



Театральный ГРИМ

Объединение
«Театр+Мы»

педагог дополнительного
образования

И.Н.Бондарь
«Москаленский ДДТ»

Грим - искусство изменения внешности актёра, с помощью гримировальных красок, пластических и волосяных наклеек, парика, причёски и тд.



Выполняем грим «состаривание»

живописным методом. Используем краски, для имитации объёма, нужные впадины и выпуклости просто рисуем на лице меняя цвет кожи.



Приступаем к гримированию. Наносим питательный крем на лицо.

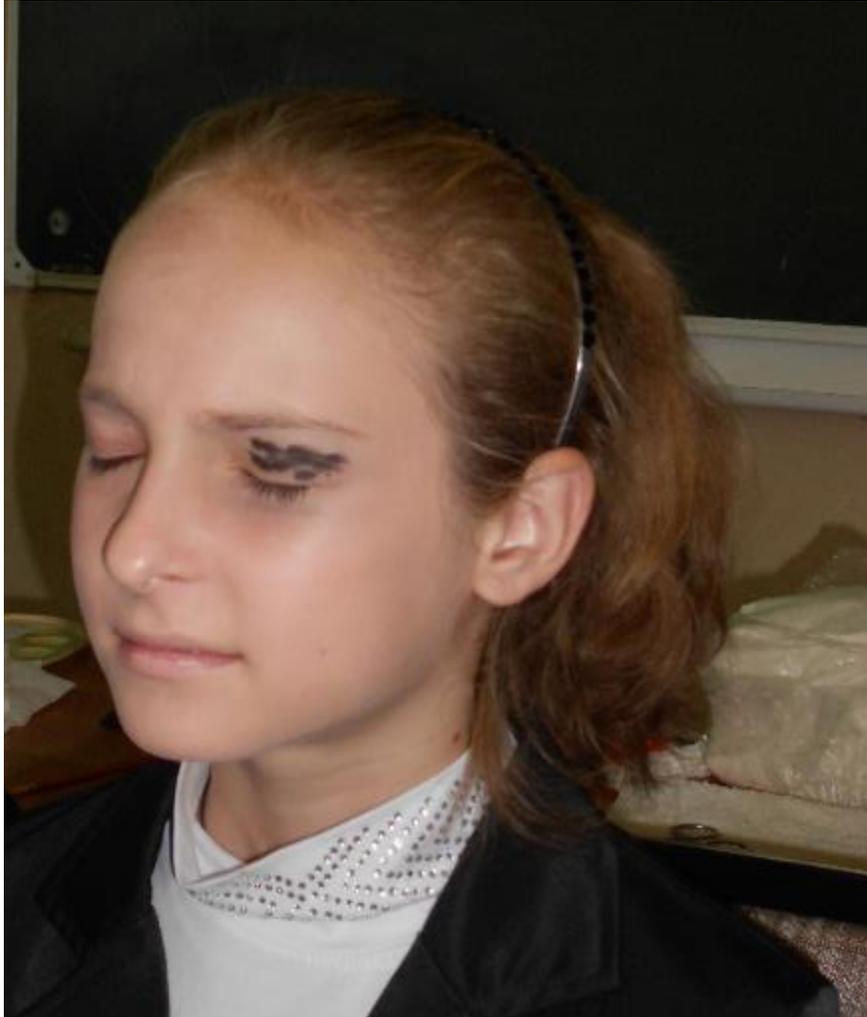




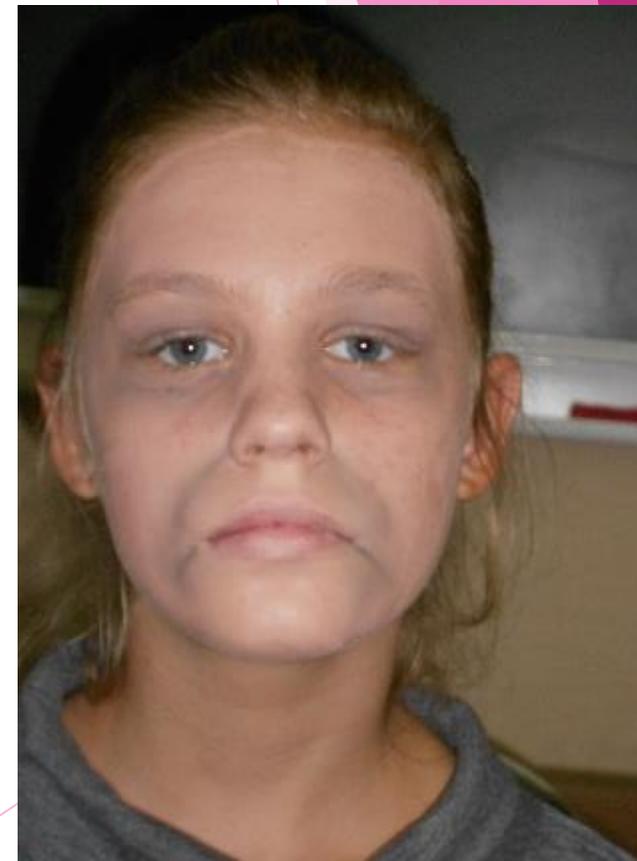
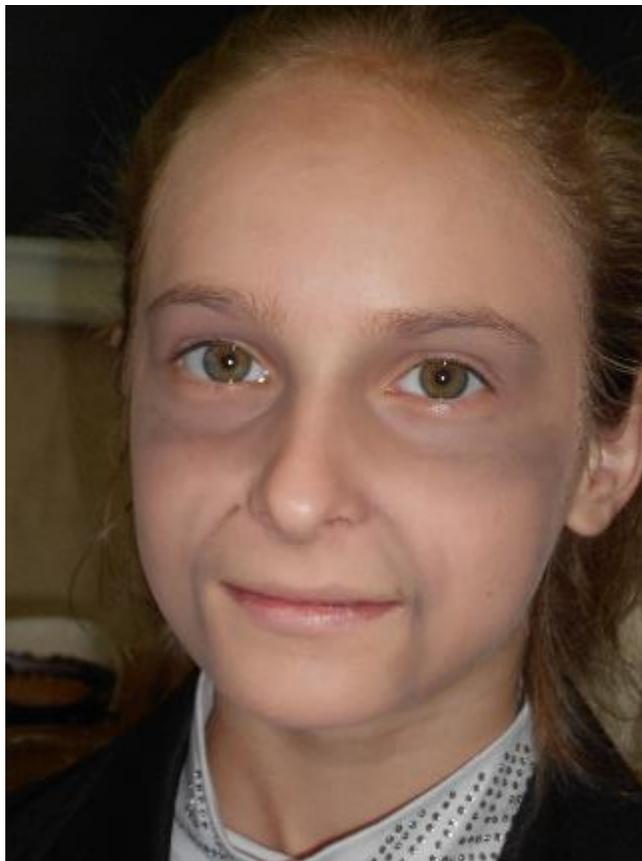
- ▶ Наносим на лицо основу - тональный крем, с помощью поролонового спонжа или кисти.



