

«Мир на кончиках пальцев»

*Я весь мир слепить готов:
Дом, машину, двух котов.
Я сегодня властелин*

У меня есть ...

Презентацию подготовила педагог: Е.В.
Комиссарова.

ПЛАСТИЛИН

Лепка – это основное, главное занятие, которое помогает развить речь ребенка, знакомит его с цветами, формами, развивает воображение, тренирует пальчики. Пластилин используется в работе с детьми в качестве материала для поделок.



Основные материалы:

- Пластилин
- Глина
- Солёное тесто
- Самодельный пластилин



Инструменты и оборудование:



Алгоритм работы с ПЛАСТИЛИНОМ:

- **Заботиться о своем здоровье: соблюдая правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином и инструментами (тех. безопасности).**
- **Выбери для работы нужный цвет пластилина**
- **Отрезать стеклой нужное количество пластилина.**
- **Согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.**
- **По окончании работы хорошо вытирать руки сухой мягкой тряпочкой и только, потом вымыть их с мылом.**

Демонстрационные пособия

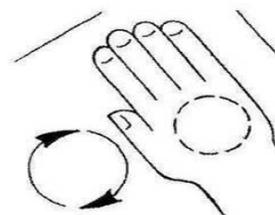
используемые педагогом:

- предметы правильной геометрической формы (шар, цилиндр, конус);
- основным наглядным пособием педагога является цветной рисунок-плакат, изображающий приемы лепки или поэтапную лепку изделия;
- большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого воспитанника (трафареты, шаблоны и пр.);
- таблицы-памятки, схемы, технологические карты, информационные бюллетени;
- альбомы с образцами, фотографиями.

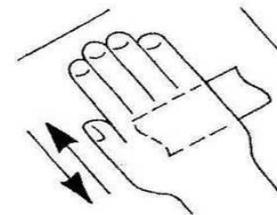
Основные приемы лепки:

- Отщипывание.
- Скатывание.
- Сплющивание.
- Раскатывание.
- Вдавливание.
- Оттягивание.
- Вытягивание.
- Прищипывание.
- Соединение(примазывание и сглаживание деталей).
- Оттиск
- Налеп
- Вырезание (формочкой,стекой)

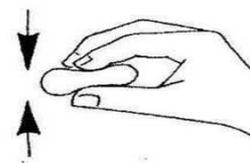
ОСНОВНЫЕ ПРИЁМЫ ЛЕПКИ



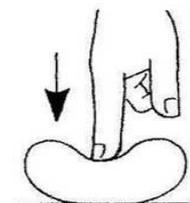
скатывание



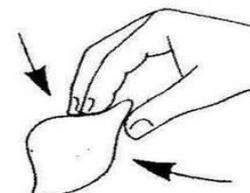
раскатывание



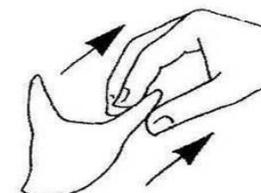
сплющивание



вдавливание

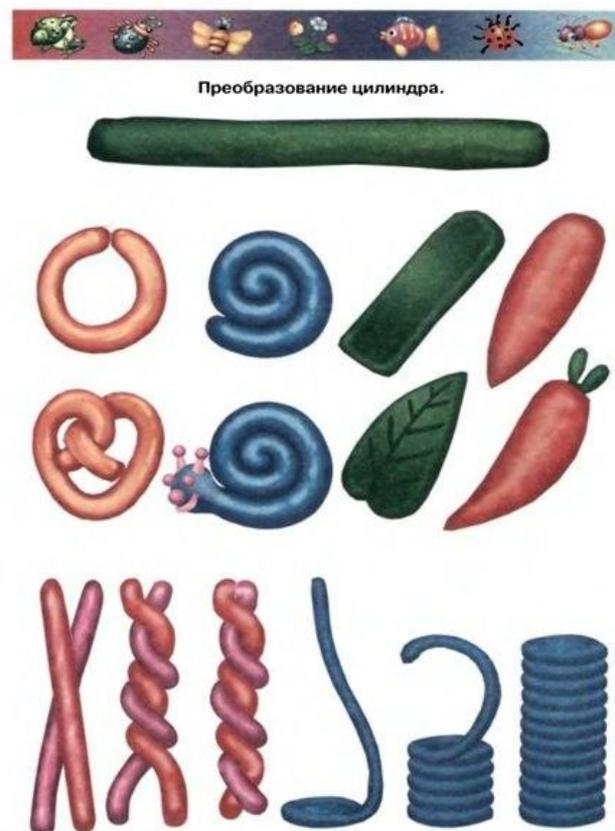


прищипывание



оттягивание

Принцип наглядности и доступности.



Способы лепки:

- **Скульптурный**
- Пластический «лепка из куска»
- **Конструктивный**
- Предмет составляется из отдельных частей, вылепленных предварительно
- **Комбинированный**
- Рельефный лепка подручными средствами(формочки...)

Способы лепки:



скульптурный



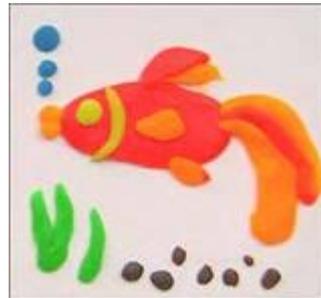
конструктивный



комбинированный

Виды лепки по Н.Б. Халезовой:

- Лепка отдельных предметов.
- Сюжетная лепка.
- Декоративная лепка.



Рефлексия:

- **создание ситуации успеха** (одобрение, оказывать ребенку всяческую поддержку).
- **Самоанализ** (учить детей видеть в своих работах достоинства и недостатки)
- **ВЫСТАВКА РАБОТ** (Выделить специальное место и для работ по лепке, чтобы воспитанник мог сам расставлять вылепленные им фигурки).

Разнообразие работ:



Пластелин так таковой представляет из себя кладовую для фантазии и игры воображения. Соединив его с ловкими руками, можно оживить всё, что захочешь. Вы можете дать вторую жизнь поделке из этого материала.

*Я кем угодно быть бы мог!
Я - пластилиновый комочек!
И всё в твоих руках,
дружок!*

12.02.14.