

An illustration of an elderly man with a long white beard and hair, wearing a dark blue robe. He is seated at a wooden desk, writing with a quill pen on an open book. To his left, a bundle of quills is visible. On the desk, there are several other books. In the background, a framed portrait of a bearded man with a halo, likely a religious figure, is mounted on the wall. The overall style is that of a traditional painting or illustration.

**24 МАЯ**

**День**

**славянской**

**письменности**

# ПИКТОГРАФИЧЕСКОЕ ПИСЬМО



***Пиктографическое*** или ***картинное*** письмо появилось в доисторические времена. Многие рисунки, дошедшие до нас, ещё не разгаданы.

Примерами современного использования пиктографии могут служить дорожные знаки для водителей и пешеходов.



# ИДЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

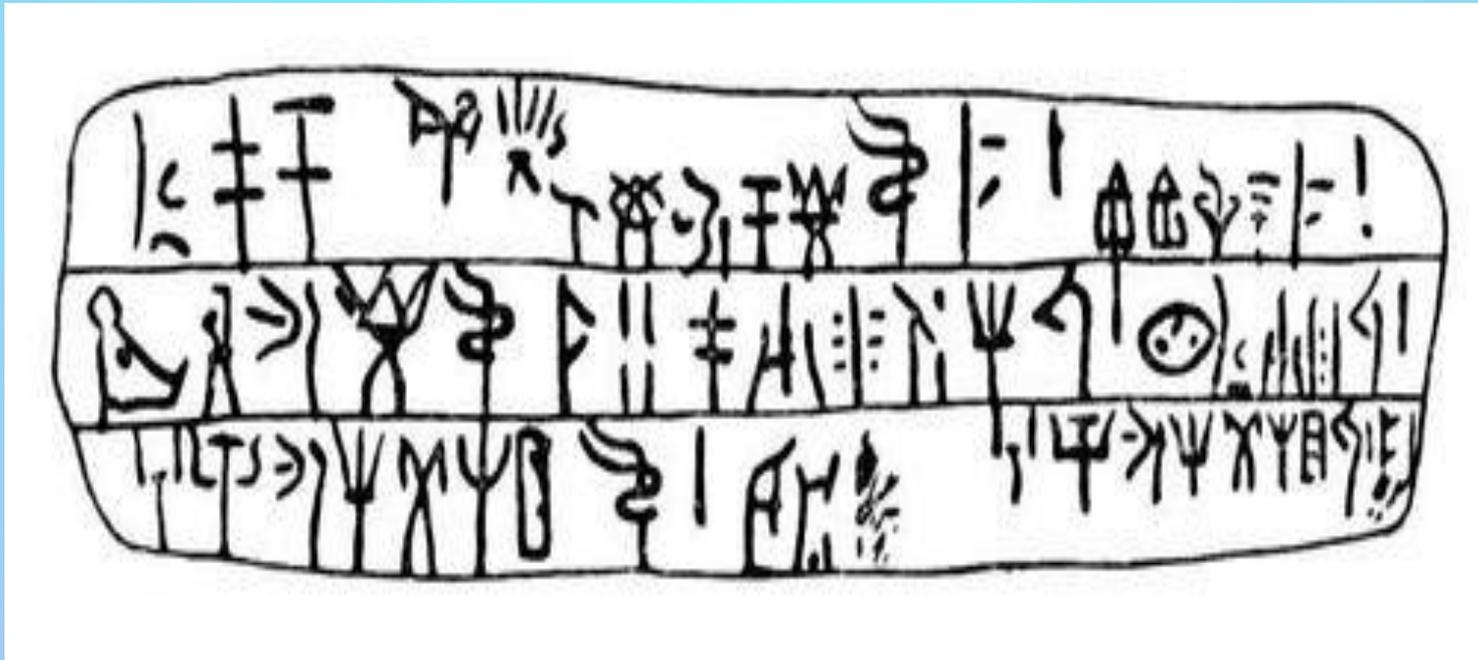
На смену *пиктографии* пришло *идеографическое* письмо (одним знаком обозначалось целое понятие). Предметы изображали знаками-символами. Рисунки служили средством напоминания, но не было письма в прямом смысле.

