


МНОГООБРАЗИЕ ПУТЕЙ И ФОРМ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

Содержательная линия «Общество»

Подготовила
Шевченко Ангелина



ИСТОРИЧЕСКИ
СЛОЖИВШИЕСЯ ТИПЫ
ОБЩЕСТВА
(ТРАДИЦИОННОЕ,
ИНДУСТРИАЛЬНОЕ,
ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОЕ),
ИХ ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ.

СХЕМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

- **Циклическая**

- исторические этапы общественного развития не заменяют друг друга по восходящей линии развития, а просто приходят на смену друг друга

- Н.Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби и др.

- **Линейно-восходящая**

- общество проходит ряд исторических, последовательных этапов, заменяющих друг друга
- Г. Гегель, К. Маркс, Д. Белл, У. Ростоу и др.

ЗНАЧЕНИЯ ТЕРМИНА «ЦИВИЛИЗАЦИЯ»

- Историческая ступень развития человечества, следующая за варварством (дикость → варварство → цивилизация).
- Характеристика единства национальных культур определенного региона или (и) на определенном историческом отрезке.
- Высокий уровень развития материальных благ и способов их потребления.

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД

- отрицает единство всемирно-исторического процесса;
- заявляет о замкнутом (циклическом) развитии каждой цивилизации;
- основой этого развития считается духовная культура.

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД

- Н. Я. Данилевский - 12 «культурно-исторических типов»: египетский, китайский, ассиро-вавилоно-финикийский, индийский, иранский, еврейский, греческий, римский, арабийский, германо-романский, мексиканский и перуанский.
- О. Шпенглер - 8 автономных культур: египетская, индийская, вавилонская, китайская, майя, греко-римская, западноевропейская.
- А. Тойнби - 13 развитых локальных цивилизаций, из которых 5 (западная, православная, исламская, индийская, китайская) сохранились до нашего времени.

ТИПЫ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

- Природные сообщества.
- Восточные цивилизации.
- Западные цивилизации.

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД

Недостатком

ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО ПОДХОДА
является невозможность
при его применении
увидеть единую историю
человечества.

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПОДХОД

Положительные моменты:

- позволяет глубоко изучить историю конкретных народов и обществ во всем их своеобразии;
- ставит в центр исследования человека и его духовную жизнь;
- позволяет обратить внимание на накопление духовных ценностей, непрерывность исторического процесса, показать взаимосвязи и преемственность национальных культур.

ФОРМАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ИСТОРИИ (К. МАРКС)

- *Общественно-экономическая формация* – это исторический тип общества, определяемый способом производства: противоречивым единством производительных сил и производственных отношений.
- Обострение противоречий между производительными силами и производственными отношениями разрешается в ходе социальной революции, которая приводит к новой общественно-экономической формации.
- Пять формаций: первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая и коммунистическая, включающая социализм в качестве первого этапа.

ФОРМАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ИСТОРИИ

- Обобщал исторический опыт Европы.
- Многообразие развития мира не позволяло распространить критерии формационного подхода на все государства.
- «Азиатский способ производства»

СТАДИАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ИСТОРИИ.

- Все народы проходят в своем развитии одни и те же стадии, но разными темпами, поэтому в современном мире сосуществуют общества, находящиеся на разных стадиях.
- Критерием выделения стадий является уровень развития техники и технологий.

ТЕОРИЯ ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА (Д. БЕЛЛ)

- **Доиндустриальный тип** (состояние человека с нетронутой, не преобразованной человеком природой).
- **Индустриальный тип** (состояние человека с уже освоенной природой).
- **Постиндустриальный тип** (взамен отношений человека с природой выходят отношения между людьми).

ТИПОЛОГИЯ ОБЩЕСТВ ПО У. РОСТУ

- «традиционное общество»,
- «переходное общество»,
- общество «периода промышленной революции»,
- «индустриальное общество»,
- общество «высокого массового потребления».

ТЕОРИЯ МОДЕРНИЗАЦИИ (О. ТОФФЛЕР)

- Два вида обществ:
традиционное и
современное.
- Процесс перехода от
традиционного общества к
современному и
называется
модернизацией.

