

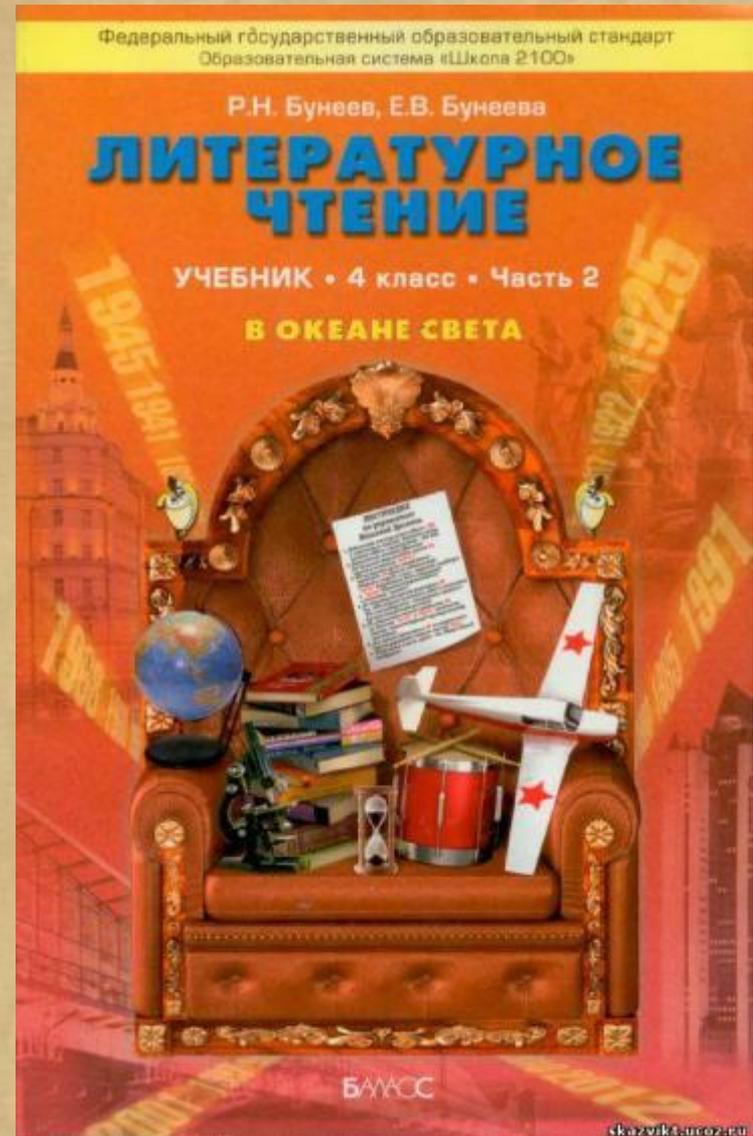


Превращение Пиноккио в Буратино

***(Б.Галанов «Книжка про книжки»
(отрывок), «Пишу на ту же тему по-
своему»)***

*4 «в» класс гимназия №49
Учитель:
Николович Елена Ивановна*

- Р.Н.Бунеев, Е. В.Бунеева
«В океане света.
Книга для
чтения в 4
классе».

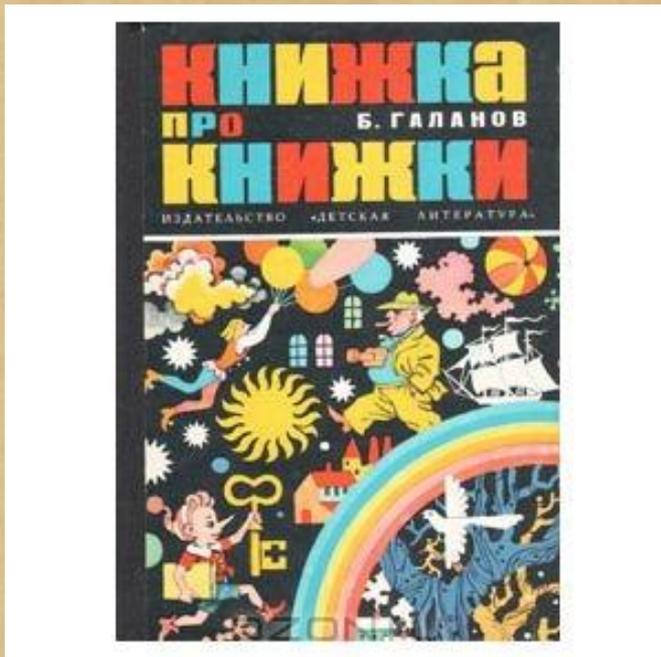


Б. Галанов «Книжка про КНИЖКИ»

Борис Ефимович Галанов (1914-2000)

– русский литературный критик

Литературная критика – занимается
истолкованием и оценкой произведений
литературы с точки зрения современности



Другие «книжки про книжки»

С. Я. Маршак «Книжка про книжки»



*«У Скворцова Гришки
Жили-были книжки -
Грязные, лохматые,
Рваные, горбатые,
Без конца и без начала,
Переплёты - как мочала,
На листах - каракули.
Книжки горько плакали».*

Читаем правильно!