ДРЕВНЕ-ШУМЕРСКИЕ	ДРЕВНЕ-ЕГИПЕТСКИЕ	КИТАЙСКИЕ
 Глаз	 Видеть	 Глаз
 Лес	 Вода	 Вода
 Горы	 Города	 Гора
 Факел	 Огонь	 Огонь
 Человек	 Мужчины	 Человек
	 Женщины	 Женщина



# СЛОГОВОЕ ПИСЬМО

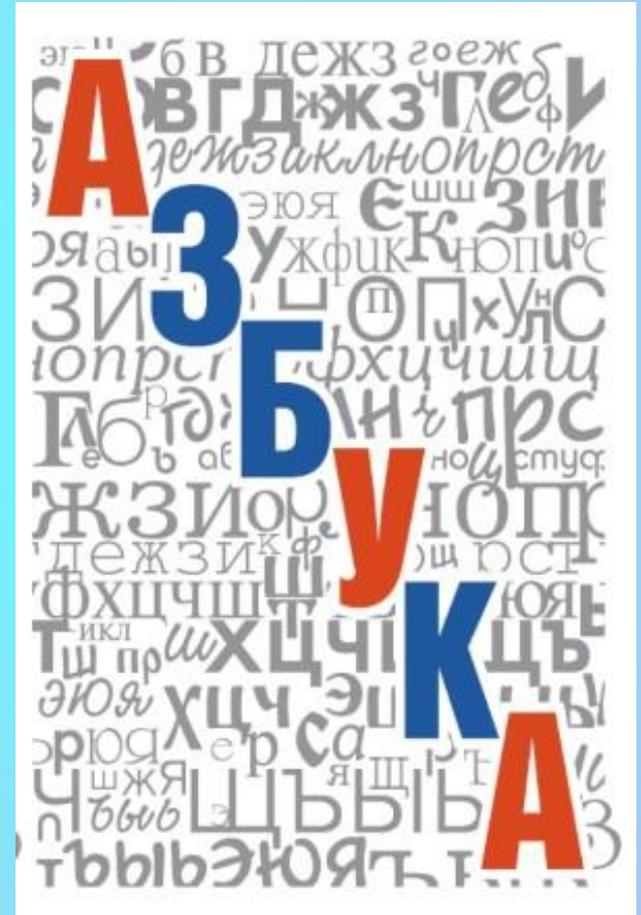
Позднее в **Египте**, **Индии** и **Японии** появилось слоговое письмо (системный знак слог). Оно применялось наряду с китайскими иероглифами. Слоговое письмо было громоздким, так как в нем смешивались словесные и слоговые знаки.



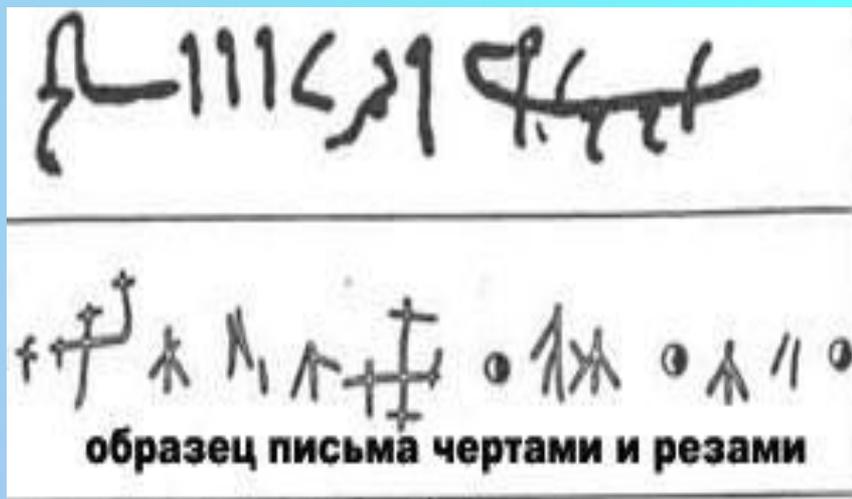
# БУКВЕННО-ЗВУКОВОЕ ПИСЬМО

**Буквенно-звуковое**  
(*фонетическое* письмо)  
относится ко второму  
тысячелетию до н. э. Это  
письмо отражает  
фонетический состав  
языка.

