



*Василий
Макарович
Шукшин*

*1929 -
1974*

...Очень уважаю все, что сделал Шукшин. Знал его близко, встречался с ним часто, беседовал, спорил, и мне особенно обидно сегодня, что так и не удалось сняться ни в одном из его фильмов. Зато на всю жизнь останусь их самым постоянным зрителем. В данном случае это значит для меня больше, чем быть участником и исполнителем.

Владимир Высоцкий

**Василий Макарович Шукшин
родом и села Сростки
Алтайского края из
крестьянской семьи.**



- Окончив семь классов, уехал из Сросток: хотел «выйти в люди», затем учился в Бийском автомобильном техникуме, но не закончил его – нужно кормить семью, работать: сначала на строительстве электростанции, затем железнодорожного моста. Вскоре был призван в армию.
- Получив специальность радиста, в 1950 году работал в одной из частей Черноморского флота, в Севастополе.

- *В 1953 году вернулся в Сrostки, сдал экстерном экзамены за 10 классов и поступил на работу в школу сельской молодежи учителем 5 – 7 классов (преподавал русский язык и литературу) и одновременно директором.*



- Вскоре Шукшин решил отправиться в Москву, поступать на сценарный факультет ВГИКа.
- В 1956 г. Был его дебют в фильме С. Герасимова «Тихий Дон» (2 серия). Он сыграл в крошечном эпизоде. Так началась его кинематографическая судьба.



- В 1964 г. Выходит картина «Живет такой парень» и получает главный приз на конкурсе детских и юношеских фильмов Венеции.





- В 1971 г. Начались съемки фильма «Печки – лавочки», где режиссер Шукшин исполняет главную роль.



- В 1974 состоялась премьера «Калины красной», фильма, который произвел огромное впечатление, картина получает множество международных призов.





- Этот же год – начало съемок в фильме Сергея Бондарчука «Они сражались за Родину».





В 1963 вышел первый сборник рассказов Шукшина «Сельские жители».

В 1965 г. Выходит вторая книга «Там, вдали...». Одновременно писатель работает над темой о Степане Разине, задумав снять о нем исторический фильм.

В 1974 вышел роман «Я пришел дать вам волю» и еще один сборник рассказов «Беседы при ясной луне».



- Много думаю о нашем деле и прихожу к выводу: никому, кроме искусства, до человека нет дела. Государству нужны солдаты, рабочие, служащие... и т.д. И, чтоб был порядок. И все. А ведь люди должны быть добрыми, кто же научит их этому, кроме искусства.

● В.М.Шукшин



Памятник В.М. Шукшину
на горе Пикет в с. Сростки