



# Умники и умницы

Интеллектуальная игра для  
учащихся 6-х классов по  
произведениям о детях.

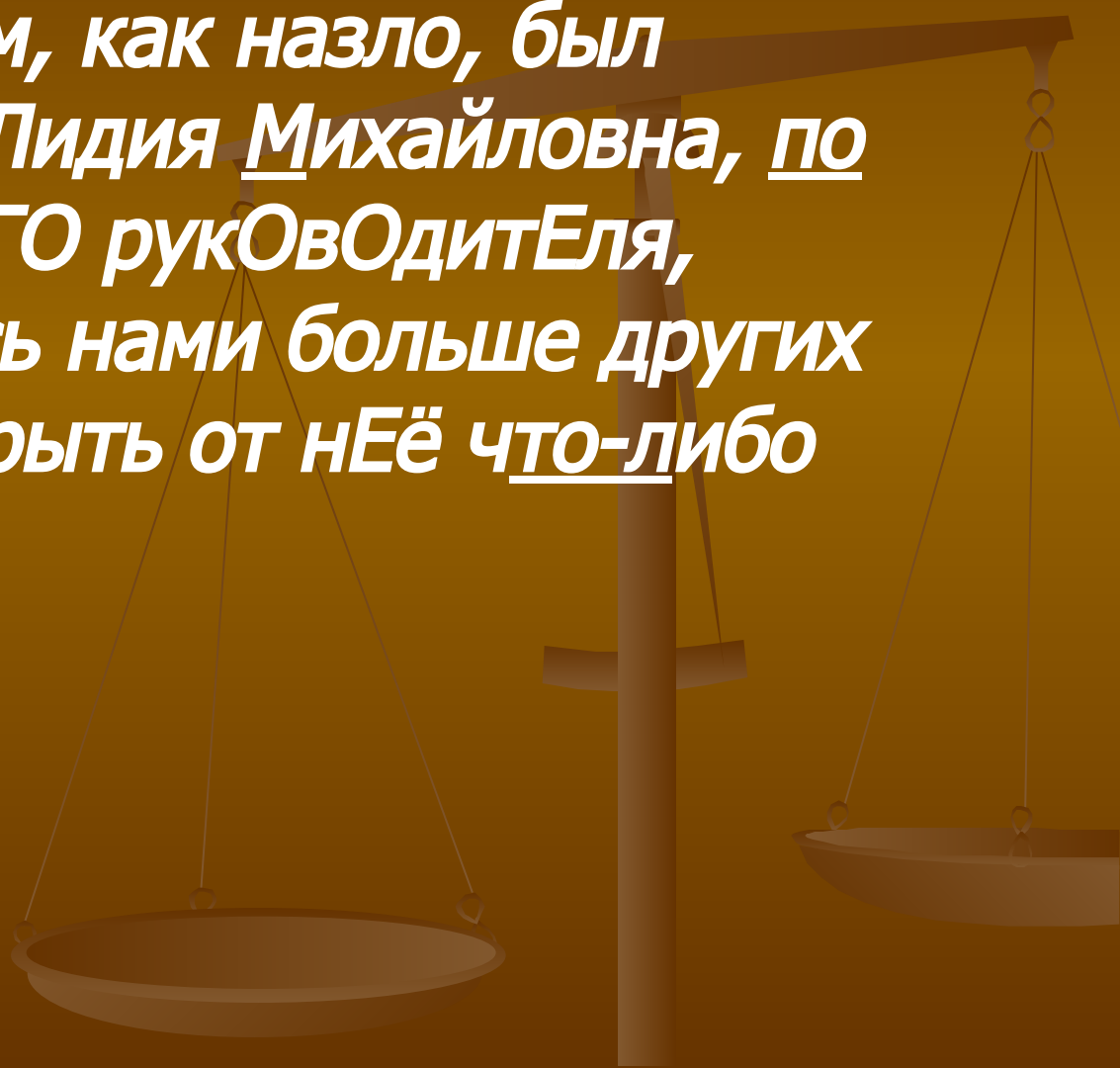


# Пролог

Исправьте орфографические ошибки в предложенном тексте.