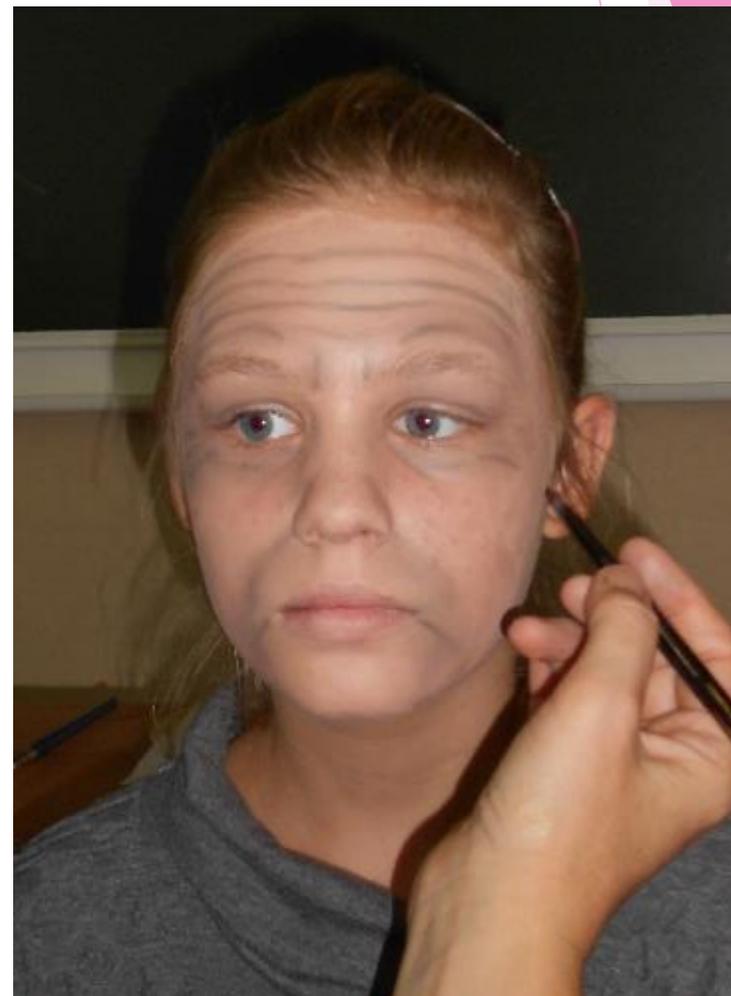
- ▶ А теперь рисуем всё что мы захотим, точнее то что нам нужно для роли актёра. В данном случае мы хотим состарить наших актёров и будем рисовать им морщинки. На слайде смотрим где должны располагаться морщинки и складочки.



- ▶ Область вокруг глаз и другие впадины немного затемняем черным карандашом и растушёвываем.



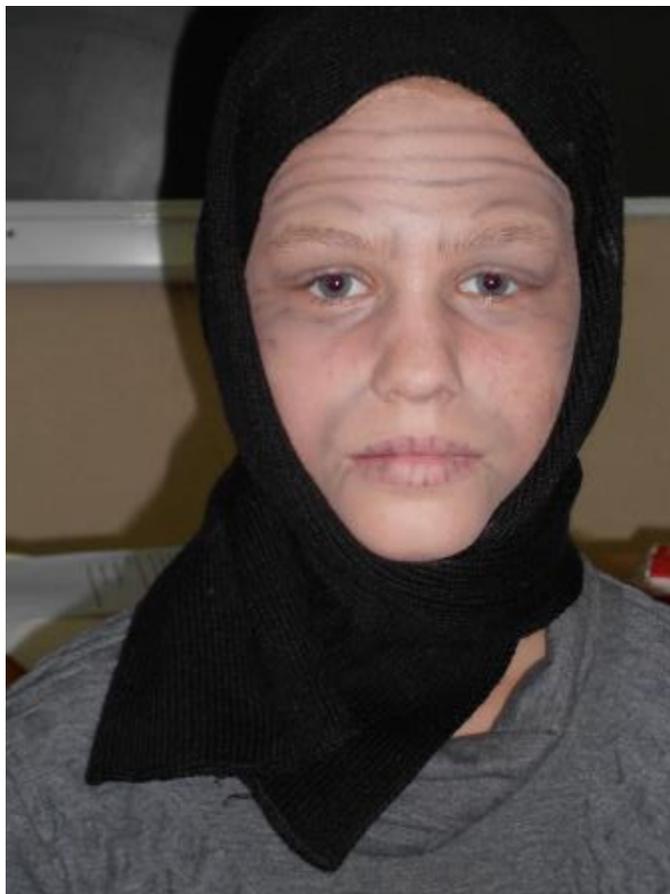
- ▶ Далее рисуем тёмные полосы -морщинки косметическим карандашом – чёрным или коричневым.





- ▶ Растушёвываем края полосок кистью.
- ▶ Можно припудрить грим для крепости.

- ▶ Выполнение грима закончено. Можно полюбоваться своим произведением.
- ▶ Вот такие старушки у нас получились.





***Желаем вам
творческих
успехов.***