

Культура России в XVII в



Мартынова Светлана Вячеславовна
учитель истории
МОУ СОШ № 1 г. Камешково

ИСТОРИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

- Вся средневековая духовная жизнь находилась под полным влиянием православной церкви.
- Произошли изменения в социально – экономической жизни общества.
- Жизнь воздействовала на православное мировоззрение общества
- Происходило соединение старых порядков и представлений о новых меняющихся условиях бытия.



РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

Экономическое развитие России требовало большого количества хорошо образованных людей

1687 г. – создана
Славяно-греко-
латинская
академия



Братья Иоанникий и
Софроний Лихуды

Первое учебное высшее
заведение в стране для
выходцев из всех сословий
(кроме крепостных)



РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

Среди преподавателей Славяно-греко-латинской академии были греки, малороссийские и русские ученые монахи

«...когда требовалось построить в России завод – звали «немца», когда хотели учить наукам – приглашали грека или киевлянина»

Изучаемые предметы

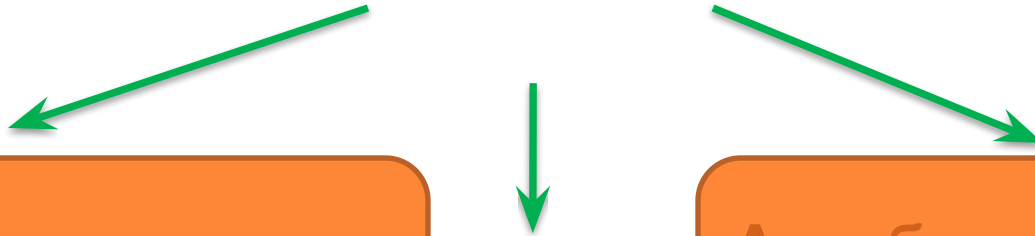


Историк В.О.Ключевский

Логика, философия, богословие, арифметика, геометрия, астрономия, древние языки. история



ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЖАНРЫ



Сатирические
повести

Автобиографическая
повесть

Биографическая
повесть

В XVIIв. Русская литература постепенно обретает новые черты. Она перестает быть только церковной – появляются новые «светские» произведения.

Сатирические повести высмеивали пороки общества:

Обман – «История о российском дворянине Фроле Скобееве»

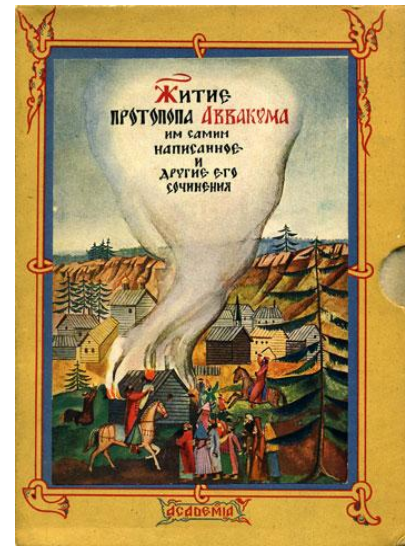
Земельные тяжбы, кончавшиеся победой сильного – «Повесть о Ерше Ершовиче»

Жадность и корыстолюбие судей – «Повесть о Шемякином суде»

Поощрение пьянства в царских кабаках - «Служба кабаку»

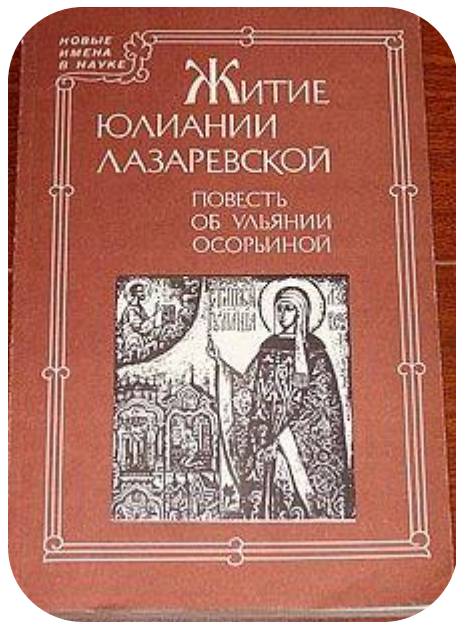
Заносчивость иноземцев на русской службе и их невежество – «Лечебник»





Протопоп Аввакум – основоположник автобиографического жанра в русской литературе. «Житие», написанное его собственной рукой, откровенно рассказывает о лишениях многострадального человека, посвятившего свою жизнь борьбе за идеалы православной веры.





Реальных исторических героев сменили вымышленные. Начал формироваться новый литературный жанр – биографическая повесть. «Повесть об Улиании Осорьиной», в центре которой – образ ничем не примечательной женщины - дворянки



В XVII в. в русской литературе появляются поэтические произведения – вирши (стихи) Симеона Полоцкого.

