

Древняя Греция. *Вазопись.*

ОСОБЕННОСТИ ГРЕЧЕСКОЙ ВАЗОПИСИ:

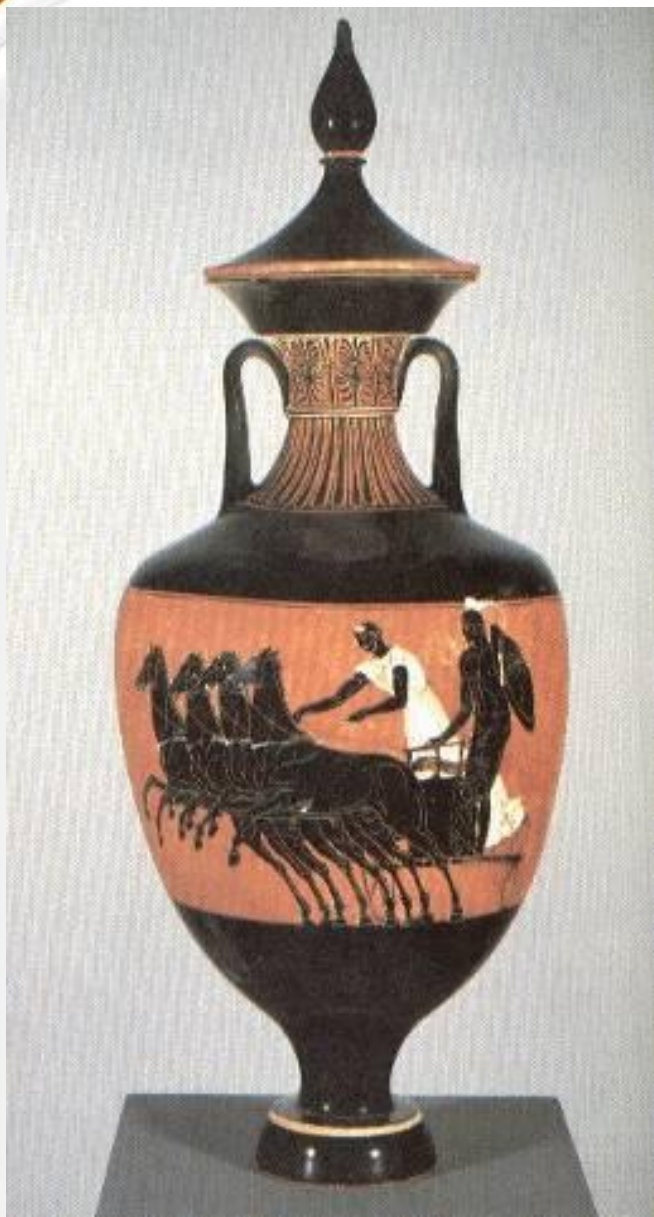
- ✓ Внутреннее равновесие, строгость и симметрия
- ✓ Изумительная чистота рисунка: чёткость, мягкость, грациозность, изящество
- ✓ Не более 2 – 3 цветов
- ✓ Возвышенный настрой в сочетании с реалистичностью
- ✓ Живость, одухотворенность
- ✓ Отсутствие перспективы

