



Речевое творчество



Цель курса:



Развитие языковой личности;
совершенствование коммуникативных
умений учащихся.



Задачи :



- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие мышления и формирование процессов мыслительной деятельности;
- развитие у детей эмоциональной выразительности речи;
- развитие чувства уместности высказывания.



Учащиеся должны

- **знать**: пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки, загадки;
- **уметь**: определять смысл пословиц и поговорок; составлять устный рассказ по заданной теме; сочинить чистоговорку;
- **владеть**: орфографическими и пунктуационными навыками; связной речью.



Ожидаемые результаты 2-го года обучения:



Учащиеся должны

- **знать**: типы текстов; структуру текста; разновидности предложений по цели высказывания, по интонации;
- **уметь**: определять признаки предметов, соблюдать структуру текста, составлять связный рассказ, выражать в тексте свою мысль; раскрывать тему сочинения;
- **владеть**: орфографическими и пунктуационными навыками; связной речью.



Художественно-эстетический

Поощряемость

Специфические принципы

интерграция

Сотрудничество, партнерство

Комплекс творческих умений, формируемый у учащихся при обучении связной речи:



Интеллектуально-
познавательные
творческие умения

Образно-речевые
творческие умения

Эмоционально-
образные
творческие умения

- Информационно-содержательные (умение получить информацию для высказывания, интересно раскрыть тему и главную мысль в сочинении);
- структурно-композиционные (умение правильно строить текст; умение связно и последовательно излагать материал);
- умение редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления.





«Моя любимая игрушка»

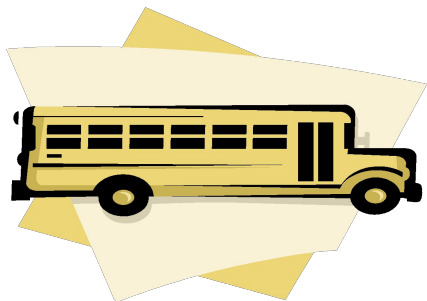


Цели:



- познакомить с особенностями текста-описания;
- формировать умение использовать в речи имена прилагательные, грамотно строить предложения;
- учить детей отбирать для описания предмета признаки, соответствующие главной мысли текста-описания;
- расширять словарный запас учащихся.





Моя машина



На день рождения мне подарили большую красивую машину. Это пожарная машина. Вся она красная, а по бокам проходит тёмная полоса. Впереди у её круглые фары, как у настоящей машины. Когда она двигается, издаёт гудки. А какие красивые шины! Просто настоящие.



Структура текста



- 1.** Вводная часть (Рассказать кратко, что это за игрушка, как появилась у меня эта игрушка).
- 2.** Основная часть (Описание игрушки: как выглядит игрушка, за что она. Нравится, что в ней интересного).
- 3.** Заключительная часть (Своё отношение к игрушке, почему интересно с ней играть).

Орфографическая подготовка. Написание сочинения.



- 1.** Орфографический словарик.
- 2.** Вспоминаем правила написания слов.
- 3.** Подбираем проверочные слова.



Работа по редактированию текста



- 1.** Прочитайте своё сочинение про себя.
- 2.** Можно ли по вашему описанию представить игрушку?
- 3.** Удалось ли вам передать своё отношение к игрушке?
- 4.** Проверьте, грамотно ли написано сочинение.
- 5.** Остались ли ещё сомнения в написании каких-либо слов?

Рефлексия



- ❖ Чему мы учились на занятии «Речевого творчества»?
- ❖ Что представляет собой текст-описание?
- ❖ Как связаны признаки предмета с основной мыслью текста?





Пусть живая, ищущая мысль ребёнка,
рассуждение, доказательство,
сопоставление освещают все стороны
изучаемых явлений и помогают не
только усвоению понятий, но и
овладению навыками.

Л.В. Занков