Симеон Полоцкий был придворным поэтом, в его обязанности входило сочинение виршей к наиболее значимым, торжественным случаям жизни царской семьи. Им был собран поэтический сборник – «Рифмология или Стихослов»



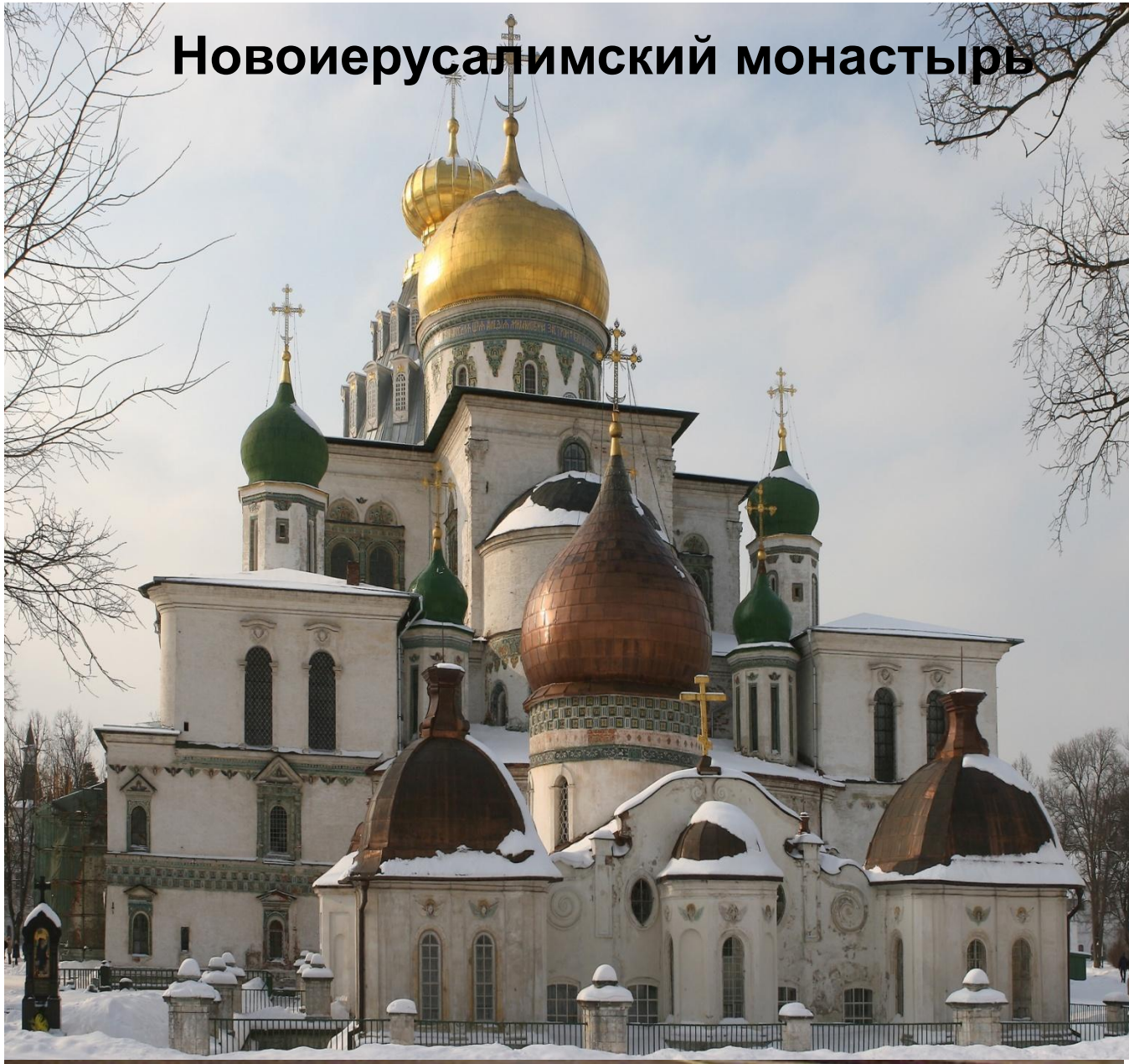
Симеон Полоцкий
(1629-1680)