**Фонетическое**  
**письмо** стало основой  
для письменности  
многих народов.



Славяне-язычники не  
имели письмен, а  
пользовались чертами и  
резами



А позже русские слова  
начали записывать  
греческими буквами

Den  
slawjanskoi  
pismennost  
i I kulturi

# ПОЯВЛЕНИЕ ПИСЬМЕННОСТИ ИЛИ ДРУГИЕ

IX веке на основе византийской системы письма. Авторами славянского шрифта были монахи Кирилл и Мефодий.

Славянская письменность имела не одну, а две азбуки: кириллицу и глаголицу.





**Моравский (Чехия, Словакия, Богемия, часть Австрии и Венгрии) князь Ростислав не хотел становиться католиком, как жители Германии, поэтому обратился за помощью к Византии**



Решено было послать к славянам рассказывать о христианстве братьев Кирилла и Мефодия



# О жизни Кирилла и Мефодия

- **Кирилл** ( род. в 827 г. , до принятия монашества – Константин) и **Мефодий** ( род. в 815 г., мирское имя неизвестно) родились в семье византийского военачальника из г. **Фессалоники** ( Греция)



# Св. Кирилл

- Св. Кирилл с малых лет отличался умственными способностями. Позже он в совершенстве овладел пятью языками, в том числе и славянским



# Св. Мефодий



- **Св. Мефодий** – высокопоставленный воин, правивший около 10 лет одним из славянских княжеств, подчиненных Византии, что дало ему возможность научиться славянскому языку

# 14 февраля 869 в возрасте 42 лет Кирилл умирает в Риме

***«Мы тянули с тобой,  
брат, одну борозду, как  
супруг волов, и вот, я  
падаю на гряде, кончаю  
жизнь свою. Я знаю, ты  
очень любишь свой  
родной Олимп. Смотри  
же, не покидай даже ради  
него наше служение...»***

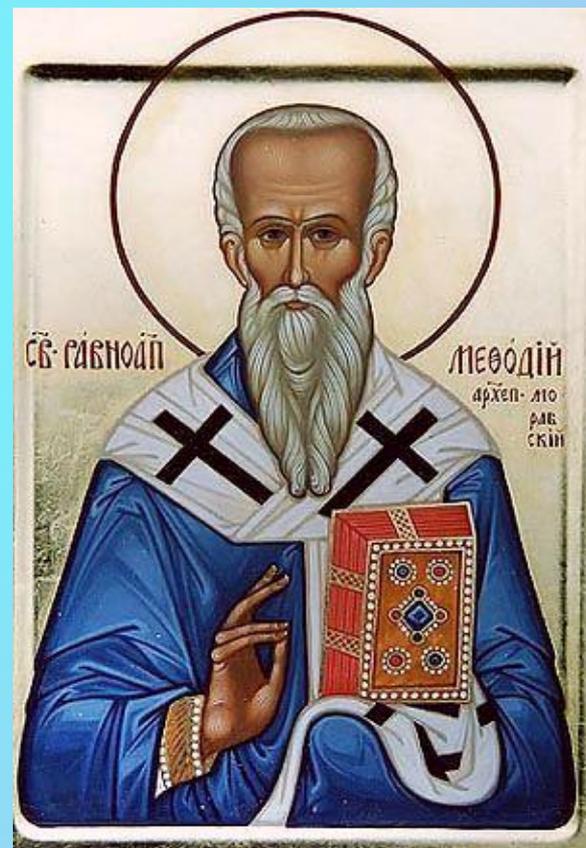


# После смерти брата Мефодий продолжает евангельскую проповедь среди славян

*«Я не молчал из страха и всегда бодрствовал на страже»*

Мефодия после смерти брата преследовали, подвергли суду, сажали в тюрьму, но он до последних дней занимался просвящением славян

