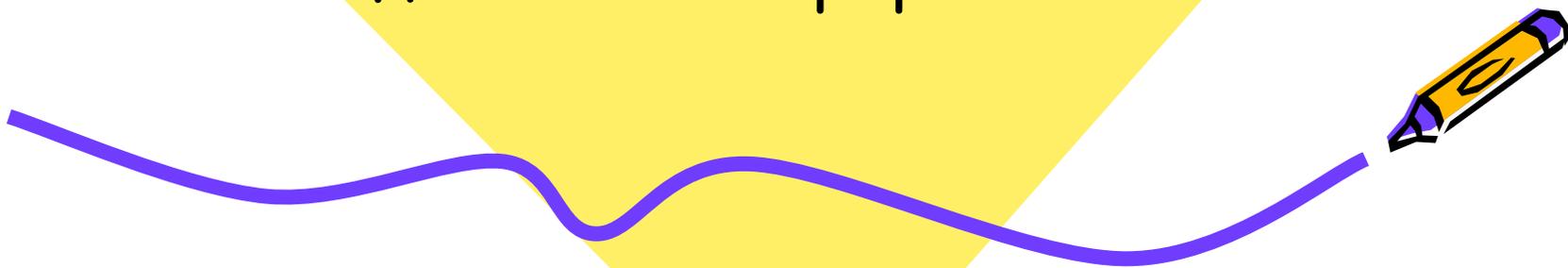




# Текст в html

Выделение и оформление!



# Параграфы вводятся тэгом:

`<p></p>`

- С помощью параграфов мы можем центрировать текст:

`<p align="center">текст</p>`

( Есть тэг альтернативный `<p align="center">`:  
`<center>текст</center>` )

С помощью параграфов мы можем выровнять текст по левому краю:

`<p align="left">текст</p>`

Или по правому краю документа:

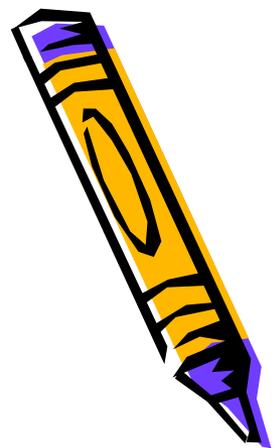
`<p align="right">текст</p>`

- По обеим краям документа:

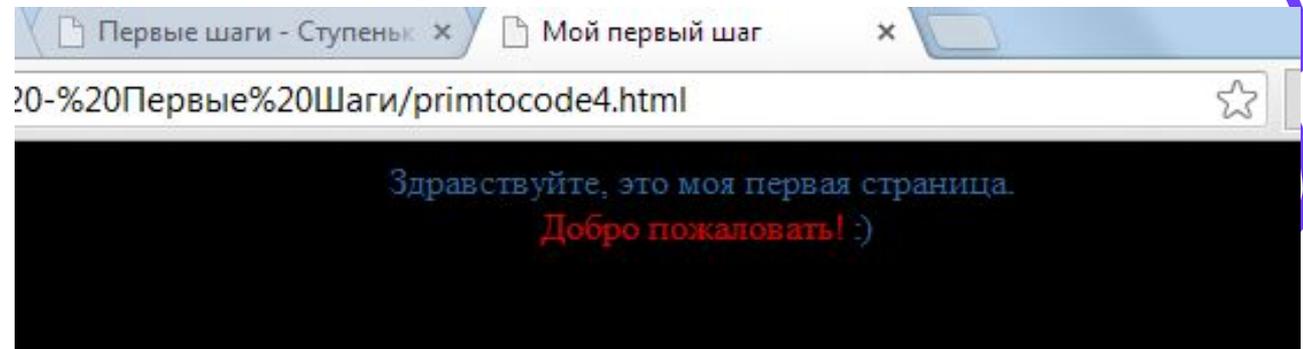
`<p align="justify">текст</p>`



# Пример центрования текста



- ```
<html>
<head>
<title>Мой первый шаг </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000">
  <p align="center">
    Здравствуйте, это моя первая страница.
  <br>
  <font color="#CC0000"> Добро
  пожаловать!</font> :) </p>
</body>
</html>
```



