

Тема урока:

«Построение изображений на основе анализа формы предмета»

Цель урока:

научиться читать и строить чертежи предметов на основе анализа их формы.



Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



Задание №1.

Построить чертежи проекций треугольной призмы, прямоугольного параллелепипеда, цилиндра.

Задание №2.

Построить чертеж проекций группы геометрических тел (куб и конус).

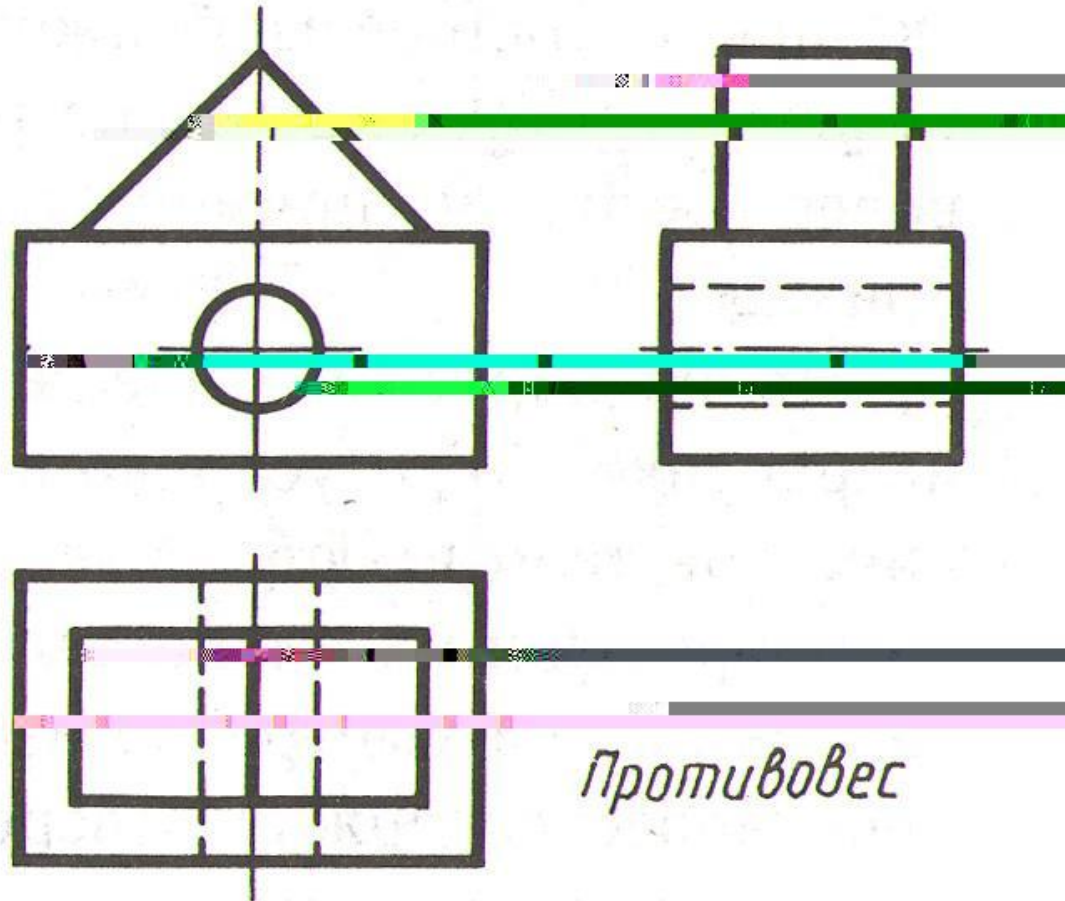
Задание №3.

Определить геометрическое тело по чертежу его проекций.