ЧЕРТЫ ТРАДИЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

- зависимость организации социальной жизни от религиозных или мифологических представлений;
- цикличность, а не поступательность развития;
- коллективистский характер общества и отсутствие личностного начала;
- преимущественная ориентация на метафизические, а не инструментальные ценности;
- авторитарный характер власти;
- отсутствие способности производить не ради насущных потребностей, а ради будущего;
- преобладающее распространение людей с особым психическим складом: недеятельные личности;
- преобладание традиции над нововведениями.

ЧЕРТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

- преобладание инновации над традициями;
- светский характер социальной жизни;
- поступательное развитие;
- ярко выраженное личностное начало;
- ориентация на инструментальные ценности;
- либерально-демократическая система власти;
- наличие способности производить не ради насущных потребностей, а ради будущего;
- преобладание людей с активным деятельным психологическим складом.

Черты традиционного общества

1. «Непрерывность» исторического процесса, отсутствие явных граней между историческими эпохами, резких сдвигов и толчков.
2. Неприменимость европейской концепции линейного прогресса к характеристике особенностей исторического развития.
3. Тип отношений общества и природы построен не на принципе победы над нею, а на идее слияния с нею.
4. Основа экономической системы - общинно-государственные формы собственности при слабом развитии института частной собственности.
5. Уровень социальной мобильности невысок, границы между социальными общностями (кастами, сословиями) устойчивы.
6. Государство подчиняет себе общество, общество вне государства и его контроля не существует.
7. Принцип автономии свободной от государства и социальных общностей личности отсутствует. Человек стремится включиться в существующую систему социальных общностей и «раствориться» в ней.
8. Главный регулятор общественной жизни – традиция, обычай, следование нормам жизни предшествующих поколений.

Черты индустриального общества

1. История движется неравномерно, «скачками», разрывы между эпохами очевидны, часто это революции разных типов.
2. Общественно-исторический прогресс достаточно очевиден и может быть «измерен» посредством разных критериев.
3. Общество стремится властвовать над природой, подчиняя ее и извлекая из нее максимально возможное.
4. Основа экономики – институт достигшей высокого развития частной собственности. Право собственности рассматривается как естественное и неотъемлемое.
5. Социальная мобильность населения высока, возможности социальных перемещений практически неограниченны.
6. Общество автономно от государства, сложилось развитое гражданское общество.
7. Автономия, свободы и права личности закреплены конституционно в качестве неотъемлемых и прирожденных. Отношения личности и общества строятся на началах взаимной ответственности.
8. Важнейшими социальными ценностями признаны способность и готовность к изменениям, новациям.

ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО

- в экономике преобладает сектор, связанный с производством знаний, обработкой и распространением информации;
- доля продаж технической информации в общем объеме внешней и внутренней торговли превышает доли продукции аграрного, добывающего и обрабатывающего секторов экономики;
- доля населения страны, занятого в создании, обработке и распространении информации, превышает численность рабочей силы, занятой в сельском хозяйстве и промышленности;
- формируется глобальная сеть телекоммуникаций, а также Интернет.

Признаки общества

традиционного

1. Отсутствие резких сдвигов в развитии общества.
2. Преобладает идея слияния общества с природой.
3. Приспособительный характер деятельности.
4. Аграрно-сырьевой характер хозяйства.
5. Преобладание общинно-государственных форм собственности.
6. Низкий уровень социальной мобильности.
7. Обычай, традиция - основной регулятор социальной жизни.
8. Преобладание государства над обществом.
9. высокая значимость религиозных ценностей и институтов.

индустриального

1. Стремление общества господствовать над природой, активная преобразовательная деятельность.
2. Частная собственность – основа экономики.
3. Высокий уровень социальной мобильности.
4. Складывание гражданского общества.
5. Ценность свободной личности и ее прав.
6. Появление массовой культуры, идет процесс интернационализации национальных культур.

постиндустриального

1. Информация, знания – главная ценность.
2. Основу экономики составляют отрасли, связанные с производством и оперированием информацией.
3. Доля продаж в сфере информации превышает продажи в иных сферах экономики.
4. Преобладающее количество работников занято в производстве и оперировании информацией.
5. Создание глобальных телекоммуникационных сетей.