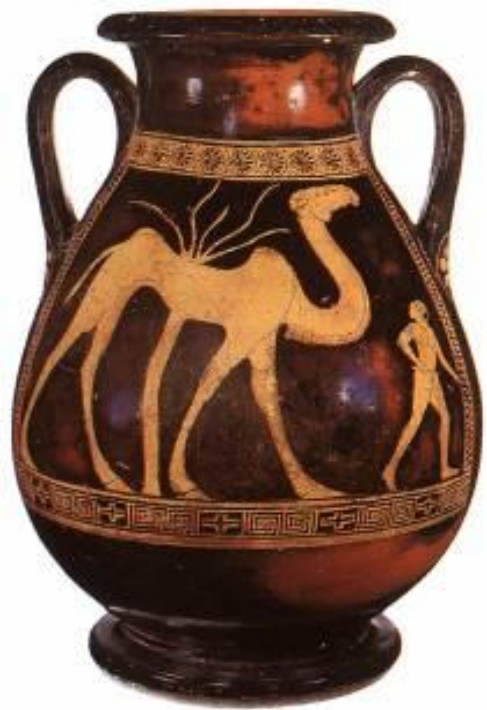


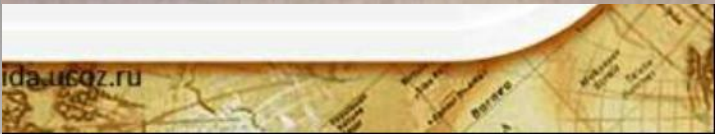
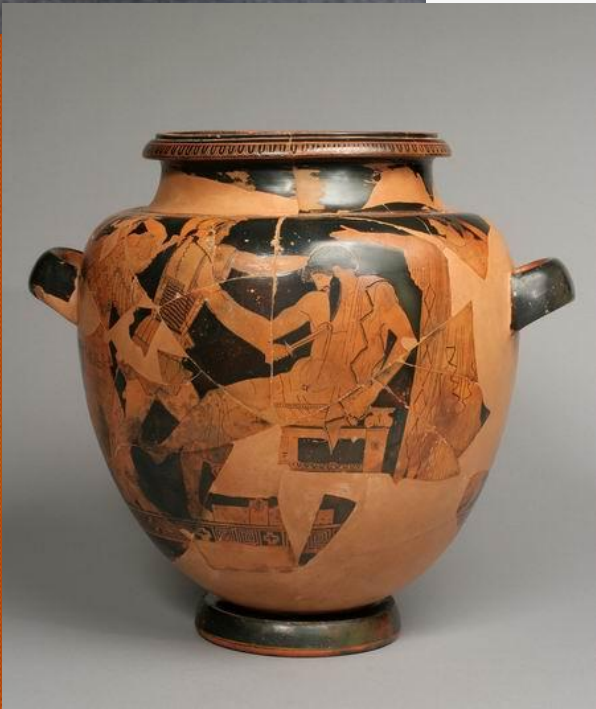
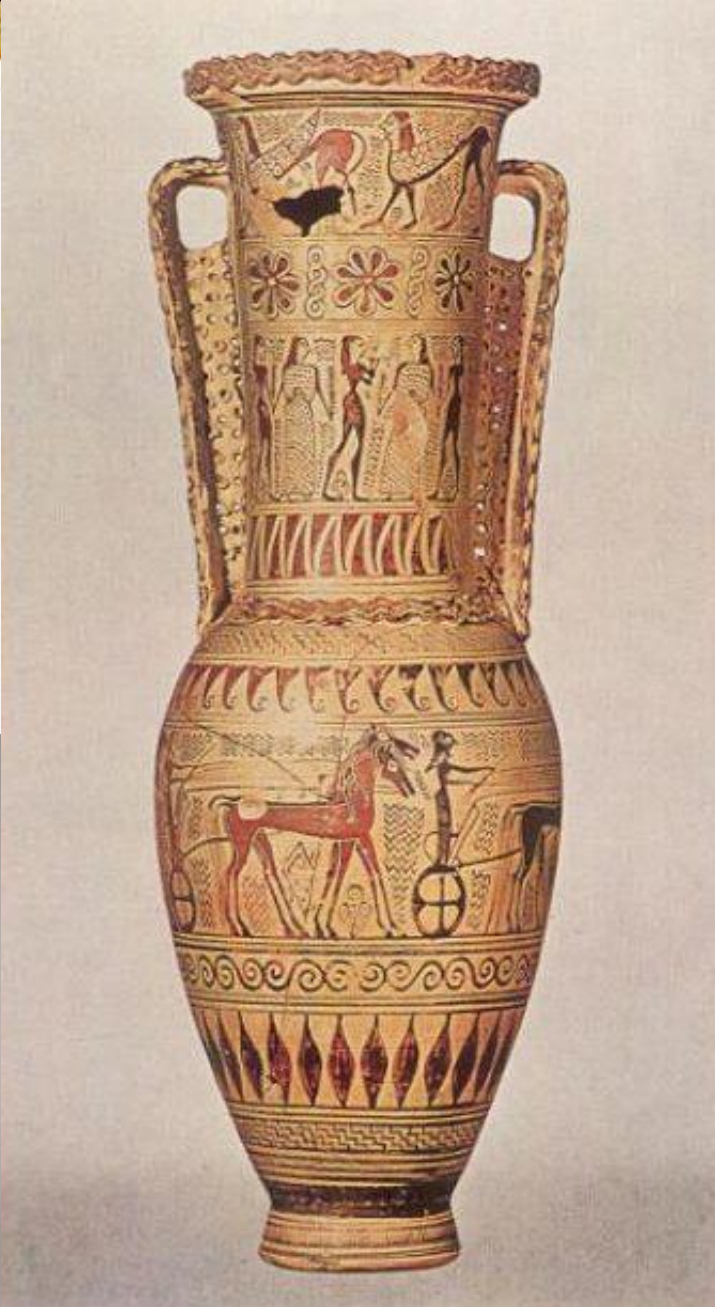
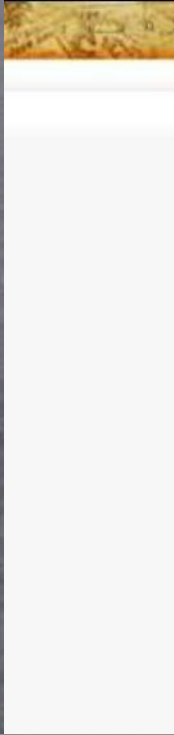
Краснофигурный стамнос

Художники - Экзекий, Амасис,
Евфроний, Евфимид, Дурис и др.

