

Ахматова

Анна Андреевна

(1889 —
1966)

Ранние годы

Родилась Анна Ахматова 11(23) июня 1889 года под Одессой. Её отец, Андрей Антонович Горенко был в то время отставным инженером-механиком флота.

Предки Ахматовой по линии матери, по семейному преданию, восходили к татарскому хану Ахмату (отсюда — псевдоним).





Через год семья переехала в Царское Село, где будущая поэтесса прожила до 16 лет.

«Мои первые воспоминания — царкосельские: зелёное, сырое великолепие парков, выгон, куда меня водила няня, ипподром, где скакали маленькие пёстрые лошадки, старый вокзал и нечто другое, что вошло впоследствии в «Царскую оду».





Семья Горенко была большая: мать Инна Эразмовна, отец Андрей Антонович, сёстры Ирина, Инна и Ия, братья Андрей и Виктор.

Наиболее близка детям была мать — натура, по-видимому, впечатлительная, знавшая литературу, любившая стихи...

*...женщина с прозрачными глазами
(Такой глубокой синевы, что море
Нельзя не вспомнить, поглядевши в них),
С редчайшим именем и белой ручкой,
И добротой, которую в наследство
Я от неё как будто получила,
Ненужный дар моей жестокой жизни...*

*(строки об Инне Эразмовне
«Северные элегии»)*

Отрочество и юность
Ахматовой — это учёба в
Царскосельской и
Киевской Гимназиях,
стихи, начавшиеся с
Державина и Некрасова.

Лето семья Горенко
проводила обычно под
Севастополем.



В 1903 году Анна Горенко (Ахматова) познакомилась с Н.С.Гумилёвым и стала постоянным адресатом его стихотворений.

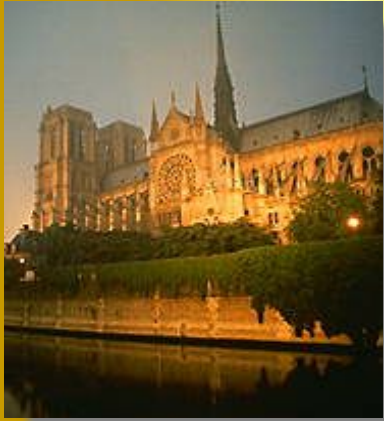
Весной 1910 после нескольких отказов Анна Андреевна согласилась стать женой Гумилёва (в 1910-16 жила у него в Царском Селе).



Ближайшая подруга Ахматовой Валерия Срезневская вспоминала:
«...Конечно, они были слишком свободными и большими людьми, чтобы стать парой воркующих «сизых голубков». Их отношения были скорее тайным единоборством...»

Не тайны и не печали,
Не мудрой воли судьбы -
Эти встречи всегда оставляли
Впечатление борьбы...
(«Не тайны и не печали...»)





В медовый месяц поэтесса совершила первое путешествие за границу, в Париж.

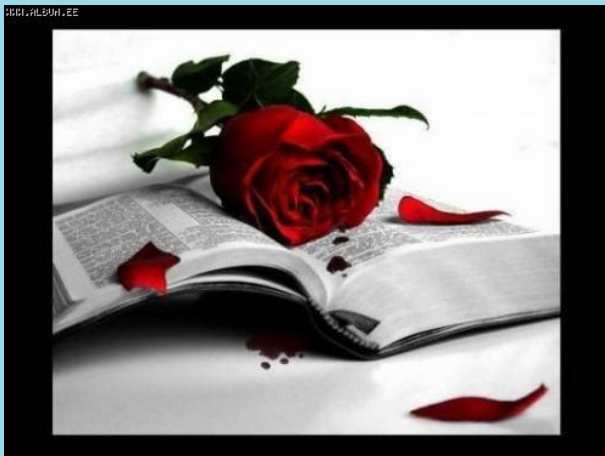
Весной 1912 года Гумилёвы путешествовали по Италии.

А в сентябре родился её единственный сын, будущий учёный Лев Николаевич Гумилёв.



Сочиняя стихи с 11 лет и печатаясь с 18 лет (первая публикация — в издававшемся Гумилевым в Париже журнале **«Сириус»**, 1907), Ахматова впервые огласила свои опыты перед авторитетной аудиторией летом 1910.

Отстаивая с самого начала семейной жизни духовную самостоятельность, она делает попытку напечататься без помощи Гумилева — осенью 1910 посылает стихи в **«Русскую мысль»** В. Я. Брюсову, спрашивая, стоит ли ей заниматься поэзией, затем отдает стихи в журналы **«Gaudeamus»**, **«Всеобщий журнал»**, **«Аполлон»**, которые, в отличие от Брюсова, их публикуют.



**И все же главные вехи жизни
Ахматова связывает со своими
лирическими стихами.**



**1912 год стал
знаменательным и
«первым»: вышел её
первый сборник
«ВЕЧЕР».**

Песня последней встречи.

*Так беспомощно грудь холодела,
Но шаги мои были легки.
Я на правую руку надела
Перчатку с левой руки.*

*Показалось, что много ступеней,
А я знала – их только три!
Между кленов шепот осенний
Попросил: «Со мною умри!»*

*Я обманут моей унылой,
Переменчивой, злой судьбой».
Я ответила: «Милый, милый!
И я тоже. Умру с тобой...»*

*Это песня последней встречи.
Я взглянула на темный дом.
Только в спальне горели свечи
Равнодушно-желтым огнем.*

1911 год

В этом же 1912 участники «Цеха поэтов» (Ахматову избрали его секретарем) объявляют о возникновении поэтической школы акмеизма. Под знаком растущей столичной славы протекает жизнь Ахматовой в 1913: она выступает перед многолюдной аудиторией на Высших женских курсах, ее портреты пишут художники, к ней обращают стихотворные послания поэты.



В 1914 году появилась вторая книга - «Чётки».

Александрю Блоку

Я пришла к поэту в гости.
Ровно полдень. Воскресенье.
Тихо в комнате просторной,
А за окнами мороз

И малиновое солнце
Над лохматым сизым дымом...
Как хозяин молчаливый
Ясно смотрит на меня!

У него глаза такие,
Что запомнить каждый должен;
Мне же лучше, осторожной,
В них и вовсе не глядеть.

Но запомнится беседа,
Дымный полдень, воскресенье
В доме сером и высоком
У морских ворот Невы.

1914. Январь





С началом Первой мировой войны Ахматова резко ограничивает свою публичную жизнь. Страдает от туберкулёза, который долго не отпускал её.

**Книга «Белая стая»
вышла в сентябре
1917 года...**

Белая стая

Думали: нищие мы, нету у нас ничего,
А как стали одно за другим терять,
Так, что сделался каждый день
Поминальным днем, –
Начали песни слагать
О великой щедрости божьей
Да о нашем бывшем богатстве.
1915 год.