- *Первым урокам, как назло, был французский. Лидия Михайловна, поправу класнова рукавадителя, интиресавадася нами больше других учителей, и скрыть от неё что либо была трудно*

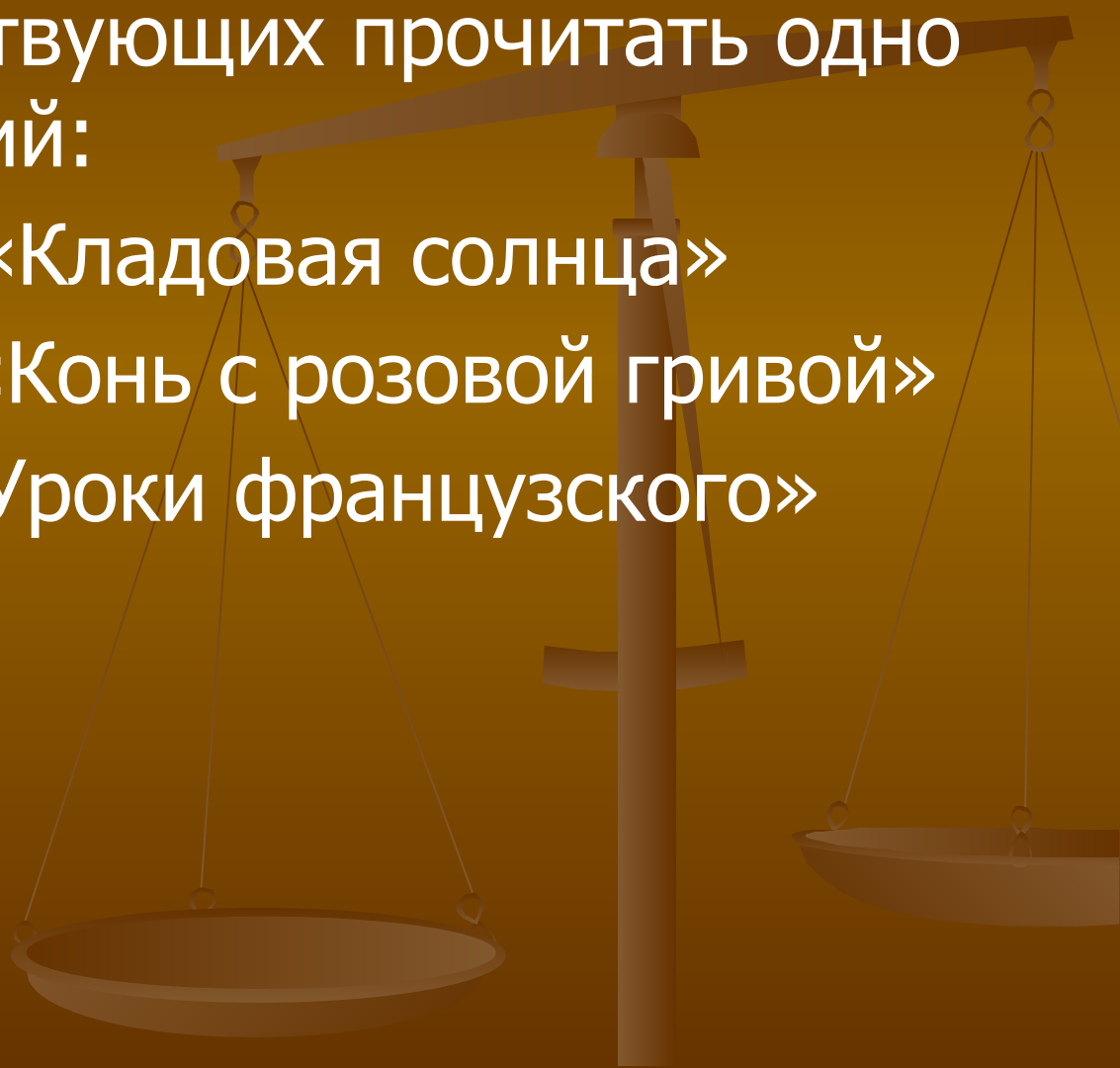
- *Первым уроком, как назло, был французский. Лидия Михайловна, по праву классного руководителя, интересовалась нами больше других учителей, и скрыть от неё что-либо было трудно.*



