

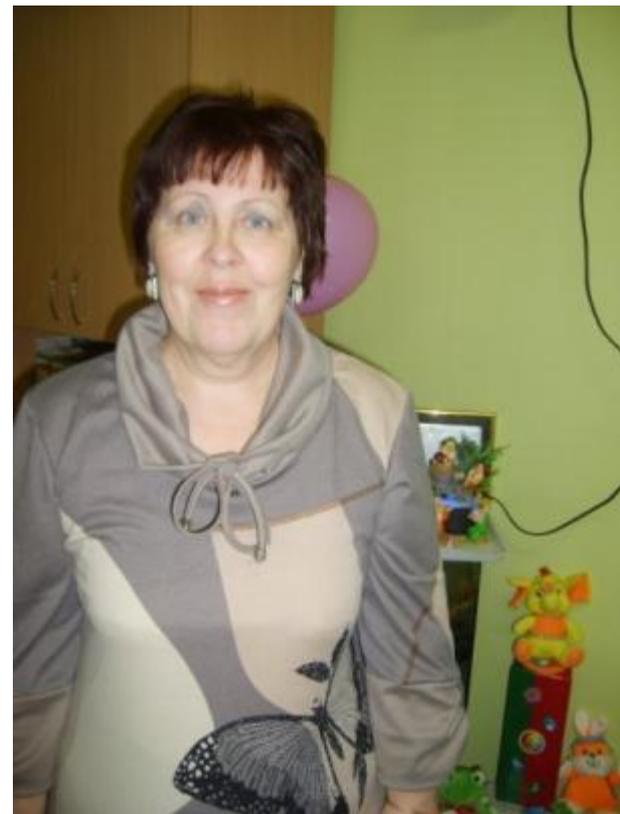
Лукьянова

Ольга Геннадьевна

**Стаж педагогической
работы: 22 года.**

Образование: высшее.

Категория: высшая.



Опора в педагогической деятельности на технологии

- Интеграция (изучение историко-культурного контекста).
- Использование игровых, информационных технологий.
- Метод проекта.



Тема:

**Работа с фразеологизмами
в системе общего и
речевого развития старших
дошкольников.**

Родное слово – основа всякого
умственного развития и
сокровищница всех знаний.

К.Д. Ушинский.

В языке одухотворяется весь народ и
вся его родина. Язык есть самая живая,
самая обильная и прочная связь,
соединяющая отжившие, живущие и
будущие поколения народа в одно
историческое целое.

К.Д. Ушинский.

Богатство языка

Богатство речи



Образовательные цели:

- Знакомить детей с сокровищницей народного языка: меткими изречениями, образными словами и словосочетаниями, пословицами, поговорками, фразеологизмами.
- Совершенствовать навыки речевой культуры (правильность, точность, выразительность).

Воспитательные цели:

- Воспитывать основы высокой нравственности
- Чувство прекрасного
- Стимулировать интерес к решению определенных проблемных ситуаций.

Развивающие цели:

- Активизировать умственную деятельность.
- Совершенствовать навыки монологического ответа
- Развивать способности в речевой и творческой деятельности.

Основные направления

```
graph TD; A[Основные направления] --> B[1. Обогащение словаря фразеологическими единицами]; A --> C[2. Использование малых фольклорных форм и фразеологизмов в связных высказываниях.]; A --> D[3. Перенос сформированных представлений в словесное и изобразительное творчество.]; A --> E[4. Формирование образной речи старших дошкольников в процессе ознакомления с художественной литературой.];
```

1. Обогащение словаря фразеологическими единицами

2. Использование малых фольклорных форм и фразеологизмов в связных высказываниях.

3. Перенос сформированных представлений в словесное и изобразительное творчество.

4. Формирование образной речи старших дошкольников в процессе ознакомления с художественной литературой.

Методическое обеспечение

Лексические задания и упражнения по формированию образной речи

- Новотворцева Н.В. Популярное пособие «Развитие речи детей»
- Ушакова А.С., Струнина Е.М. Учебно-методическое пособие
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников
- Лопухина И.С. Методическое пособие
- Ткаченко Т.А. Рабочая тетрадь
- Статьи из журнала дошкольное образование, 2009 № 11, 2010 № 3
- Розе Т.В. Большой фразеологический словарь для детей
- Произведения художественной литературы.

Стратегия деятельности

I Этап.

- Блок. Как работает слово.
Словесные игры и задания.
- Блок. Почему мы так говорим. Речевые задания и упражнения с пословицами и поговорками.

Результат:

Умение и точность словоупотребления.
Понимание пословиц и поговорок.

II Этап. Блок. Фразеологическая копилка. Игродром с фразеологическими единицами.

Выделение и понимание фразеологической лексики.

III Этап. Блок. Литературная копилка. Чтение, обсуждение произведений русских писателей, современных авторов.
Викторина.

Понимание образного содержания различных по жанру произведений.

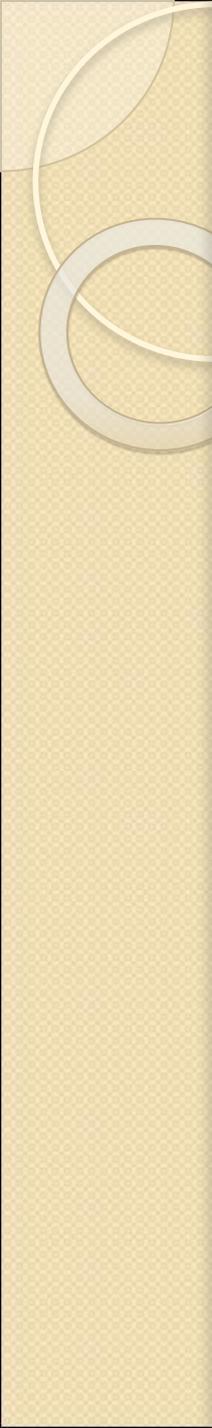
III Этап.
Блок. Творческая копилка. Придумывание коротких рассказов, историй, ситуаций с фр. Ед. из жизни, с опорой на наглядность. Иллюстрирование.

Самостоятельные творческие работы детей.









Благодарю за внимание.