

Коррекция звука Й [j].

Буква й

***Филиппова Лилия
Николаевна***

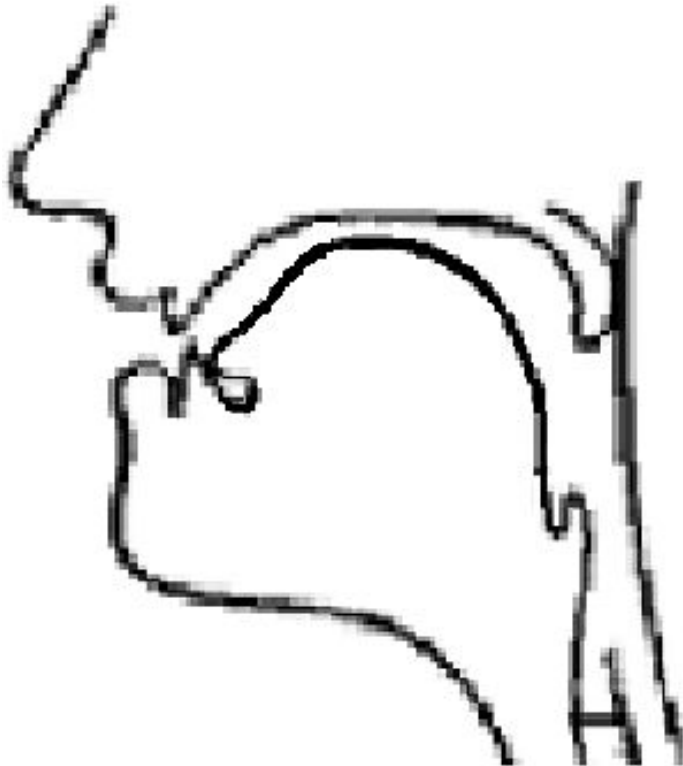
Классификация в русском языке согласного звука [j].

- 1) По наличию или отсутствию вибрации голосовых складок звук [j] - сонорный (звонкий), при образовании которого шум почти не присутствует и преобладает тон голоса;
- 2) По способу артикуляции звук [j] - щелевой (фрикативный)

Классификация в русском языке согласного звука [j].

- 3) По месту артикуляции звук [j] –
язычно-средненёбный;
- 4) По наличию или отсутствию подъема
спинки языка звук [j] -мягкий;
- 5) По месту резонирования звук [j] –
ротовой.

Нормативное произношение звука [j]



Нормальное положение органов артикуляции при произношении звука йот.

1. Губы несколько растянуты, расстояние между резцами примерно 2мм.
2. Кончик языка лежит у нижних резцов. Средняя часть спинки языка сильно поднята к твёрдому нёбу. Задняя её часть и корень продвинуты вперёд.
3. Края языка упрутся в верхние боковые зубы.
4. Мягкое нёбо поднято и закрывает проход в носовую полость.
5. Голосовые складки колеблются и образуют голос.
6. Выдыхаемая струя воздуха слабая.
7. В зависимости от фонетического положения звука он может артикулироваться при более узкой или более широкой щели.

*Нарушение произношения
звука [j] Й*

Йотацизм-

А) отсутствие звука;

Б) искажение звука (в практике встречается крайне редко).

Нарушение произношения звука [j] Й

Парайотацизм –

замена звуками И, Л', З, Х'

Недостатки произношения звука j [й] встречаются преимущественно у дошкольников и состоят обычно в его замене звуком л' («ляблоко», «обезляна», «трамваль» вместо яблоко, обезьяна, трамвай; «лѐжик», «ружлѐ» вместо ёжик, ружьѐ; «любка», «игралю» вместо юбка, играю).

**Звук [j] и буква й
в середине слова**

ЛЕЙКА



**Звук [j] и буква й
в середине слова**

ЗАЙКА



Звук [j] в конце слова



ТРАМВА
Й

Звук [j] в конце слова



МУРАВЕ
Й

Йотированные гласные буквы

Е, Ё, Ю, Я

Йотированные гласные – это гласные буквы, обозначающие 2 звука, один из которых [Й'] – мягкий согласный.

