




Мастер-класс

Участие в профессиональных конкурсах – важное условие положительной мотивации педагога на профессиональное становление и самосовершенствование.

**Учитель биологии и химии
ГБОУ СОШ №473 г.Москвы
Ситникова Елена Николаевна**





**«Невозможно усовершенствовать
человека без его участия.**

**Дверь к усовершенствованию
заперта изнутри».**

Крис Аргирис



Для чего необходимо участвовать в профессиональных конкурсах?

Обмена и обобщения собственного педагогического, методического опыта с целью поиска и систематизации наиболее эффективных способов работы и внедрения в практику инновационных технологий.

Актуализации и презентации педагогическими работниками собственных педагогических находок и достижений.

Развития дружеских взаимосвязей единомышленников.



Какие потребности можно удовлетворить
в рамках подготовки и участия
в профессиональных конкурсах?

Совместное обсуждение насущных образовательных проблем и разработка методических тем.

Знакомство с опытом работы других педагогов образовательных организаций

Совершенствование и разработка авторских образовательных программ, методических материалов.

Экспертная оценка методической работы педагога и готовность к прохождению аттестации.



Возможность учителя

- повысить свой социальный статус;
- изучить опыт коллег;
- реализовать свой творческий потенциал, приобщиться к научно-исследовательской деятельности;
- развить собственные коммуникативные способности;
- установить новые контакты на профессиональном уровне;
- опубликовать свои методические материалы в научно-методических изданиях;
- повысить авторитет в педагогическом и ученическом коллективах, социуме.




Работа учителя



- установить контакт с методистом-куратором своего предметного направления, куратором конкурса;
- ознакомиться с документами конкурса;
- изучить опыт участия в конкурсе победителей и лауреатов прошлых лет;
- взвешенно оценить собственные возможности участия;
- выбрать номинацию, оценить необходимость повышения педагогического мастерства по выбранной теме номинации;
- продумать оптимальное распределение времени и сил в процессе конкурса;
- систематизировать свои методические материалы, необходимые для участия, выделив из них авторские и творческие находки;
- попытаться привлечь коллег к знакомству со своим педагогическим опытом: их мнения и суждения (особенно критические) помогут посмотреть на себя со стороны;
- не пренебрегать возможностями методической и психологической поддержки;
- продумать состав команды поддержки, найти тех, кто оказал бы помощь в оформлении методических и других материалов.





**«Широта ума, сила воображения и
активность души – вот что
такое гений».**

Д. Дидро

