



*ДЕТСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ В ДОУ*

*Воспитатель:
Зацаринная Е.Н.
ст. Староминская*

**✓ Музыка - одно из самых
сильных и ярких средств
воспитания детей.
Приобщением к ней
вводит ребенка в
волнующих, радости
переживаний.**



ВИДЫ ИНСТРУМЕНТОВ

Детские музыкальные игрушки и инструменты можно сгруппировать в зависимости от способа звукоизвлечения и характера звучания. Есть **два типа музыкальных игрушек-инструментов:**

- **Не озвученные музыкальные игрушки-инструменты:** дети воображают себя музыкальными руководителями и «проводят музыкальные занятия», представляют себя пианистами. Эта деятельность способствует развитию творческого воображения и музыкально-слуховых представлений.
- **Звучащие музыкальные игрушки-**

Звучащие музыкальные инструменты делятся на:

❖ струнные

❖ духовые

❖ ударные



- **СТРУННЫЕ** - цитры, домры балалайки и другие народные инструменты, у которых звук возникает, когда ребенок касается струны пальцами, щипками или медиатором.
- **ДУХОВЫЕ** - свирели, флейты саксафоны, кларнеты, триолы - их звук возникает от воздуха, вдыхаемого и выдыхаемого ребенком в трубки.
- **КЛАВИШНО-ЯЗЫЧКОВЫЕ** - баяны, аккордеоны, гармоники- издающие звук в результате нажатия клавишей, которые доставляют воздух к язычкам.
- **УДАРНО-КЛАВИШНЫЕ** - металлофоны, ксилофоны - их звук возникает от удара молоточком о клавишу инструмента.
- **УДАРНЫЕ** - бубны, кастаньеты, треугольники, тарелки, барабаны - звук у них возникает от удара рукой или палочками.

СОДЕРЖАНИЕ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ

- Дети должны знать названия инструментов, которыми они пользуются, характер звучания инструментов
- Должны овладеть простейшими приемами игры на разных инструментах
- Играть в оркестре, соблюдая общую динамику, темп, своевременно вступать и заканчивать игру

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Музыкальный репертуар для игры на детских музыкальных инструментах можно условно разделить на три группы:

- Первоначальные упражнения для введения в обучение игре на инструментах.
- Попевки, песенки, считалки для индивидуальной игры (преимущественно в самостоятельной

**«Роль музыкального воспитания
детей дошкольного возраста
очень важная, ведь в эти годы
закладывается основа, на
которой позже будет
производиться знание
художественных
человека
ристрастий
ставлений и
»**





**БЛАГОДАРЮ ЗА
ВНИМАНИЕ!**