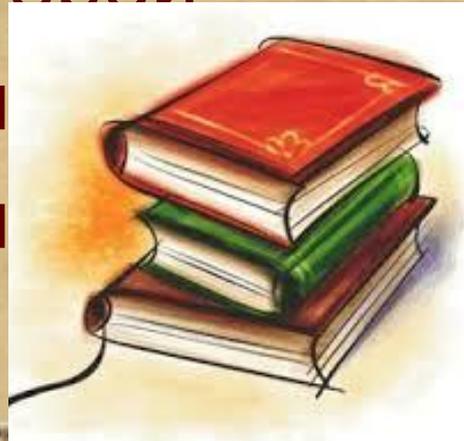
- ✓ читали имя автора
- ✓ читали название произведения
- ✓ рассматривали иллюстрацию
- ✓ предполагали о содержании
- ✓ прочитывали произведение
- ✓ сравнивали предположение с результатом чтения



Определение стиля текста

Художественный

- Образность
- Наличие сюжета (события, действия)
- Главные герои
- Описания
- Сравнения



Научно-популярный

- Строгость изложения
- Ссылка на факты (биографические сведения, даты)

Ис
ци



Самостоятельная работа с ТЕКСТОМ.

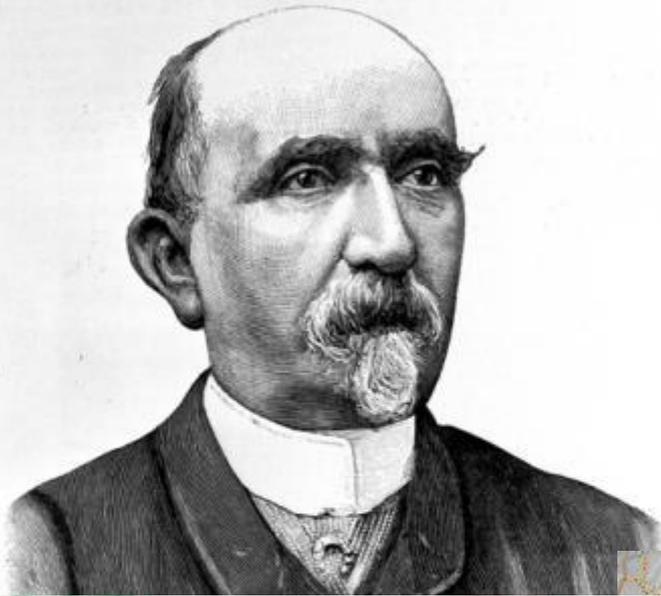
Обозначить границы частей:

- 1я часть – две книжки о деревянном человечке;
- 2я часть – предложение Толстого поработать для детей;
- 3я часть – превращение героев Коллоди в героев А.Толстого.

Карло Коллоди

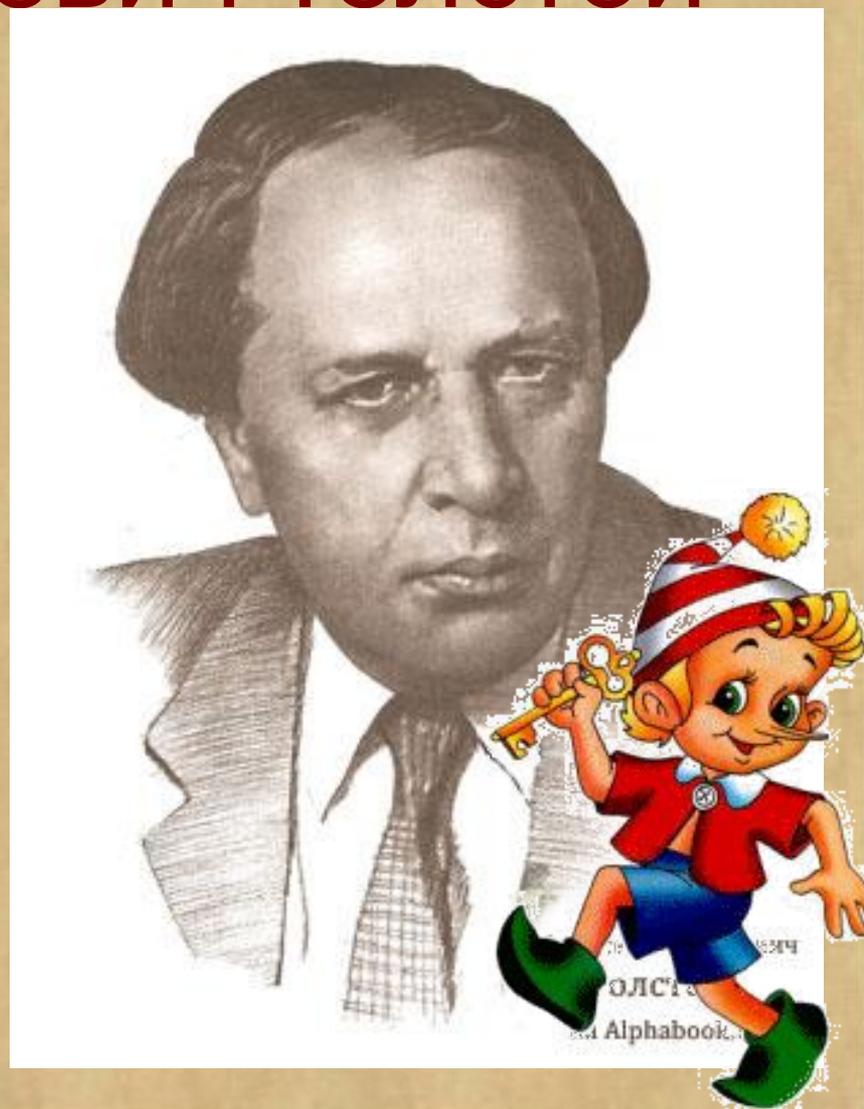
Итальянский писатель Карло Лоренцини, который для печати взял себе литературное имя (псевдоним) Коллоди в честь небольшого городка, где прошло его детство.

