

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 «Родничок» П.Горный Краснопартизанского
района Саратовской области

**«Развитие творческих
способностей детей
подготовительной группы в
художественном творчестве»**

Подготовила:
Рословцева Нина Григорьевна
Воспитатель МДОУ д/с №1 «Родничок»
П. Горный Краснопартизанского района
Саратовской области.

2012 год



« Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, фантазии, творчества»
В. Сухомлинский.



ПАПА, МАМА, Я -

ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ



Работаю с каждой семьей по темам:

«Необходимость развития творческих способностей у ребенка с детства»,
«Необходимые условия для успешного развития ребенка в семье».

Использую приемы, игры для развития творческих способностей в семье,
рекомендую литературу по данной тематике:

- «Подарок своими руками», А.Каченаускайте «Сталкер», 2003г.
- «Приглашение к творчеству», Н.В.Дубровская «Пресс», 2002г.
- «Изобразительная деятельность в детском саду», Н.П.Сакулина, Т.С.Комарова «Просвещение», 1982г.

Положительных результатов можно достичь при совместной и активной работе родителей, педагогов и детей.



Чтобы заинтересовать детей, я занялась перестроением непосредственно образовательной деятельности, с внесением образовательных областей.



Для ребенка творить – обязательно создавать что-то новое, скорее выразить себя. Любое творчество для него больше процесс, чем результат. В ходе этого процесса ребенок лучше расширяет свой опыт.



Коллаж
"На горе"
Коллективная работа
детей 4-5 лет.



Вторым планом моей работы это материально – техническая подготовка: пособие, оборудование.





Світлана / Светлана



Світлана / Светлана



Світлана / Светлана



Світлана / Светлана



Світлана / Светлана



Світлана / Светлана



"Котенок из соломы"
"Коллективная работа детей
старшей группы"
Иванова И. Кармина В.



Сделай аппликацию
"Зимний салат"
из овощей.
Измени цвет овощей
по своему желанию.
Удачи!



Перед тем как что- то нарисовать, вылепить я знакомлю детей с творчеством художников.





Нетрадиционная техника рисования (Кляксография)



Монотипия



Рисование на манке, опилках.







Во время выполнения работы ребенок советуется, выбирает, какой сюжет хочет нарисовать. Иногда дети объединяются, и появляется коллективная работа.





В своей мастерской я предоставляю детям свободу в самовыражении, творчестве, поиске способов передачи своих ощущений, чувств, переживаний.



Допкин Михаил
6 л.
Первообразная ср.