# Конкурс красноречия

Убедите присутствующих прочитать одно из произведений:

- М.М.Пришвин «Кладовая солнца»
- В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»
- В.Г.Распутин «Уроки французского»



# Первый этап

Выберите категорию

- Русский язык
- География
- Предметы быта



# Русский язык

*В каком предложении нет числительных?*

- А) Он ходил в седьмой класс.
- Б) Играли не все – то шестеро, то семеро.
- В) Всё же иногда мать подкладывала в письмо по пятёрке.
- Г) В первый раз я спустил девяносто копеек, во второй – шестьдесят.

# География

Соотнесите героя и место его проживания:

А) Настя и Митраша

1) Красноярский край

Б) Герой рассказа «Конь с розовой гривой»

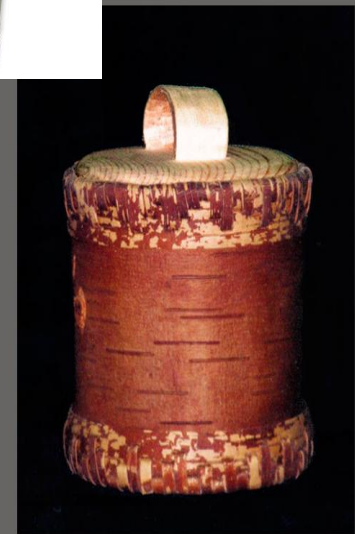
2) Ярославская область

В) Герой рассказа «Уроки французского»

