

ТЕСТ ПО ТЕМЕ «СВЯЗЬ ВРЕМЕН В НАРОДНОМ ИСКУССТВЕ»



Выполнила: Охупкина Надежда Николаевна,
учитель изобразительного искусства МБОУ «Средняя школа № 35»
г. Дзержинск Нижегородской области

1 вопрос

Эти глиняные игрушки почти всегда со свистом. У них вытянутые пропорции, мягкие очертания формы, они выглядят стройными и изящными. Любимые цвета этих игрушек – малиново-красный, желтый и изумрудно-зеленый.

Штрихи, веточки, звездочки, розетки, овальные листики, пятна, иногда разделены полосами, иногда в веселом беспорядке разбросаны по фону.

2 вопрос

Родина этой глиняной игрушки –
Русский Север.

Фигурки людей и животных приземисты, кажутся
неуклюжими и тяжеловатыми.

Одним из самых популярных персонажей
в этой игрушке – Полкан,
полуконь-получеловек с окладистой бородой,
при орденах и эполетах.

3 вопрос

Эта игрушка изображает животных, всадников, дам, нянек-«кормилок» с детьми на руках. Она отличается особой яркостью и нарядностью: клетки, полосы, круги, точки наносятся в различных сочетаниях. Поверх узора наклеены ромбики из сусального золота.

4 вопрос

Традиционные элементы этой росписи -
красные сочные ягоды рябины
и земляники, цветы и ветки.

Нередко встречаются птицы, рыбы и звери.
Символом этой росписи стала огненная жар-
птица, украшенная яркими цветами.

5 вопрос

В этой росписи можно увидеть птиц, коней, сценки чаепития, охоты, кавалеров и барышень.

Эти сценки украшены диковинными цветами: яркими розанами, купавками, зелеными веточками.

6 вопрос

Эта роспись украшает посуду и мелкую декоративную пластику- скульптурки людей и животных.

В основном это голубые, синеватые оттенки, особый мазок кисти, который образует форму и её тень.

Традиционными считаются изображения птиц, цветов (в основном роз) и узоров.

Символом этого промысла являются кумган и квасник.

7 вопрос

Роспись металлических подносов, которая производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному, серебряному). Основной мотив росписи — цветочный букет простой композиции, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы.

8 вопрос

Традиционно предметы, расписанные этой росписью, имеют только два цвета — красный и чёрный.

Основные мотивы геометрического орнамента — солярные диски, ромбы, кресты.

К числу самых распространенных образов, чаще всего изображаемых мастерами, относятся изображение коней. Их длинные и тонкие ноги завершаются на концах изображением перьев, как у птиц.



Проверь себя!

1. Филимоновская игрушка



2. Каргопольская игрушка



3. Дымковская игрушка



4. Хохломская роспись



5. Городецкая роспись



6. Искусство Гжели



7. Жостово. Роспись по металлу



8. Мезенская роспись



Литература

Н.А. Горяева О.В. Островская Декоративно-прикладное искусство в жизни человека