

# Народные музыкальные инструменты



ДОМРА



ЛОЖКИ



КУГИКЛЫ



БАЛАЛАЙКА



БУБЕНЦЫ



СВИСТУЛЬКИ



ГУСЛИ



ТРЕЩОТКА



БАЯН

педагог  
дополнительного  
образования  
Волога Татьяна  
Ивановна

ГБОУ ДОД ДДТ «Юность»

Санкт-Петербург  
2014 год



# Кугиклы

духовой  
музыкальный  
инструмент,  
русская  
разновидность  
многоствольчат  
ой флейты,  
известной под  
названием  
«флейта Пана».





# Кугиклы

представляют собой набор пустотелых трубок различной длины и диаметра с открытым верхним концом и закрытым нижним.

Изготавливался обычно из стеблей куги (камыш), тростника, бамбука и т. д. Комплект кугикл обычно состоит из 3—5 трубок одинакового диаметра, но разной длины.





# Трещётка

народный  
музыкальный  
инструмент,  
заменяющий  
хлопки в  
ладоши.

Состоит из набора тонких дощечек (обычно дубовых) длиной 16 - 18 см. Они соединяются между собой плотной верёвкой, продетой в отверстия верхней части





другая конструкция трещетки - прямоугольный ящик с помещённым внутри деревянным зубчатым колесом, прикреплённым к маленькой рукоятке.





Обычно один исполнитель использует три ложки, две из которых закладываются между пальцами левой руки, а третья берётся в правую.

# Деревянные ложки -

Звук  
извлекается  
путём удара  
друг о друга  
задних сторон  
черпаков. Тембр  
звука зависит от  
способа звуко-  
извлечения.





# Бубенц

небольшая  
металлическая  
погремушка  
(колокольчик);  
представляет  
собой полый  
шарик с  
маленьким  
цельным шариком  
(несколькими  
шариками) внутри





# Бубен

ударный  
музыкальный  
инструмент  
неопределённой  
высоты звучания, к  
ободу бубнов  
подвешены  
металлические  
колокольчики





# Свистульк

Народный музыкальный  
инструмент.

Использовали как  
магические  
инструменты для  
вызывания дождя,  
ветра и отпугивания  
нечистой силы



Делаются из глины, дерева. В ряде свистулек по ходу воздушного канала просверливают дырочки, превращая их в некое подобие дудочки-жалейки





# Гусли

-

древнейший  
струнный щипковый  
музыкальный  
инструмент

Известен в Беларуси, России, Украины, Литвы, Латвии, Эстонии, Польши, Финляндии и некоторых других европейских стран. Состоит из веера струн, струнодержателя, колкового ряда и резонатора, расположенного под струнами на всю длину струны. 📢



# Домра

старинный  
русский  
струнный  
щипковый  
музыкальный  
инструмент.

Имеет три  
(иногда четыре)  
струны, играют  
на ней с  
помощью  
медиатора.

Домра состоит из грифа с колками в верхней части и из деревянного корпуса со щитом в нижней.

Домра является прообразом русской балалайки.





**Трехструнные домры бывают нескольких видов:  
пикколо, малая, меццо-сопрановая, альтовая,  
теноровая, басовая и контрабасовая.**






# Балалайк

струнный щипковый  
муз. инструмент с  
треугольной декой,  
является одним из  
муз. символов  
России. Чаще всего  
используется для  
аккомпанемента к  
частушкам.

Корпус склеен из отдельных (6—7) сегментов, головка длинного грифа слегка отогнута назад. Струны металлические. На грифе современной балалайки 16—31 металлических ладов.





Используются пять разновидностей балалаек: прима, секунда, альт, бас и контрабас. Из них только прима является сольным, виртуозным инструментом, а за остальными закреплены чисто оркестровые функции: секунда и альт реализуют аккордовый аккомпанемент, а бас 



# Баян

по имени легендарного "песнетворца" Бояна (или Баяна) — русская разновидность ручной гармоники с хроматическим строем. Сконструирован в 1907 мастером Ф. Стерликовым.

Баян состоит из трёх частей — правого и левого полукорпусов, между которыми находится меховая камера. Звук в баяне возникает за счёт колебания язычков в проемах голосовой планки под воздействием воздушной струи из меховой камеры или в меховую камеру. 🗣️



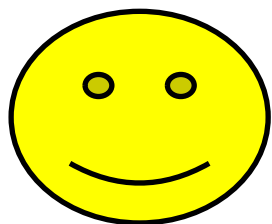
**Баян используется как сольный инструмент и в составе оркестра рус. нар. инструментов, а также в аккомпанементе пению.**





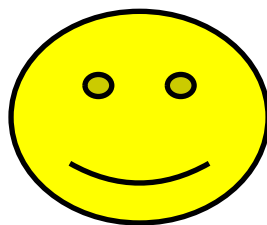


На каком инструменте исполняется данный фрагмент?



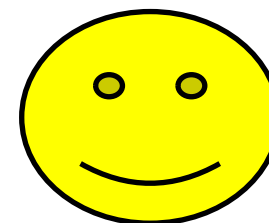


На каком инструменте исполняется данный фрагмент?



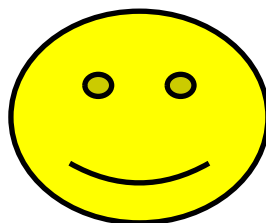


На каком инструменте исполняется данный фрагмент?





На каком инструменте исполняется данный фрагмент?



## Использованные ресурсы:

1. <http://ru.wikipedia.org> – народные музыкальные инструменты
2. <http://images.yandex.ru> – фото народных музыкальных инструментов
3. <http://yandex.ru/video> – игра на народных музыкальных инструментах
4. [www.youtube.com](http://www.youtube.com) – игра на народных музыкальных инструментах
5. <http://nova.rambler.ru> – концерт оркестра народных инструментов



Прозвучал отрывок из  
Концерта ля минор  
Антонио Вивальди  
в исполнении оркестра  
народных инструментов

**Спасибо за внимание!**