Будущий писатель Карло Коллоди родился в 1826 году во Флоренции, в семье повара, в 22 года начал писать книги, а в 55 лет придумал Пинокио и стал всемирно знаменитым.



Алексей Николаевич Толстой

Толстой решил пересказать книгу Карло Коллоди по-своему. В предисловии к своей сказке, которую он назвал "Золотой ключик, или Приключения Буратино", писатель заявил, что читал "Приключения Пиноккио" в детстве, часто пересказывал историю деревянной куклы своим товарищам и выдумывал такие похождения, каких в книге совсем и не было. На самом деле это не так. Толстой был уже взрослым человеком, когда впервые прочел сказку о мальчике из полена. Писатель, работая над пересказом "Пиноккио", вспомнил собственное детство, свои детские забавы и мечты о необыкновенных приключениях, поэтому его Буратино очень похож на него самого в детстве.



Главные герои

- Пиноккио



- Буратино



Характеры главных героев

- Пиноккио



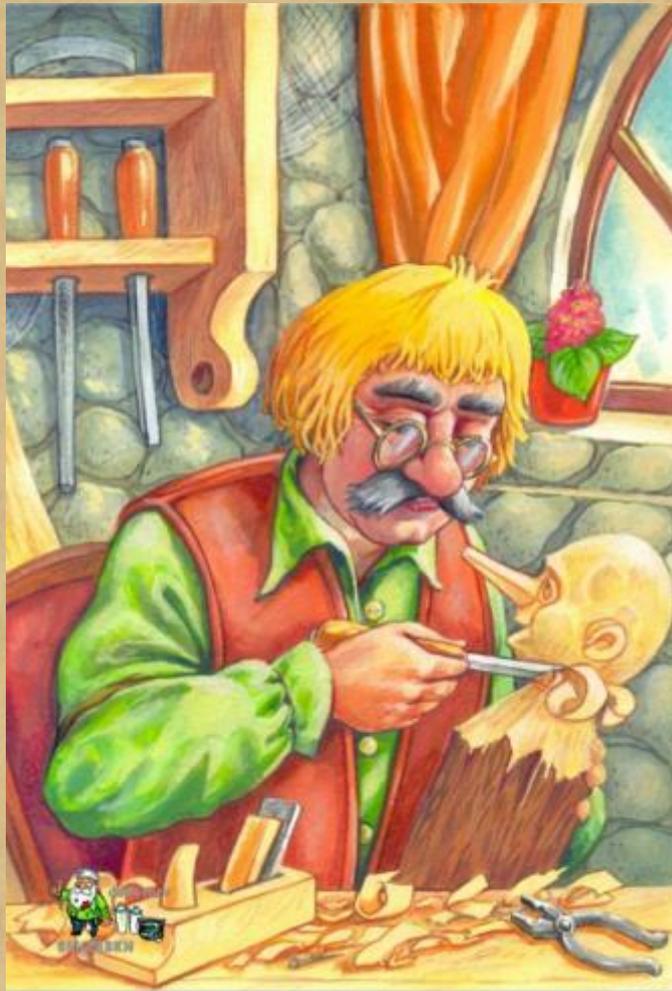
- Буратино



Герои

- Джеppetто

- Папа



Герои

- Сеньор



- Карабас Барабас



Герои

- Фея



- Мальвина



- Медоро



- Артемон

Домашнее задание:

Попробуйте написать сказку (рассказ)

«На ту же тему по-своему».

- Самостоятельно выберите любое понравившееся произведение (героя)



Спасибо за
внимание!