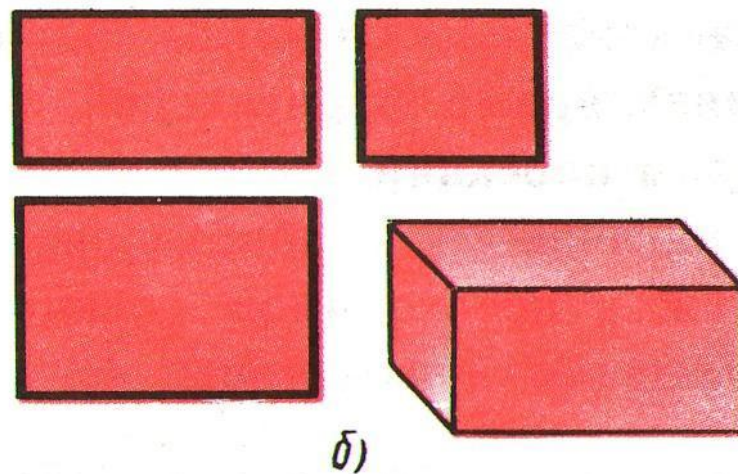
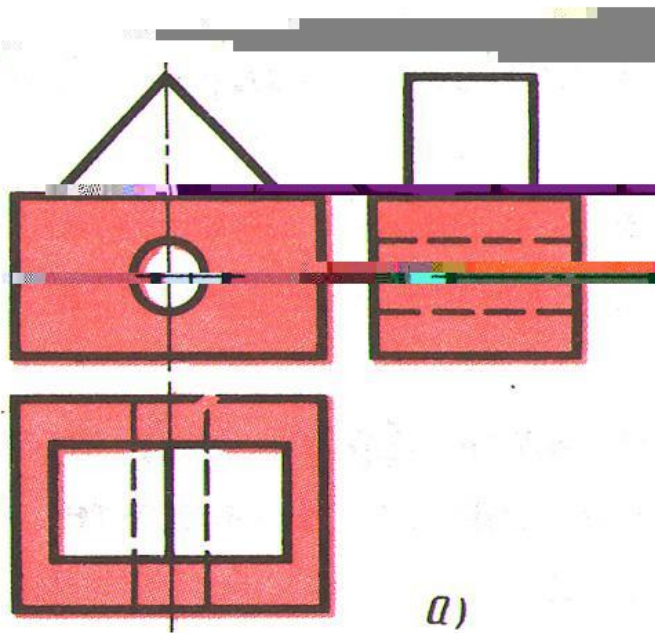
Задание №4.

По чертежу проекций группы геометрических тел определить каждое тело.

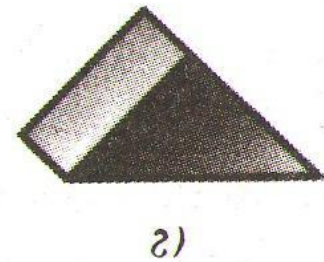
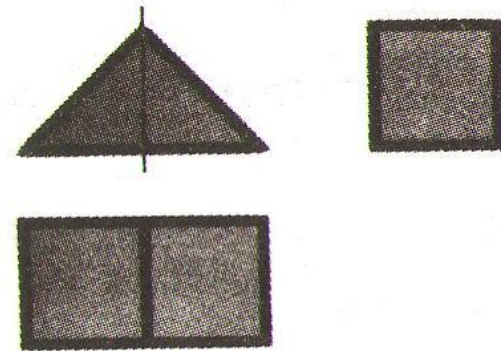
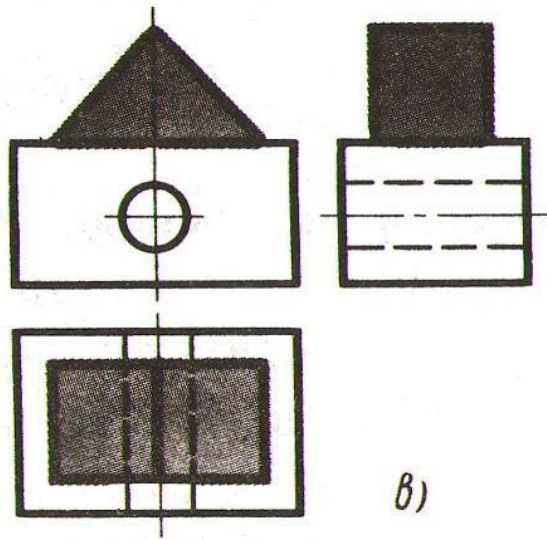
Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



