доме Олениных (Петербург 1819 г.). Через несколько лет в Тригорском состоялась их вторая встреча. Эта встреча стала событием в жизни поэта. Анне Керн он посвятил стихотворение «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...», 1925 г.)



# «К\*\*\*»

«Я помню чудное мгновенье:  
Передо мной явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты.



В томленьях грусти  
безнадежной  
В тревогах шумной суеты,  
Звучал мне долго голос  
нежный  
И снились милые черты...»

# **Анна Алексеевна Оленина**

(11 августа 1808г. — 18 декабря 1888г.)

Стихотворение «Я вас  
любил...» (1829 г.)

посвящено Анне Олениной.

Чувство поэта к ней было  
глубоким, ярким. Пушкин  
сватался к Анне Олениной,  
но получил отказ. Родители  
сочли поднадзорного поэта  
слишком рискованной  
партией для своей дочери.

(Отец Олениной был  
Президентом Академии  
художеств и директором  
Публичной библиотеки.)



«Я вас любил: любовь еще, быть может,  
В душе моей угасла не совсем;  
Но пусть она вас больше не тревожит;  
Я не хочу печалить вас ничем.  
Я вас любил безмолвно, безнадежно,  
То робостью, то ревностью томим;  
Я вас любил так искренно, так нежно,  
Как дай вам бог любимой быть другим».

Олениной посвящены стихи «Её глаза», «Язык любви болтливый», «Не пой, красавица, при мне».

# **Наталья Николаевна Гончарова.**

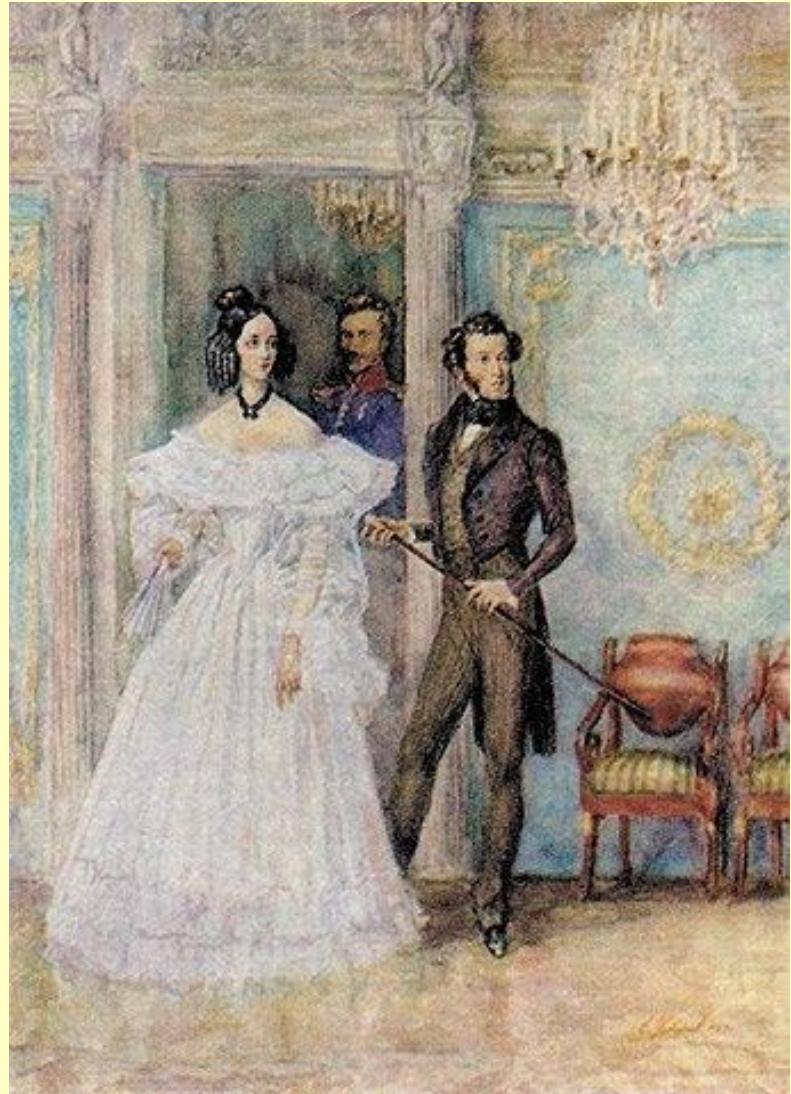
(27 августа 1812- 26 ноября 1863)

Была супругой великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Пушкин встретил Наталью Гончарову в декабре 1828 года на балу танцмейстера Иогеля. В апреле 1829 года просил её руки. Из-за неоднозначного ответа матери Гончаровой помолвка состоялась только 6 мая 1830 года. А 8 февраля (2 марта) 1831 состоялось венчание в московской церкви Большого Вознесения у Никитских ворот.



Наталье Гончаровой Пушкин посвятил стихотворение «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829 г.)

«На холмах Грузии лежит ночная мгла;  
Шумит Арагва предо мною.  
Мне грустно и легко; печаль  
моя светла;  
Печаль моя полна тобою,  
Тобой, одной тобой... Унынья  
моего  
Ничто не мучит, не тревожит,  
И сердце вновь горит и любит  
— оттого,  
Что не любить оно не может.»



Каждое стихотворение –  
свой неповторимый мир, свои  
оттенки развития чувства  
любви. Разлука, грусть,  
страдания сопутствуют самым  
лучшим стихотворениям  
Пушкина о любви.

В любовной лирике поэта  
отчётливо проступает мысль,  
что любовь, даже  
неразделённая, даже  
безответная, - огромное благо.  
Пушкин воспринимает любовь  
как удивительный,  
божественный дар. Любовь –  
прекрасное чувство, которое  
«приподнимает» человека над  
обыденностью, помогает по-  
настоящему ощутить полноту и  
многообразие жизни.

