УРОК - ИМПРОВИЗАЦИЯ

ЦЕЛЬ: ПОЗНАКОМИТЬ ВИДОМ УРОКА, КОТОРЫЙ ХАРАКТЕРИЗУЕТ ВИРТУОЗНАЯ ТЕХНИКА ПОДАЧИ МАТЕРИАЛА

ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА

Позволяет продемонстрировать

- Особенности учителя
- Широту кругозора
- Гражданскую зрелость
- Умение выйти за рамки предмета
- Способность заинтересовать учащихся, увлечь рассуждениями
- Отсутствие предсказуемости

ЦЕЛЬ ПОДОБНЫХ УРОКОВ

- **В споре дойти до истины**
- **Самостоятельно добывать знания**
- **Расширение представлений о мире**
- **Задачи носят не предметный, а развивающий, мировоззренческий характер**

РАБОТА С ТЕМОЙ

- **В качестве темы используются высказывания известных писателей, философов, мыслителей.**
- **Афоризм концентрирует в себе некое знание, высказывание, которое можно доказать и опровергнуть.**

ПРИМЕРЫ ТЕМ

- «Человеком стать – это искусство» (Новалис)
- «Мир по своей природе не только художественное произведение, но и сам художник» (Цицерон)
- «Человек есть бесконечность» (П.А. Флоренский)
- «Мир есть сообщество организмов» (А.Н. Уайльход)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- **Можно озвучить тему в начале, в конце, в середине урока.**
- **Афоризм может быть спорным, неверным.**
- **Можно предложить учащимся из предложенных афоризмов найти синонимичные и антонимичные.**
- **Афоризм может выполнять роль композиционной основы, обозначать этапы приближения к решению.**

БЕСЕДА НА УРОКЕ

- **Доверительные отношения.**
- **Отсутствие оппозиции «я» - «вы».**
- **Разновидности беседы: «вопрос – ответ», «тезис – антитезис», провокационные вопросы, высказывания, стимулирующие эмоциональный отклик, мыслительный процесс.**
- **Следить за ходом беседы, чтобы она не ушла в сторону.**

РАБОТА С ТЕКСТОМ

- **Текст используется как иллюстрация, биографические справки.**
- **Используется для поиска нужной информации.**
- **Для заполнения таблицы(по заготовкам учителя).**
- **Текстового материала не должно быть много, на 2-3 минуты.**

РАБОТА С ИЛЛЮСТРАЦИЕЙ (ИКТ)

- **Для эмоционального восприятия.**
- **Для визуального наблюдения.**
- **Для ассоциативного ряда.**
- **Материал для презентации отбирать тщательно, готовить анимационные сноски, ссылки.**

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

- **В результате урока рождается некий «продукт»:**
- **Итог опыта;**
- **Эмоциональное высказывание;**
- **Презентация (слайд-таблица из добытого материала.**
- **Наглядный материал – макет и т. д.**

РЕЧЬ УЧИТЕЛЯ

- Выразительна
- Грамотна
- Эмоциональна
- Правильна
- Доброжелательна
- Пафос утверждения