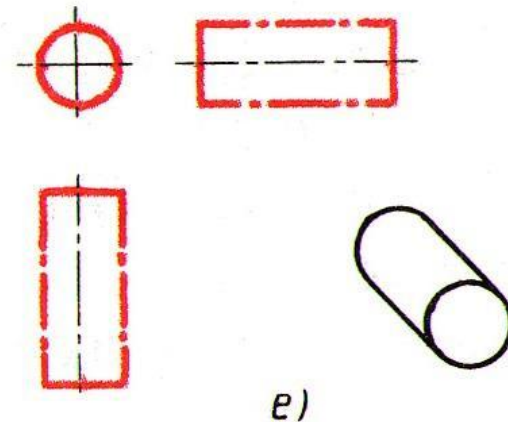
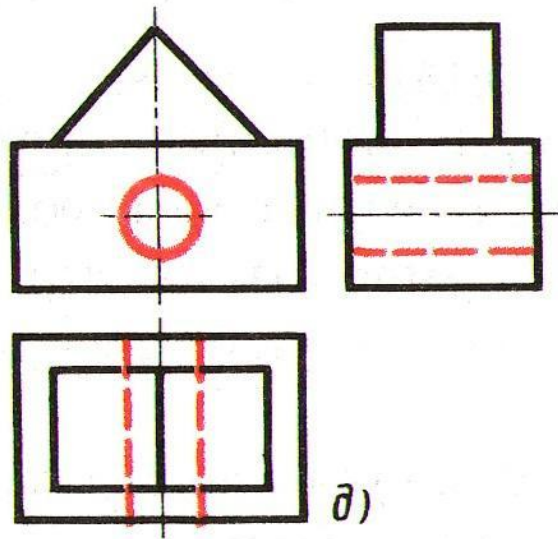
Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



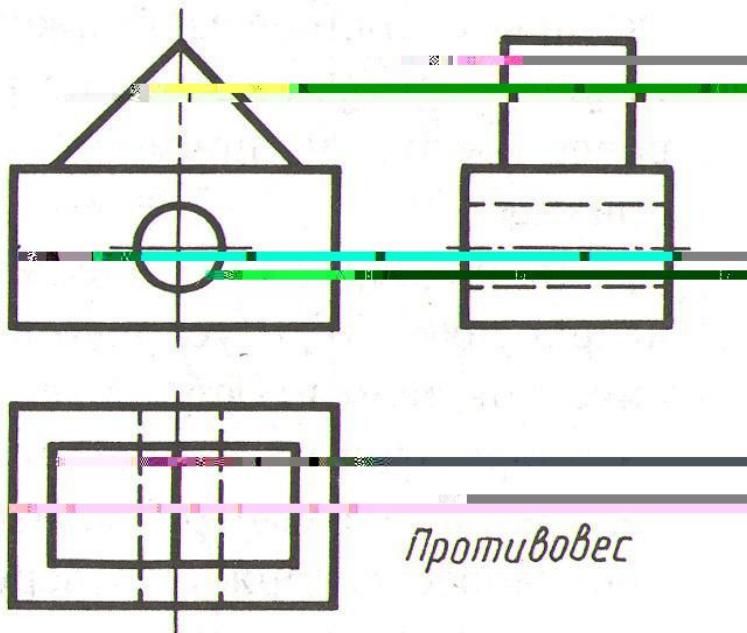
Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



Порядок построения чертежа противовеса:

1. построить 3 проекции прямоугольного параллелепипеда;
2. к параллелепипеду добавить проекции треугольной призмы;
3. на каждом из 3-х видов противовеса построить проекцию сквозного цилиндрического отверстия