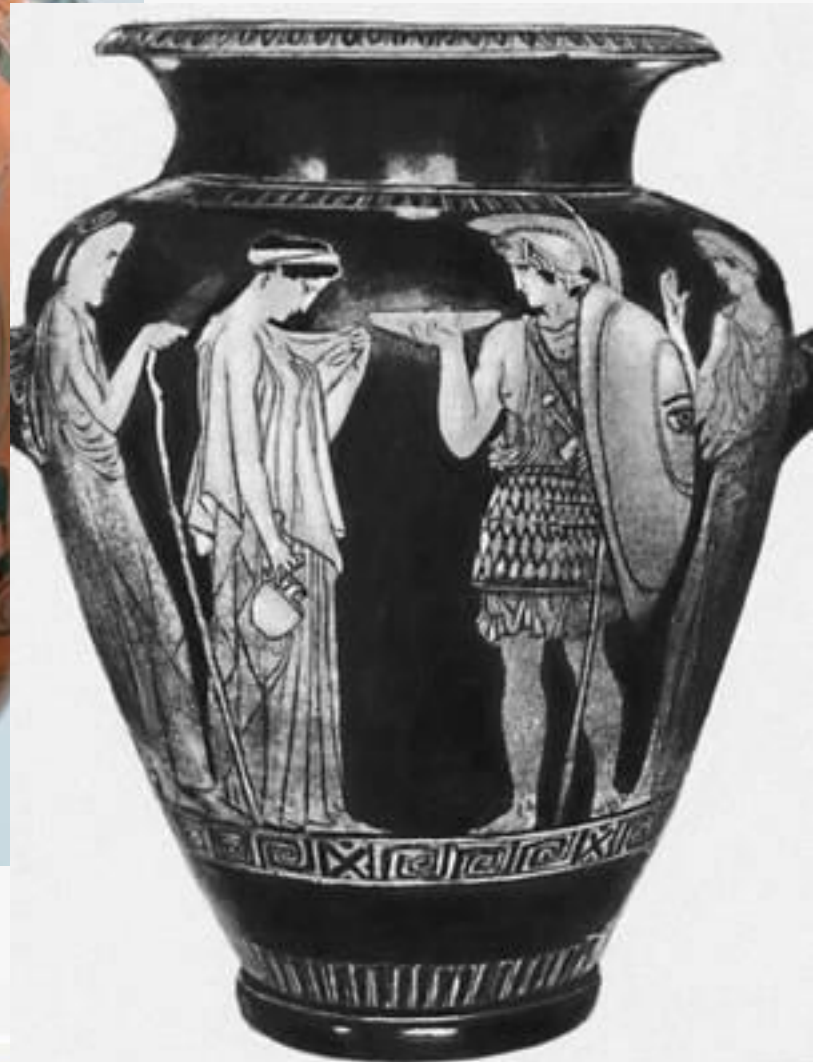
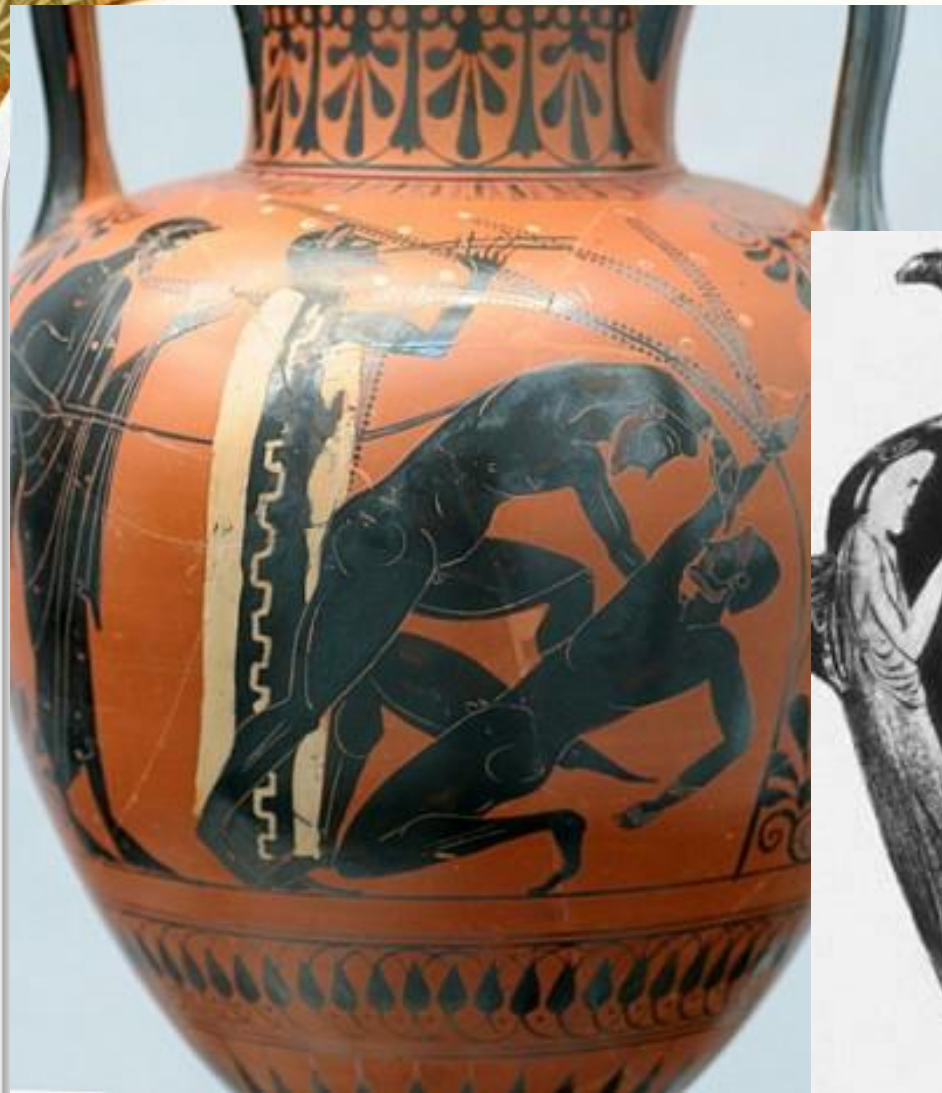






