

Внедрение
здоровьесберегающей
технологии В.Ф. Базарного в
СКО школе-интернате
III-IV вида г. Липецка

Сафонова Ирина Владимировна,
учитель высшей категории
ОАУ С(К)О школы-интерната III-IV вида
г. Липецка

Методика доктора медицинских наук
В.Ф. Базарного – это методика
здоровьесберегающего обучения и воспитания в
современной школе.

Основные направления:

- формирование понимания ценности здоровья;
- сохранение и коррекция здоровья учащихся;
- создание адаптивной образовательной среды для детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Методология В.Ф. Базарного

СЕНСОРНЫЕ ТРЕНАЖИ

СЕНСОРНО-МОТОРНЫЙ ТРЕНАЖ

ЗРИТЕЛЬНО-СИГНАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ

СХЕМА УНИВЕРСАЛЬНЫХ СИМВОЛОВ

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА СЕНСОРНО-МОТОРНОГО ТРЕНАЖА

ДИНАМИЧЕСКИЕ ПОЗЫ

ПРОИЗВОЛЬНЫЕ РИТМЫ ТЕЛЕСНЫХ УСИЛИЙ

ШАГОВЫЙ ЛОГОРИТМ В РЕЖИМЕ БЛИЖНЕГО ЗРЕНИЯ

ШАГОВЫЙ ЛОГОРИТМ В РЕЖИМЕ ДАЛЬНОГО ЗРЕНИЯ

ШАГОВЫЙ ЛОГОРИТМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ШАГОВО-МЕТРИЧЕСКИХ СЕТОК

ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНЫЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫЕ ПРОПИСИ

РИТМИЧЕСКИЕ ПОВОРОТЫ ГОЛОВЫ

КИСТЕВЫЕ И ГОЛЕНОСТОПНЫЕ РИТМИЧЕСКИЕ УСИЛИЯ

НАЛОЖЕНИЕ ЛОГОРИТМА НА РУКОТВОРЧЕСКИЕ ТРУДОВЫЕ РИТМЫ

Сенсорный крест («вертушка»)



Сенсорно – поисковый тренаж



Автоматизированная система «Бегающие огоньки»

Схема универсальных СИМВОЛОВ

Динамические позы



Произвольные ритмы телесных усилий

В процессе «шагового логоритма в режиме ближнего зрения» используется ручной сенсорно-дидактический фиксатор.



Шаговый логоритм в режиме дальнего зрения



Шаговый логоритм с использованием шагово-метрических сеток.

Ребята с большим удовольствием хором проговаривают речевки, поют детские песенки о дружбе и школе.

Кистевые и голеностопные ритмические усилия.



Наложение логоритма на рукотворческие трудовые ритмы.

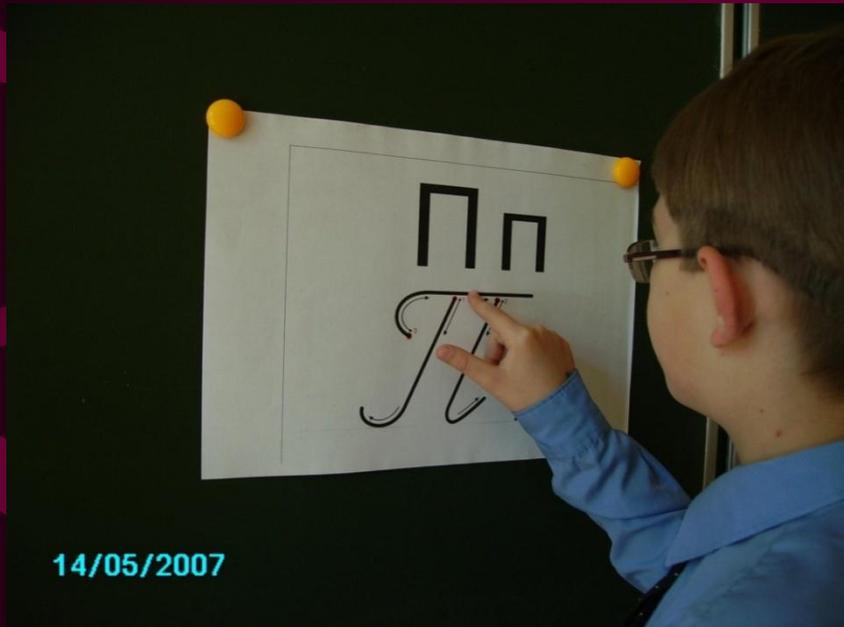
На уроках труда,
разминая пластилин,
дети ритмически
читают заученные
стихи А. Барто,
Е. Благиной,
К. Чуковского и т.д..