Мефодий предсказал день своей смерти и скончался  
**6 апреля 885 г.**



# Славянские азбуки: кириллица и глаголица

## Глаголица

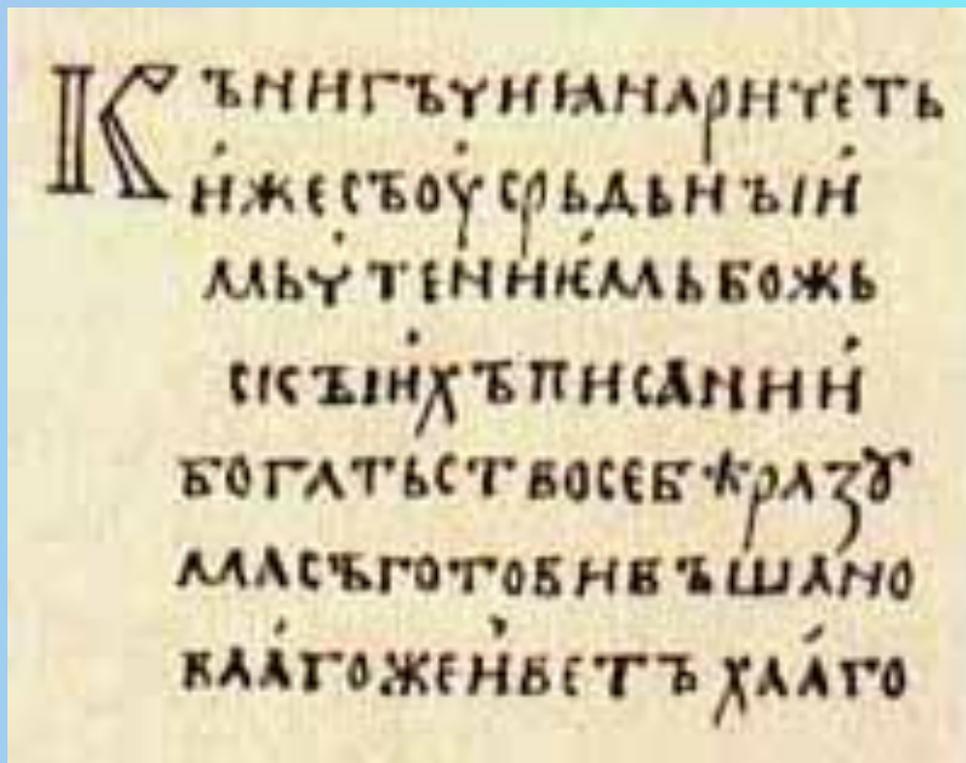
Кирилл и Мефодий "переложили" звуки славянского языка на пергамент с помощью глаголицы.

## Кириллица

В 893 г. появилась кириллица, которая со временем вытеснила глаголицу во всех славянских странах

# ГЛАГОЛИЦА


# Кириллическое письмо



- Образцом для написания букв кириллицы послужили знаки греческого уставного алфавита

**Устав** - это такое письмо, когда буквы пишутся прямо на одинаковом расстоянии друг от друга, без наклона - они как бы "установлены"

# КИРИЛЛИЦА



# «Возрождение славянского праздника»



В середине XIV века официально Кирилла и Мефодия причислили к святым.

В России память славян-просветителей праздновалась уже в XI веке. Но всё же это больше интересовало только учёных. Широкие празднества славянского слова начались в России в начале 60-х годов позапрошлого века.

*Македония Охрид* Памятник  
Кириллу и Мефодию



На территории Киево-Печерской лавры, близ Дальних пещер, установили памятник создателям славянской азбуки Кириллу и Мефодию.



Праздник в честь Кирилла и Мефодия – государственный праздник в России (с 1991 года), Болгарии, Чехии, Словакии и Республике Македонии. В России, Болгарии и Республике Македонии праздник отмечается 24 мая; в России и Болгарии он носит имя День славянской культуры и письменности, в Македонии – День Святых Кирилла и Мефодия. В Чехии и Словакии праздник отмечается 5 июля.

Памятник Святым Кириллу и Мефодию

Шедевр  
древнерусской  
письменности  
«ПОВЕСТЬ О  
ПЕТРЕ И  
ФЕВРОНИИ  
МУРОМСКИХ»





Петр взял Агриков меч, пришёл к снохе и убил змия. Змий явился в своём естестве и, умирая, обрызгал Петра кровью.