При нарушении звука [j] (йот)
также страдает произношение
йотированных гласных звуков

[ja]-**Я** [jo]-**Ё** [ju]-**Ю** [jэ]-**Е**

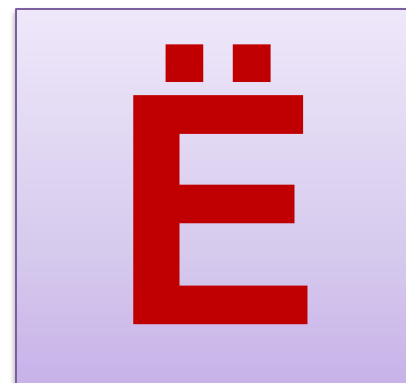
БУКВА **Е** даёт 2 звука - [й'э]

ЕЛЬ – [й'э]ЛЬ

Е



БУКВА **Ё** ДАЁТ
2 ЗВУКА – [й'о]
ЁЖИК – [й'о]ЖИК



БУКВА **Ю** ДАЁТ 2 ЗВУКА – [й'у]

ЮБКА – [й'у]БКА



БУКВА **Я** ДАЁТ 2 ЗВУКА – [Й'А]
ЯБЛОКО – [Й'А]БЛОКО



Коррекционная работа над правильным звукопроизношением звука [j].

Основными его задачами являются:

- развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия;**
- устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов периферического речевого аппарата.**

Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия

- Логопед обращает внимание детей на краткое произнесение **звука й (йот)** в разных словах

**МОЙ, ПЕЙ, ПЛАВАЙ, КИДАЙ, ЧИТАЙ,
ПРЫГАЙ, СЛУШАЙ, ТОПАЙ,
ХЛОПАЙ,
КИДАЙ, МОРГАЙ, ЛЕЙ, ДУЙ, ПОЙ**

- Логопед предлагает детям произносить эти слова. Постепенно он добивается правильного и отчетливого произнесения каждым ребёнком **звука йот** в конце слов.

Статические артикуляционные упражнения для языка

- **«Лопаточка».**

Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Держать 10 — 15 с.(рис.1)

- **«Чашечка».**

Рот широко раскрыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать язык в таком положении 10 — 15 с. (рис№2)

Рис. № 1

Рис.№2



Статические артикуляционные упражнения для языка

- **«Иголочка».** Рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 с .(рис.1)
- **«Горка».** Рот приоткрыть. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Удерживать в таком положении 15 с . (рис.2)

Рис.№1

Рис.№2



Динамические артикуляционные упражнения для языка

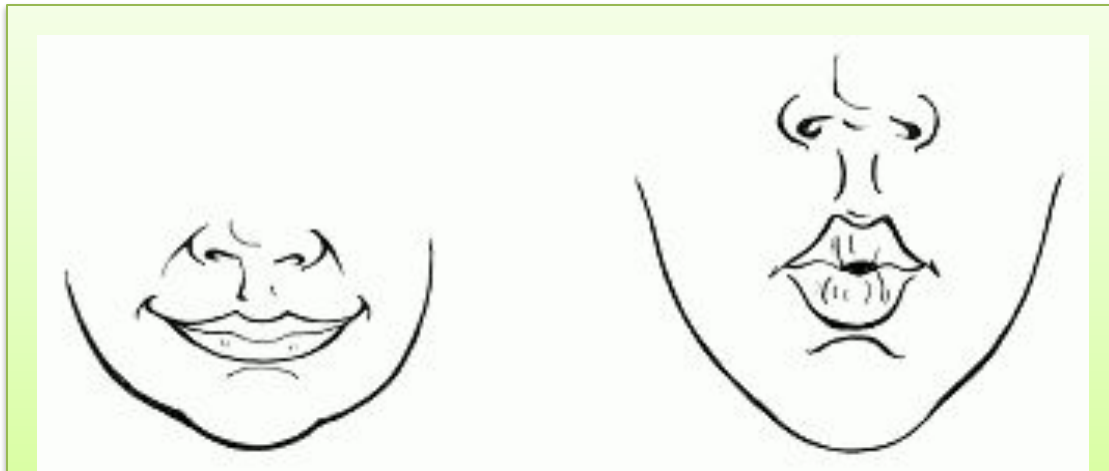
- **«Лошадка».** Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. (рис.1)
- **«Качели».** Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к носу, то к подбородку. Рот при этом не закрывать. Упражнение проводится под счет логопеда 10 — 15 раз .(рис.2)