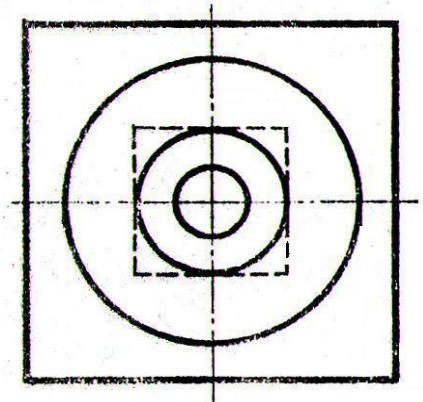
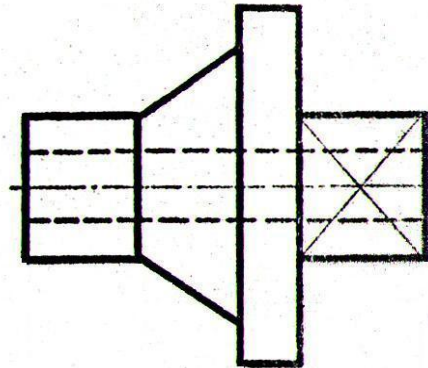
Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».

Задание.

Прочитайте чертеж проекций детали, отвечая на следующие вопросы:

1. На сколько частей можно разбить данную деталь?
2. С каким геометрическим телом можно сравнить каждую часть?

Втулка



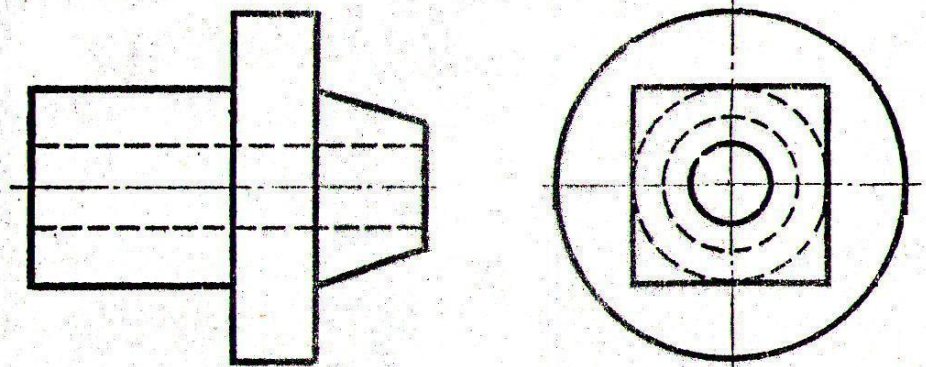
Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».

Задание.

Прочитайте чертеж проекций детали, отвечая на следующие вопросы:

1. На сколько частей можно разбить данную деталь?
2. С каким геометрическим телом можно сравнить каждую часть?

Втулка



Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



Задание:

По описанию детали построить её чертёж.

Деталь называется опора.

Она состоит из прямоугольного параллелепипеда и цилиндра.

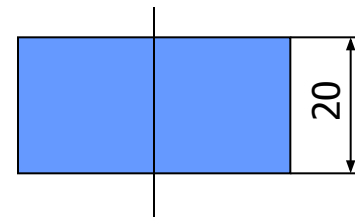
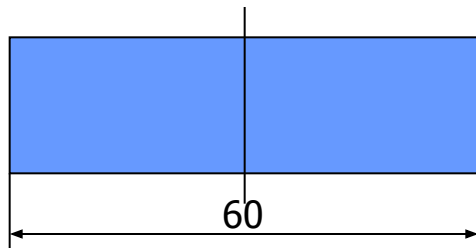
Цилиндр расположен вертикально в центре большей грани прямоугольного параллелепипеда.

Вдоль оси детали проходит глухое цилиндрическое отверстие: \varnothing 20 мм, глубина 20 мм.

Размеры прямоугольного параллелепипеда: длина 60 мм, ширина 40 мм, высота 20 мм.

