

Внеклассное  
мероприятие  
«Наследство  
Прометея»  
7 класс

- Химия везде, химия во всем:
- Во всем, чем мы дышим,
- Во всем, что мы пьем,
- Во всем, во всем что мы носим,
- Во всем, чем стираем.
- Что же еще мы про химию знаем?
- Знаем немного. Пока! Но потом эту науку изучим, поймем.

**Явлении, которое может быть и  
союзником, другом, и злым,  
неуправляемым врагом.**

**Что же это такое?**

**Я в небе молнией рожден,  
И человеком приручен,  
С людьми умею я дружить,  
Но им могу и навредить.**

**(?)**

# Откуда пришел огонь?



# Легенда о Прометее.

The background of the slide is a solid, warm orange-brown color. Overlaid on this background are several large, stylized leaf shapes. These leaves are rendered in a darker shade of the background color, creating a subtle, textured effect. The leaves are scattered across the frame, with some showing prominent veins. The overall aesthetic is autumnal and artistic.

**Сначала люди не умели получать огонь,  
они лишь сохраняли его.**

**Как называется хранилище огня?**

**На многих языках мира это слово означает «дом». Первый дом человек построил для огня, чтобы защитить его от дождя и ветра.**

**Зачем людям нужен огонь?  
Докажите что он наш друг.**

The background of the slide is a solid, warm orange-brown color. Overlaid on this background are several stylized, semi-transparent leaf patterns in a slightly darker shade of the background color. The leaves are scattered across the frame, with some showing detailed vein structures. The overall aesthetic is autumnal and textured.

**Подумайте, что нужно для того, чтобы  
появился огонь?**





*Кислород*

*Источник  
тепла*

*Горючий  
материал*

**Изучая химию, мы научились  
зажигать костер без спичек.**

**Опыт**

**Огонь очень красив.  
Если долго смотреть на пламя,  
возникают сказочные видения.  
Вспомните сказку Ершова П.П.  
«Конек-горбунок»**

**Белый столб стоит на крыше  
И растет все выше, выше  
Вот дорос до небес  
И исчез.**

**(?)**

**Опыт «Дым без огня»**

**Только на уроках химии можно  
увидеть дым без огня. А вообще  
дыма без огня не бывает. Огонь  
может быть злым и опасным.  
Много бед они приносят людям.  
Обратите внимание на картину  
Карла Брюллова «Последний день  
Помпеи».**



# Опыт «Извержение вулкана».

The background of the slide is a solid orange-brown color with a pattern of stylized, overlapping autumn leaves in various shades of brown and orange, creating a textured, seasonal effect.





**Как можно потушить огонь?**

**Чтобы погасить огонь нужно нарушить одно из условий без которых огонь не может жить:**

- убрать источник тепла (залить огонь водой)**
- прекратить доступ  $O_2$  (забросить песком, накрыть плотной тканью, использовать огнетушитель)**

- 
- The background of the slide is a warm, orange-brown color with a pattern of stylized, overlapping autumn leaves. The leaves are rendered in various shades of brown and orange, creating a textured, naturalistic feel.
- 1. Почему в лесу опасно разводить костры?**
  - 2. Почему нельзя оставлять в лесу битое стекло?**



ПРИ ПОЖАРЕ  
ЗВОНИТЬ 01

До свидания! Спасибо за  
внимание.