3) Иркутская область

# Предметы быта

*Найдите чирки, галифе, туесок.*

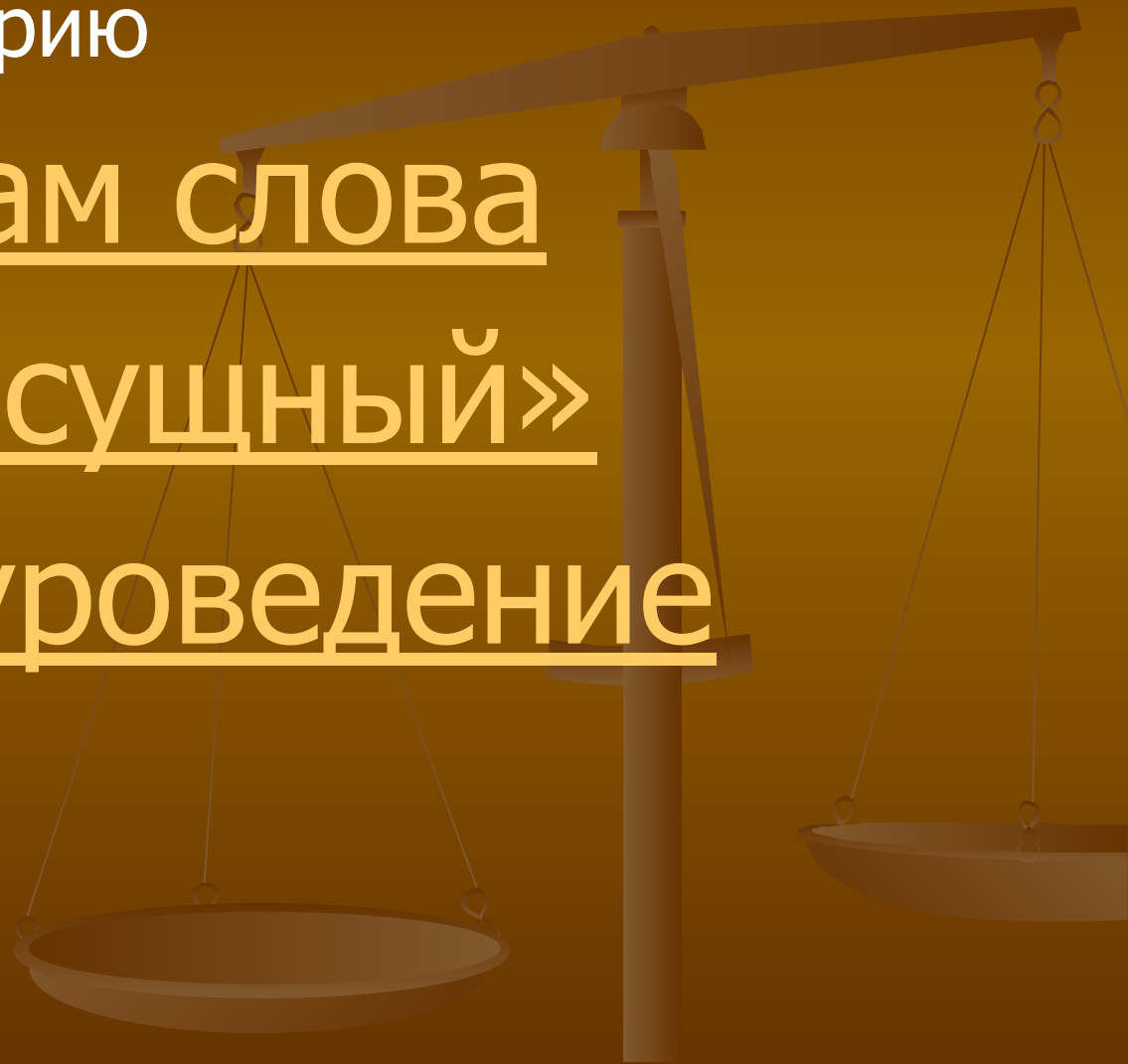




# Второй этап

Выберите категорию

- К загадкам слова