# Заголовки различной размер

`<H1> текст </H1>`

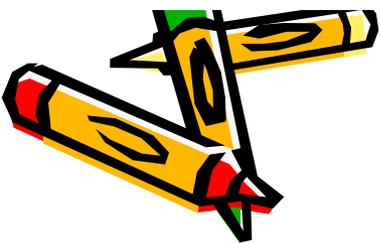
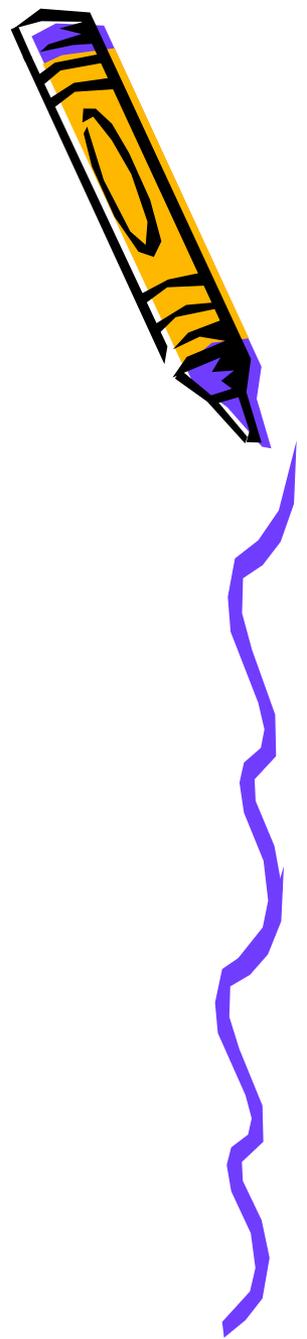
`<H2> текст </H2>`

`<H3> текст </H3>`

`<H4> текст </H4>`

`<H5> текст </H5>`

`<H6> текст </H6>`





Заголовки предназначены для выделения небольшой части текста (строки, фразы), но, если вы хотите выделить большой фрагмент текста, или только одно слово, при этом без переноса строки, то как быть? С заголовками такое не пройдет, поэтому вспомним о тэге `<font></font>`:

```
<font size="+4"> ТЕКСТ </font>
```

```
<font size="+3"> ТЕКСТ </font>
```

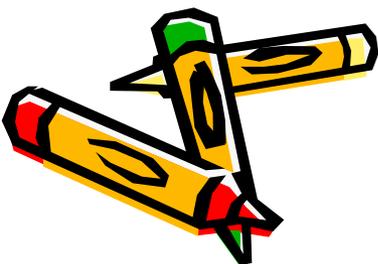
```
<font size="+2"> ТЕКСТ </font>
```

```
<font size="+1"> текст </font>
```

```
<font size="+0"> текст </font>
```

```
<font size="-1"> текст </font>
```

```
<font size="-2"> текст </font>
```