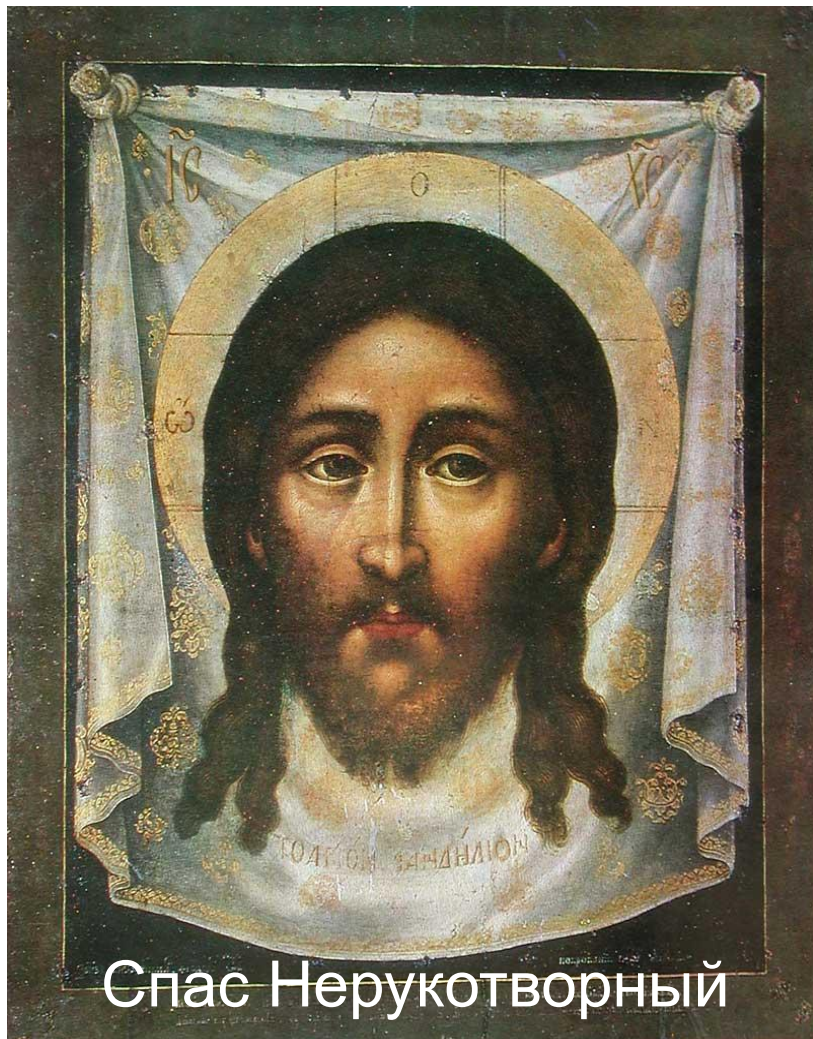
Церковь Покрова в Филях



Новоиерусалимский монастырь



Живопись



XVII век – время
зарождения русской
светской живописи

Парсуна

Парсуна –
произведение
светской
портретной
живописи

ТЕАТР



Основан при царе
Алексее
Михайловиче в 1672 г



ИТОГИ

□ Творения архитекторов, писателей, художников обретают личностные, индивидуальные черты.

□ Происходит уменьшение зависимости русской культуры от церкви.

□ В русской культуре активно развиваются светские элементы.



ЗАПОЛНИТЬ ТАБЛИЦУ

Направление русской культуры	Новые элементы в культуре XVII в
1. Литература 2. Архитектура 3. Живопись	



Домашнее задание:

§ 10



ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- Книга - <http://www.spas-news.ru/wp-content/uploads/2012/08/46.jpg>
- Братья Иоанникий и Софроний Лихуды -
http://www.ellada-russia.ru/images/russian/articles/4/lixoudis/_Y0Z3784.jpg
- Историк В.О.Ключевский -
<http://www.genro.ru/wp-content/uploads/2013/04/kluchevski.jpg>
- Житие протопопы Аввакума -
http://www.knigaline.ru/pick/Academia_Avvakum.jpg
http://www.krugozor.ru/uploads/tours/img/rus/80_12.jpg
- «Повесть об Улиании Осорьиной» -
http://florinm.files.wordpress.com/2010/06/iuliania_lazarevskaj.jpg
<http://sia61.users.photofile.ru/photo/sia61/200073838/large/201205200.jpg>
- Симеон Полоцкий -
<http://library.by/portalus/modules/belarus/data/upimages/Symeon-of-Polotsk.jpg>
- Теремной дворец Московского Кремля -
<http://www.photodm.ru/img/protocol/88982447teremnoy-palace1-2-k.jpg>



- Дворец царя в селе Коломенском
-http://tainy.net/wp-content/uploads/2011/01/Kolomenskoe_old1.jpg
- Церковь Живоначальной Троицы в Никитниках -
http://konzertda.narod.ru/index_files/0120.jpg
- Церковь Покрова в Филях -
<http://img-2005-06.photosight.ru/24/918199.jpg>
- Церковь Рождества Богородицы в Путинках -
<http://www.la-fa.ru/old/images/putinka.jpg>
- Новоиерусалимский монастырь -
http://fr.academic.ru/pictures/frwiki/78/Novoierusalimsky_monastyr_1.jpg
- Симон Ушаков «Троица» -
http://vera.mipt.ru/uploads/diff/1ff_00185.jpg
- Симон Ушаков князь Скопин Шуйский -
http://www.cinemamir.com/forum/uploads/attachment/2012-12/1355652908_neizvestnyy-hudozhnik-knyaz-m.i.-skopin-shuyskiy.jpg
- Симон Ушаков Спас Нерукотворный -
http://arteria.ucoz.ru/_ph/442/593665809.jpg
- царь Алексей Михайлович -
<http://www.internetstones.com/image-files/portrait-of-tsar-alexei-mikhailovich-by-unknown-artist.jpg>

