

# МКДОУ Д/С №42 КВ

«Здоровьесберегающие технологии в непосредственно-образовательной деятельности (образовательная область музыка)»

группа

доклад на родительском собрании старшая

музыкальный руководитель Полькина Т.С

2014 г.

**Цель:** формирование компетентности и активной родительской позиции в вопросах воспитания и обучения дошкольников, через использование новых форм работы в условиях ДООУ



Приоритетное направление ДОО  
является здоровьесбережение.

Эффективное внедрение технологии комплексно  
решается в физическом , интеллектуальном ,  
эмоциональном и личностном развитии ребенка.



# Музыкальное развитие ребенка

- Музыка, воспринимаемая слуховым рецептором , воздействует на общее состояние человека, вызывает реакции , связанные с изменением кровообращения , дыхания.

**Музыка** – это одно из средств физического здоровья детей.



# Здоровьесберегающие технологии в НОД

- Валеологические песенки-распевки
- Дыхательная гимнастика
- Артикуляционная гимнастика
- Игровой массаж
- Пальчиковые игры
- Речевые игры
- Ритмопластика
- Психогимнастика

# Примерное построение НОД с использованием здоровьесберегающих технологий.

## 1 часть

Приветствие , **валеологическая песенка** с самомассажем головы «Доброе утро!»

## 2 часть

**Логоритмические упражнения** , направленные на коррекцию общих и мелких движений , развитие координации «речь-движение». Создание доброжелательной , эмоциональной атмосферы для совместного творчества детей и взрослого . Использование сказочных персонажей , атрибутов. Слушание музыки (активное и пассивное) в процессе слушания используем **пальчиковые игры** , которые исполняются как песенки или произносятся под музыку. Игры развивают речь ребенка, двигательные качества , повышают координационные способности пальцев рук (подготовка к рисованию , письму). **Упражнения по тренировке движений пальцев** наряду оказывают мощное давление на работоспособность мозга. Пение способствует укреплению физиологического дыхания детей, тренировка силы вдоха и выдоха , развитие продолжительности выдоха.



**Речевые игры** позволяют детям укрепить голосовой аппарат и овладеть всеми выразительными средствами музыки. Речевое музицирование необходимо, так как музыкальный слух развивается в тесной связи со слухом речевым. Использование речевых игр на музыкальных занятиях эффективно влияет на развитие эмоциональной выразительности речи детей, двигательной активности. **Распевки** – несложные музыкальные фразы, начинаем с простейших мелодий.

## ● 3 часть

**Ритмопластика** – психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела. Мобилизует физические силы, вырабатывает грацию, координацию движений, музыкальность, укрепляет и развивает мышцы, улучшает дыхание, активно влияет на кровообращение. Проведение здоровьесберегающих упражнений и игр занимает совсем немного времени 1-2 мин. Но приносит детям огромное удовольствие, а самое главное – пользу для здоровья и благополучия.



# Список рекомендуемой музыки для встречи детей и их свободной деятельности.

И.С. Бах «Прелюдия до мажор», «Шутка»

И.Брамс «Вальс»

А.Вивальди «Времена года»

Й. Гайдн «Серенда»

Д.Кабалевский «Клоуны»

В.А.Моцарт «Маленькая ночная серенада»

В.А.Моцарт «Турецкое рондо»

И.Штраус «Полька «Трик –трак»





# Музыка для пробуждения после дневного сна

Л.Боккерини «Менуэт»

Э.Григ «Утро»

А.Дворжак «Славянский танец»

Лютневая музыка XVII века

Ф.Лист «Утешения»

Ф.Мендельсон «Песня без слов»

В.Моцарт «Сонаты»

М.Мусорский «Балет невылупившихся птенцов»



# Музыка для релаксации

И.С.Бах « Ария из сюиты №3»

Л.Бетховен «Лунная соната»

К.Глюк «Мелодия»

Э.Григ «Песня Сольвейг»

К.Дебюсси «Лунный свет»

