

# ТЕСТ ПО ТЕМЕ «СВЯЗЬ ВРЕМЕН В НАРОДНОМ ИСКУССТВЕ»



Выполнила: Охупкина Надежда Николаевна,  
учитель изобразительного искусства МБОУ «Средняя школа № 35»  
г. Дзержинск Нижегородской области

## 1 вопрос

Эти глиняные игрушки почти всегда со свистом. У них вытянутые пропорции, мягкие очертания формы, они выглядят стройными и изящными. Любимые цвета этих игрушек – малиново-красный, желтый и изумрудно-зеленый.

Штрихи, веточки, звездочки, розетки, овальные листики, пятна, иногда разделены полосами, иногда в веселом беспорядке разбросаны по фону.

## 2 вопрос

Родина этой глиняной игрушки –  
Русский Север.

Фигурки людей и животных приземисты, кажутся  
неуклюжими и тяжеловатыми.

Одним из самых популярных персонажей  
в этой игрушке – Полкан,  
полуконь-получеловек с окладистой бородой,  
при орденах и эполетах.

### 3 вопрос

Эта игрушка изображает животных, всадников, дам, нянек-«кормилок» с детьми на руках. Она отличается особой яркостью и нарядностью: клетки, полосы, круги, точки наносятся в различных сочетаниях. Поверх узора наклеены ромбики из сусального золота.

## 4 вопрос

Традиционные элементы этой росписи -  
красные сочные ягоды рябины  
и земляники, цветы и ветки.

Нередко встречаются птицы, рыбы и звери.  
Символом этой росписи стала огненная жар-  
птица, украшенная яркими цветами.

## 5 вопрос

В этой росписи можно увидеть птиц, коней, сценки чаепития, охоты, кавалеров и барышень.

Эти сценки украшены диковинными цветами: яркими розанами, купавками, зелеными веточками.

## 6 вопрос

Эта роспись украшает посуду и мелкую декоративную пластику- скульптурки людей и животных.

В основном это голубые, синеватые оттенки, особый мазок кисти, который образует форму и её тень.

Традиционными считаются изображения птиц, цветов (в основном роз) и узоров.

Символом этого промысла являются кумган и квасник.

## 7 вопрос

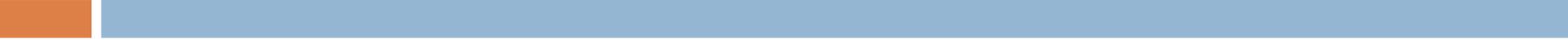
Роспись металлических подносов, которая производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному, серебряному). Основной мотив росписи — цветочный букет простой композиции, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы.

## 8 вопрос

Традиционно предметы, расписанные этой росписью, имеют только два цвета — красный и чёрный.

Основные мотивы геометрического орнамента — солярные диски, ромбы, кресты.

К числу самых распространенных образов, чаще всего изображаемых мастерами, относятся изображение коней. Их длинные и тонкие ноги завершаются на концах изображением перьев, как у птиц.



Проверь себя!

# 1. Филимоновская игрушка



## 2. Каргопольская игрушка



### 3. Дымковская игрушка



## 4. Хохломская роспись



## 5. Городецкая роспись



## 6. Искусство Гжели



## 7. Жостово. Роспись по металлу



## 8. Мезенская роспись



## Литература

Н.А. Горяева О.В. Островская Декоративно-прикладное искусство в жизни человека