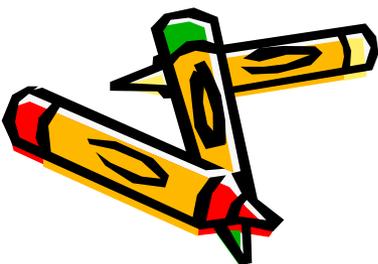


# Выделение текста

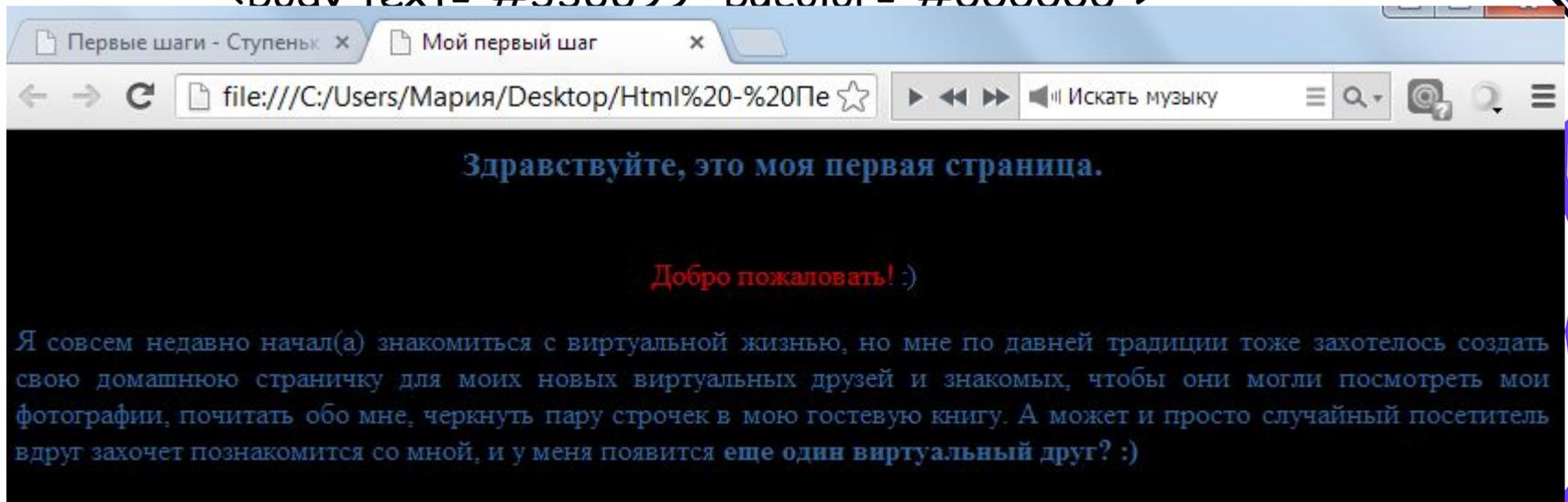
`<b>` Полужирный текст `</b>`

`<i>` Наклонный текст (курсив) `</i>`

`<u>` Подчеркнутый текст `</u>`

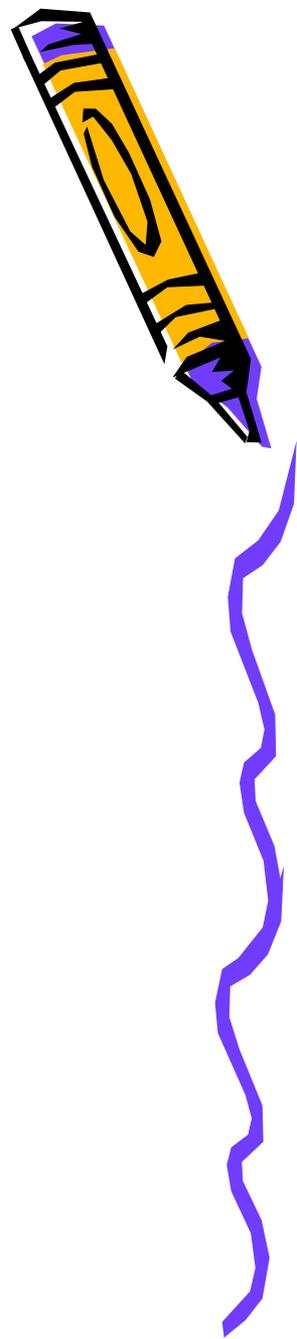


- ```
<html>
<head>
<title>Мой первый шаг </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000">
```



```
пару строчек в мою гостевую книгу. А может и просто
случайный посетитель вдруг захочет познакомиться со
мной, и у меня появится <b>еще один виртуальный друг?
:)</b>
</p>
</body>
</html>
```



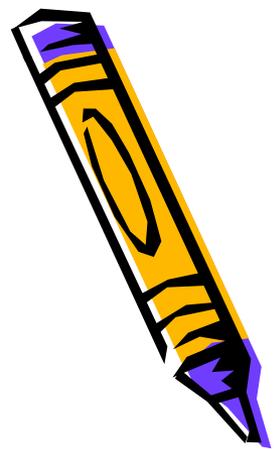


- Теперь пара строк о фиксированном шрифте. Что это такое за шрифт? Это шрифт с символами одинаковой ширины, оттого и зовется фиксированным. А тэг для него следующий:  
`<tt> fixed - фиксированный шрифт </tt>`
- `<pre>` текст (куча пробелов) текст `</pre>` Текст между `<pre>` и `</pre>` тоже фиксированный, но тут есть одна большая особенность, он не только фиксированный, но еще и выводится с точностью до пробела так, как вы его набили в блокноте



`<font face="ARIAL"> текст  
(шрифт Arial)</font>`

С помощью атрибута `face` в нашем примере я задала шрифт `Arial`. Таким образом вы можете задать и какой-нибудь экзотический шрифт для своей страницы, но это немного рискованно, т.к. у вашего посетителя может не оказаться такого шрифта, поэтому все же лучше задавайте стандартные (`Arial` (без надсечек), `Times Roman` (пропорциональный), `Courier` (равноширинный) и другие).



# Задание:



- Создать страницу о Вашем кумире. «Шапка» - Ф.И.О. Затем крупным заголовком на странице ФИО + года жизнь по середине. Далее текст про кумира. Не менее 5 абзацев. Каждый абзац своим цветом / размером. Фон задать цветом.



# Здравствуйте, это моя первая страница **ВИКТОР ЦОЙ!** :)

ч Цой (21 июня 1962, Ленинград — 15 августа 1990, близ посёлка Кестерциемс, Латвийская ССР)  
ен и художник. Основатель и лидер рок-группы «Кино», в которой пел, играл на гитаре, писал музыку

*овского района Ленинграда (м. Парк Победы, улица Кузнецовская, д. 25) в семье преподавателя физкультуры Валентины Васильевны Гусевой[1]  
происхождения Роберта Максимовича Цоя (род. 5 мая 1938). Единственный ребёнок в семье. После рождения ребёнка привезли на Московский п*

*художественную школу, где возникла группа «Палата № 6» во главе с Максимом Пашковым. После исключения за неуспеваемость из художественного училища имени В. Серова[2] поступил в  
иком Михаила Боярского и Владимира Высоцкого, позднее Брюса Ли, имиджу которого начал подражать[3][4]. Увлекался восточными единоборствами и часто дрался «по-китайски» с Юрием*