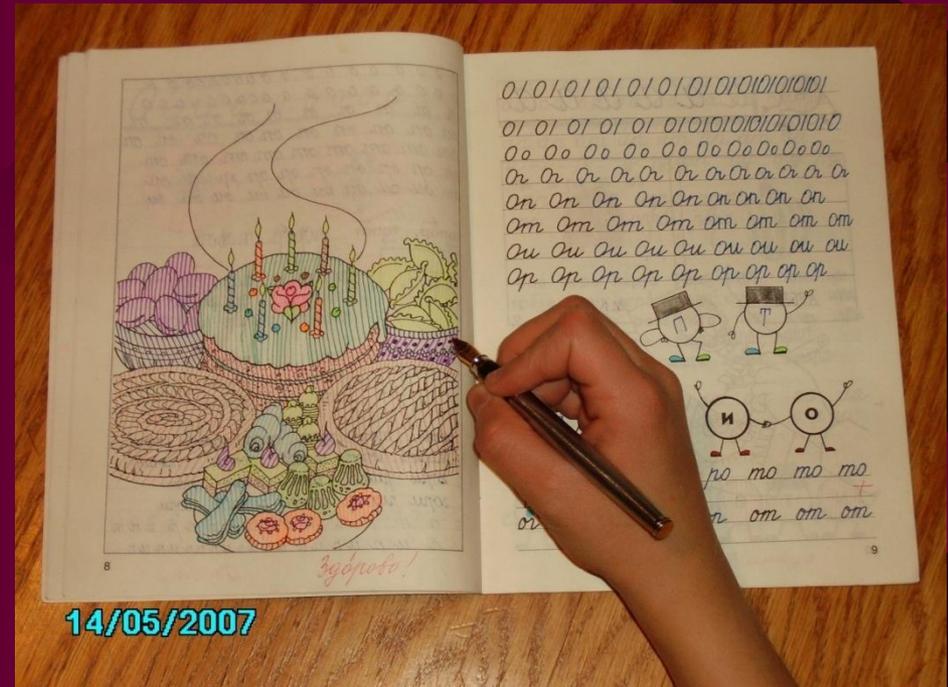
Художественно-образные «экологически чистые прописи»

- помогают совершенствовать навыки письма;
- развивают образное и логическое мышление

1. Стенд пальцевых прописей



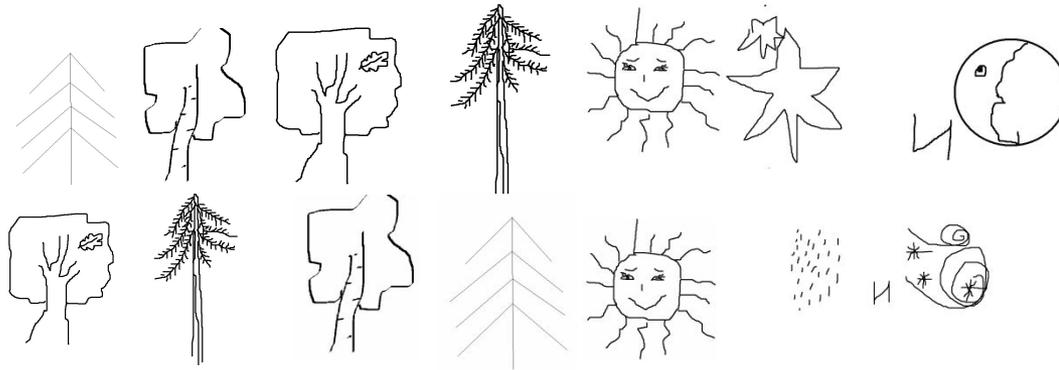
Энергичная штриховка



4. Создание образов

Ель, береза, дуб, сосна, солнце, звезды и луна.

Дуб, сосна, береза, ель, солнце, дождик и метель.



Говорят дети...

«Мне тяжело долго сидеть на уроке. Хорошо что есть конторки!»

«Спасибо чернильной ручке! Я научился красиво писать...»

«Мне очень нравятся задания с «бегущими огоньками». Только надо быть очень внимательной...»

«Доктор Базарный здорово придумал, что на уроке можно сидеть и стоять.»

«У нас в кабинете есть красивый стенд. Мне нравится его рассматривать...»

«На уроках мы тренируем мышцы глаз по рисунку на потолке. Я очень хочу, чтобы мои глазки стали здоровыми...»