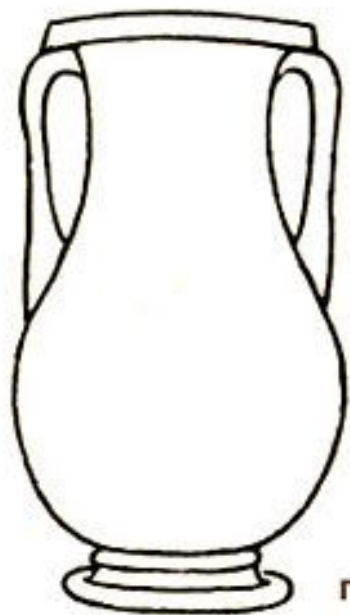












пелика



кратер



килик



килик



лекиф



пиксида

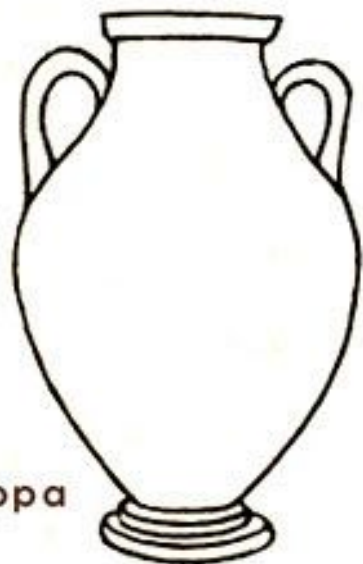


киаф,
черпак



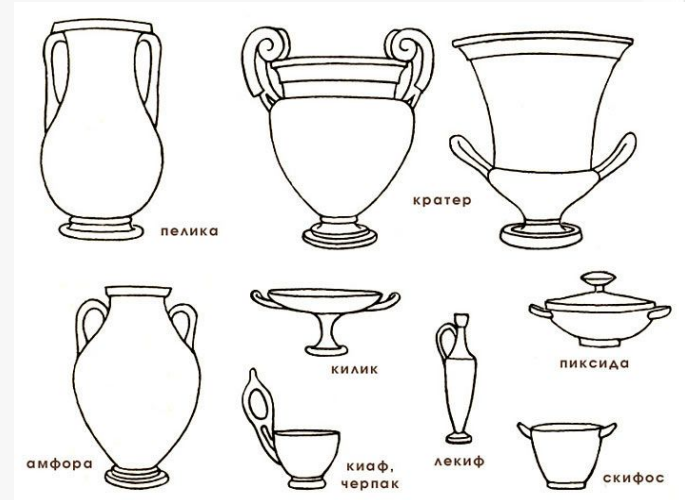
скифос

амфора



Задание.

□ нарисовать вазу в древнегреческом стиле;



□ украсить её своим орнаментом или рисунком.