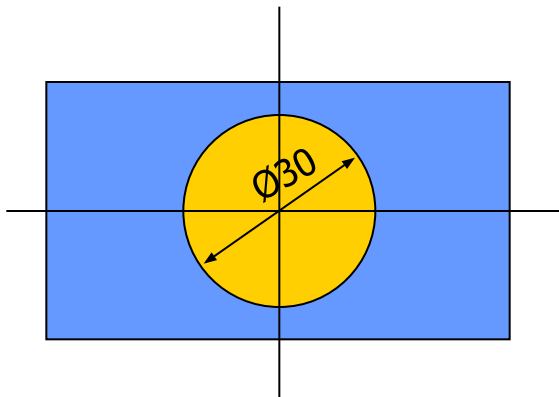
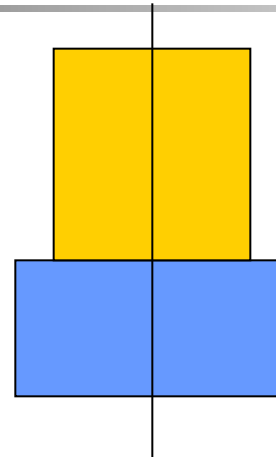
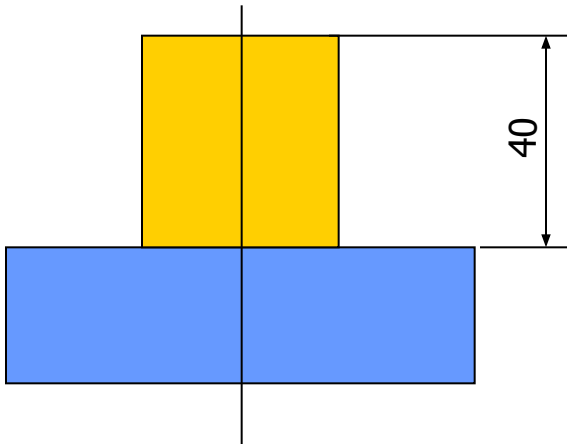
Размеры цилиндра: \varnothing 30 мм, высота 40 мм.

Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



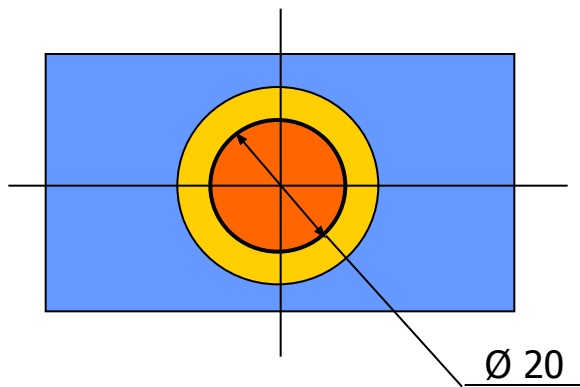
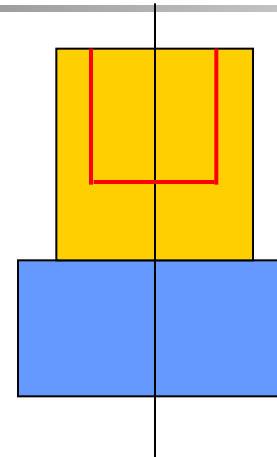
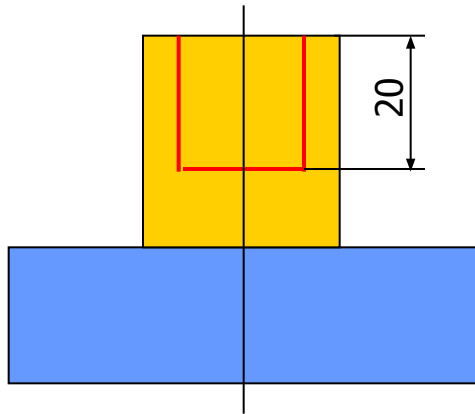
Опора

Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



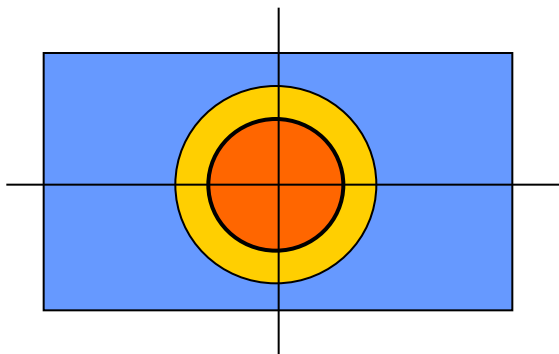
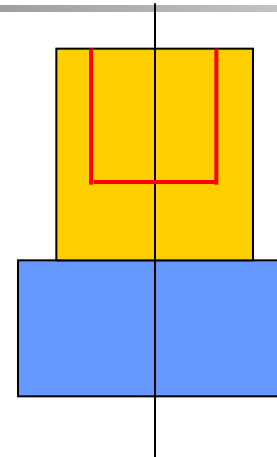
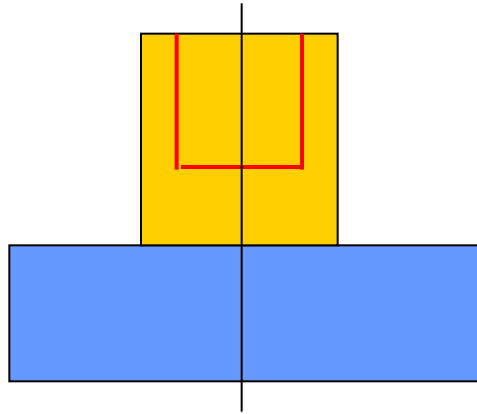
Опора

Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



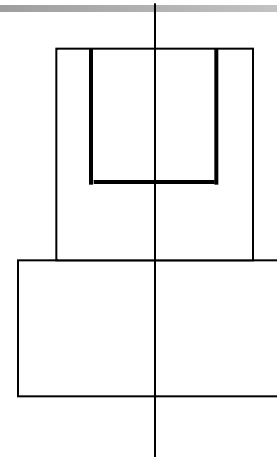
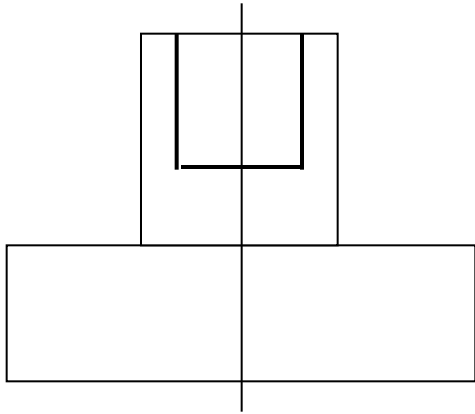
Опора

Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».

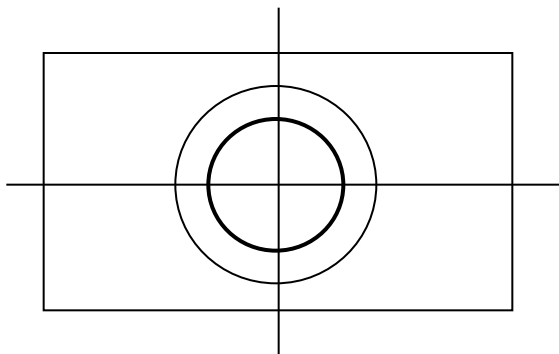


Опора

Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



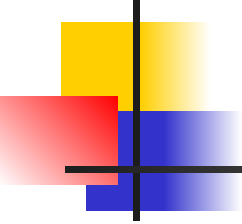
Опора



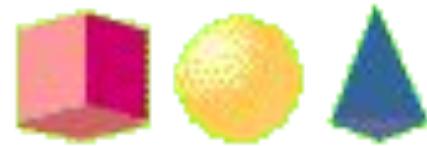
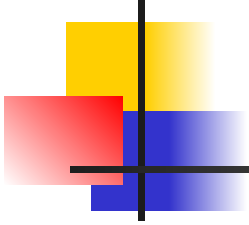
Дополнительное задание:

со стороны меньших граней
прямоугольного параллелепипеда
выполнить два симметрично
расположенных прямоугольных выреза
шириной 20 мм и глубиной 10 мм.

Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».

- 
-
1. Какова последовательность выполнения чертежа опоры?
 2. Назвать габаритные размеры опоры (длина, ширина, высота).
 3. Для чего необходимо анализировать форму детали?

Тема урока: «Построение изображений на основе анализа формы предмета».



Домашнее задание:

п.13.1, упр. № 30 (или карточка)