- «Хлеб насущный»
- Литературоведение

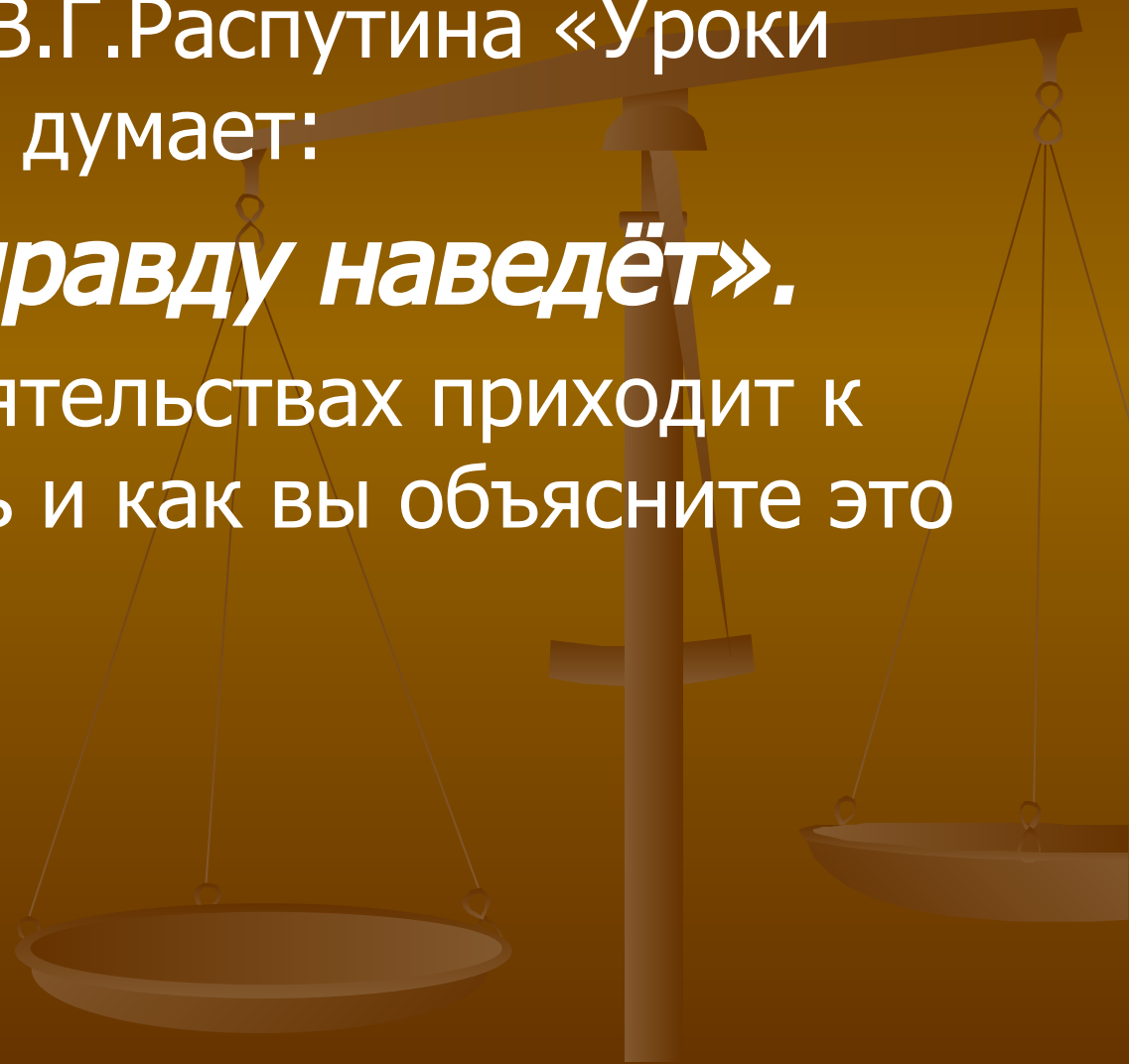


# К загадкам слова

Герой рассказа В.Г.Распутина «Уроки французского» думает:

