

# Обращение и его роль в речи (8 класс)

---

# Цели урока:

---

- **Закрепить знания об обращении, пунктуации в предложениях с обращениями;**
- **Активизировать и расширять словарный запас учащихся,  
развивать орфографическую зоркость, память, мышление, воображение и речь в устных и письменных упражнениях.**
- **Воспитывать познавательный интерес к особенностям русского языка, а также умение вежливо обращаться друг к другу.**

# Вопросы на повторение материала

---

- Что такое обращение?
- Для чего служит обращение?
- Каковы знаки препинания в предложениях с обращениями?
- По каким признакам можно найти обращение в предложении?
- Какую роль играют обращения в письмах?
- Какими частями речи могут быть выражены обращения?
- Какова синтаксическая функция обращений?

**Тест №1 на компьютере (теория)**

# Работа с литературными примерами 1 часть

Выбрать и записать те, что соответствуют виду обращений:

I. "официальному", II. "неформальному", III. "любовному".

---

1. Ты смотри, каналья, не утопи нас!  
(М. Е. Салтыков-Щедрин).
2. Быть может, за грехи мои, мой ангел, я любви не стою...  
(А. С. Пушкин).
3. Ваше благородие! Отдайте мне бедную мою Дуню.  
(А. С. Пушкин).
4. Подойди сюда, малец, ты тоже. (А. А. Фадеев).
5. Ты жива ещё, моя старушка? (С. А. Есенин).
6. Господин ты мой, Степан Парамонович,  
я скажу тебе диво дивное. (М. Ю. Лермонтов).
7. Творец тебя мне ниспослал, Тебя, моя мадонна,  
Чистейшей прелести чистейший образец!  
(А. С. Пушкин).
8. Любимая, меня вы не любили! (С. А. Есенин)

# Работа с литературными примерами 2 часть

Выбрать и записать те, что соответствуют виду обращений:

I. "официальному", II. "неформальному", III. "любовному".

---

9. Что вы, милостивый государь, не знаете, куда зашли?  
(М. Ю. Лермонтов).
10. Как же так, господин коллежский советник?  
(Н. В. Гоголь).
11. А поворотись-ка, сынку!  
(Н. В. Гоголь).
12. Старик! Я слышал много раз.  
Что ты меня от смерти спас. (М. Ю. Лермонтов).
13. Люблю тебя, Петра творенье! (А. С. Пушкин).
14. Дорогая, сядем рядом,  
Поглядим в глаза друг другу. (С. А. Есенин).
15. Станный, ваше превосходительство, мне нынче сон  
снился. (М. Е. Салтыков-Щедрин).
16. Чудная, ненаглядная Оксана, позволь поцеловать  
тебя! (Н.В.Гоголь),

# Ответы задания:

---

3, 6, 9, 10, 15 - "официальные";  
1, 4, 5, 11, 12 - "неформальные";  
2, 7, 8, 14, 16 - "любовные".

предложение № 13 не относится ни к  
одному виду из предложенных  
(оно содержит обращение к городу, а не к человеку).

Тест №2 на компьютере (практика)

# Диктант:

---

- 1) Я ближнего люблю, но ты, природа - мать, для сердца ты всегда дороже.
- 2) Прекрасны вы, поля земли родной.
- 3) Приди ко мне, любезный друг.
- 4) Ты не пой, соловей, под моим окном.
- 5) Ты пахни в лицо, ветер с полудня.
- 6) Милая, добрая, старая, нежная, с думами грустными ты не дружи.
- 7) А я остаюсь с тобою, родная моя сторона.
- 8) Рисуй, художник вдохновенный, картины родины моей.

## **Итоги урока:**

**Что узнали нового?**

**Чему научились?**

**Что было интересно?**

**Что вызвало затруднение?**

---

## **Дополнительные задания**

(задание вопросов исследовательского характера)

1. Что мы узнали о значении обращения в речи?
2. Какие возможные варианты ласкательных, ласковых обращений можно образовать от имен близких и дорогих вам людей?
3. Национальной формой именованя взрослого человека и обращения к нему являются русское имя и отчество. А как мы обратимся к англичанину, американцу, жителям кавказских республик?
4. Вспомните, как обращаются учителя, работающие в вашем классе, к ученикам. Сделайте вывод: когда учителя обращаются к вам по имени, а в каких случаях - по фамилии?



## ***Домашнее задание. :***

---

- Составьте и запишите 4-5 предложений, используя обращения в разных стилях речи;
- Упр. №264

**СПАСИБО ЗА УРОК!**