Рис.№1



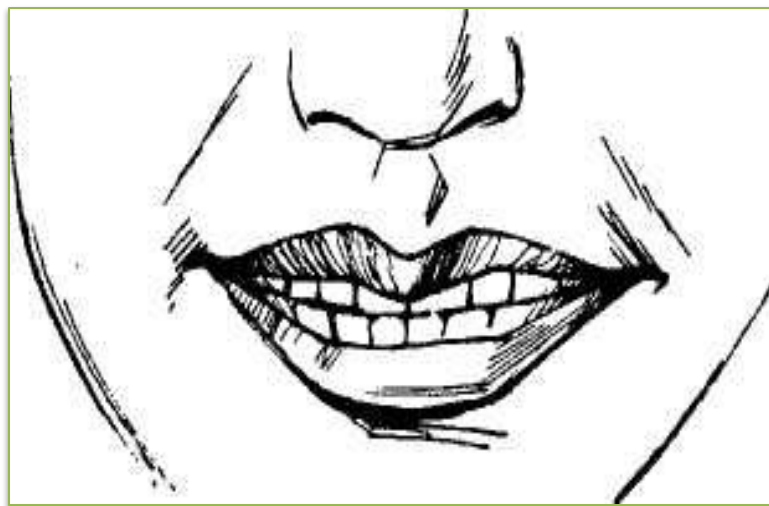
Рис.№2

Другие артикуляционные упражнения для губ и языка



**Чередование
положений губ**

**«Улыбка» –
«Хоботок»**



**«Заборчик» –
«Бублик»**

Формирование произносительных умений и навыков. В задачи этого этапа входит:

- устранение неправильного звукопроизношения;**
- развитие у детей умения дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию;**
- формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.**

Постановка звука Й

После устранения дефектов произношения свистящих, шипящих и соноров Р, Л, Р', Л'.

I способ – по подражанию:

- А) путем отраженного и сопряженного проговаривания звука **Й**;
- Б) от мягкого глухого звука **Х'** с включением голоса с обязательным слуховым и тактильно-вибрационным контролем;
- В) от гласного звука И в сочетании с гласными **А, О, У, Э**, с постепенным ускорением.

Исправление недостатка в простейших случаях может быть достигнуто **путем временной замены звука *ј* (*й*) гласным *и*.**

Ребенку предлагают произнести сочетания гласных типа ***иа, аиа, ио, аи, ои*** и др., несколько ***протягивая фонему и***. Так же произносятся простейшие слова с восходящими и нисходящими дифтонгами: ***иа — иаблоко; ио — иожик; аи — играй; ои — стой*** и т. п.

Далее вводят более трудные слова: ***маиак, смеиотся, играиут***. Наконец, следуют самые трудные: ***обезиана, пиот, шиут*** и др.

Постепенно длительность гласного и сокращается, и из слогового звука он превращается в неслоговой.

II способ - исправление недостатка в простейших случаях может быть достигнуто механическим способом постановки *j* (й) от *з*

- От сочетания **«за»** или **«аза»** с механической помощью. Ребёнка просят произнести это сочетание, а логопед в это время шпателем приподнимает язык так, чтобы получилось **«жя»**, затем шпатель продвигается вглубь рта, чтобы получилось **«я»**. Можно использовать и **другие слоги (зо, зу, зе)**.
- Далее из сочетаний **зо, зу, зе, азо, азу, азе** получаются слоги **jo(e), ju(ю), jэ(e), аё, аю, ае** и т. п.

Произнесение слогов и слов

я-ё-ю-е [йа-йо-йу-йэ]
ё-ю-е-я [йо-йу-йэ-йа]
ю-е-я-ё [йу-йэ-йа-йо]
е-я-ё-ю [йэ-йа-йо-йу]

ай-ай-ай – май, край, чай, лай
ой-ой-ой – бой, зной, пой, твой
ей-ей-ей – змей, лей, клей, чей

ЙОД



ЙОГУРТ

Йиш



ВОРОБЕЙ

СОЛОВЕЙ



ЛАЙКА

ЧАЙКА



БАЛАЛЛАЙКА

ЯЙЦО



Формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.

**ЗАЙКУ БРОСИЛА ХОЗЯЙКА –
ПОД ДОЖДЕМ ОСТАЛСЯ ЗАЙКА
СО СКАМЕЙКИ СЛЕЗТЬ НЕ СМОГ
ВЕСЬ ДО НИТОЧКИ ПРОМОК.**



**Формирование произносительных умений и навыков в
различных видах самостоятельной речи детей.**



Андрей-воробей,
Не гоняй голубей!
Голуби боятся,
На крышу не садятся!



Йй

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ
!**