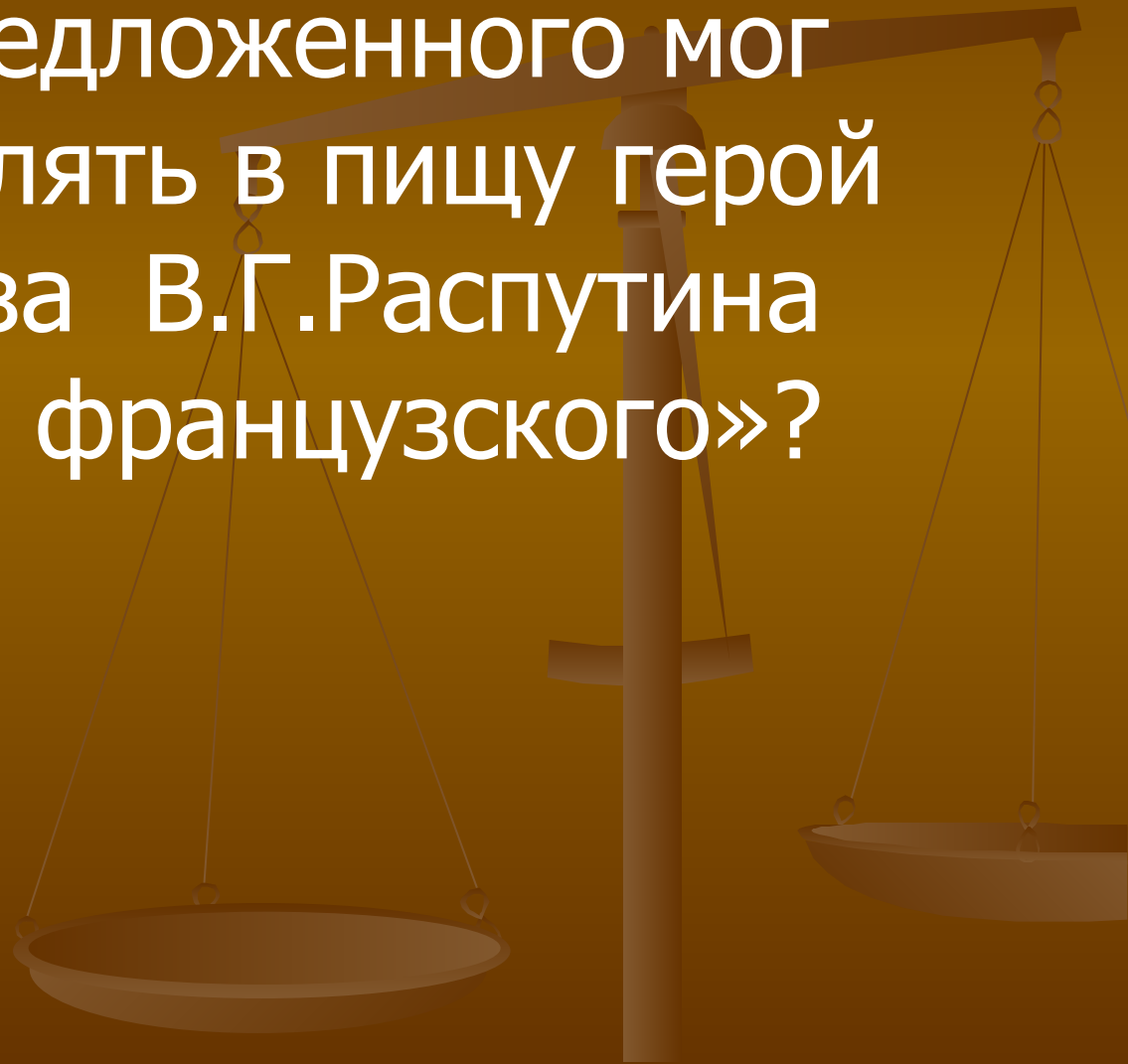
***«Хлюзда на правду наведёт».***

При каких обстоятельствах приходит к нему эта мысль и как вы объясните это выражение?



# «Хлеб насущный»

Что из предложенного мог употреблять в пищу герой рассказа В.Г.Распутина «Уроки французского»?



# Литературоведение

Назовите средства художественной  
выразительности, использованные в  
отрывке:

*...могучие стволы соснового  
бора стали как зажжённые  
свечи великого храма  
природы*

# Третий этап

Выберите категорию

- Буря возмущения
- «Под развесистой клюквой»
- Беги, парень, беги...



# Буря возмущения

«Вот это да! Учительница, называется! За слепого, что ли, она меня принимает? За маленького? Французский язык преподает, называется. Ну и ну! Лидия Михайловна, называется».

**Чем вызваны подобные эмоции?**

# «Под развесистой Клюквой»



*Устав от долгой пешей  
прогулки  
по бескрайним Российским  
просторам,  
я пристроился передохнуть  
под развесистой клюквой.*

А. Дюма (1802-1870)

**А как на самом деле  
растёт клюква?**

Кто никогда не видел, как растет клюква, тот может очень долго идти по болоту и не замечать, что он по клюкве идет у нас одна-единственная ягода клюква, особенно ранней весной, прячется в болотной кочке и почти невидима сверху. М.М.Пришвин





# Беги, парень, беги...

Я рванул ... к яру, подпрыгнул, ухватился за траву, с перепугу упал на комья глины, подскочил и бежать по берегу -- Ты куда! Стой! Стой, говорю! Я мчался во весь дух . -- Я-а-авишша , я-авишша домой , мошенник! Мужики поддали жару. -- Держи его! -- крикнули, и я не заметил, как оказался на верхнем конце села,  
**От кого и почему бежит герой?**



Спасибо за внимание!