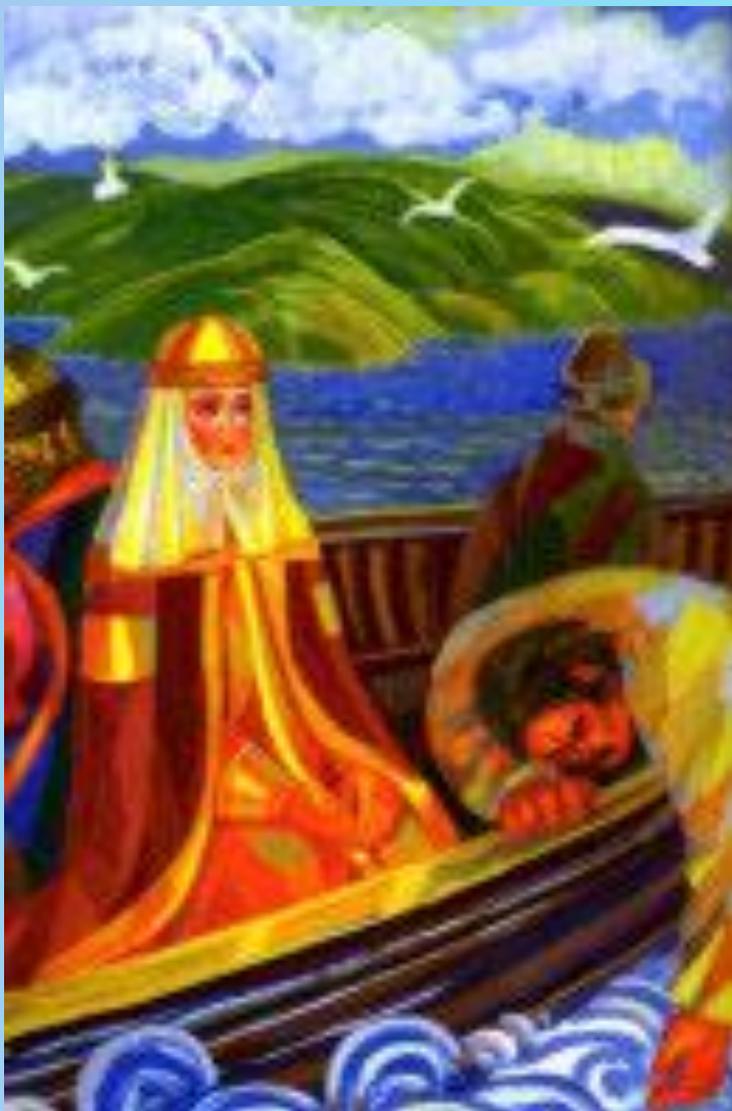
Зайдя в один дом, он увидел девицу, ткущую полотно. Это была Феврония, дочь древолаза, добывающего мёд. Юноша, видя мудрость девицы, поведал ей о беде, постигшей его господина.



Памятник Петру и Февронии возле дворца  
бракосочетания в Муроме



Девушка исцелила князя, и он взял ее в жены.



Петр и Феврония уплыли из города по Оке. На том судне, где была Феврония, находился ещё один человек с женой. Он взглянул на Февронию с неким помыслом. А она велела ему зачерпнуть воды по правую и по левую сторону лодки и отпить. И потом спросила, какая вода вкуснее. Услышав, что одинаковая, Феврония пояснила: одинаково и естество женское, поэтому нечего помышлять о чужой жене.



Вельможи из Мурома стали просить князя и княгиню вернуться, чтобы править городом. Петр и Феврония, возвратившись, правили кротко и справедливо и умерли в один день.

8 июня (день смерти Петра и Февронии) в России отмечается как день семьи, любви и верности



Современные молодые люди помнят Кирилла и Мефодия, используют образы этих великих людей в КВНе, чтобы донести свою завуалированную юмористическую мысль до зрителей. Предлагаю посмотреть два ролика, два отрывка из КВНа.

[Ролик 1](#)

[Ролик 2](#)

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**