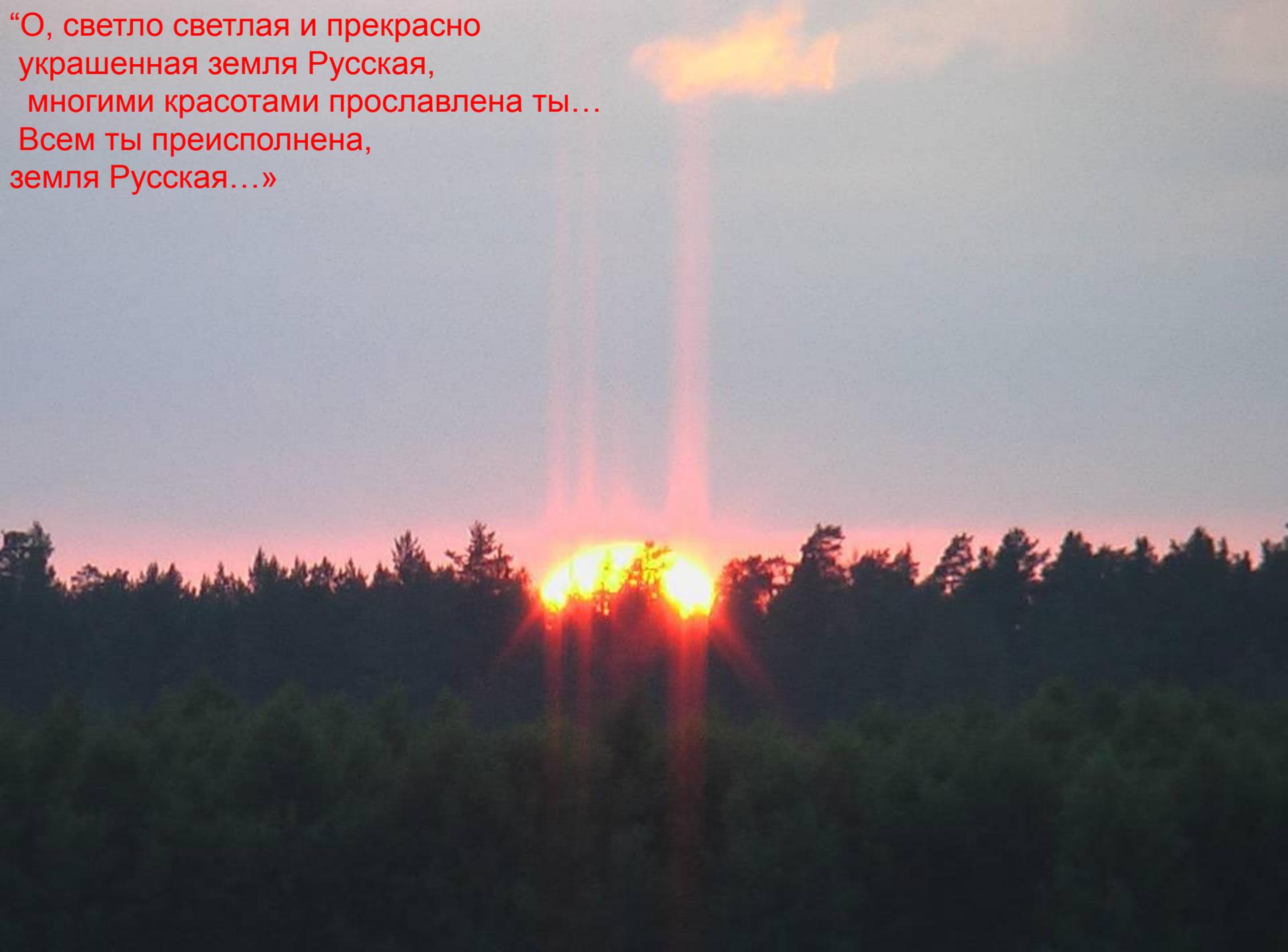




“О, светло светлая и прекрасно
украшенная земля Русская,
многими красотами прославлена ты...
Всем ты преисполнена,
земля Русская...»



Культура Древней Руси

Славянские игрища



Славянские народные игры



Зазывалки



Жребий



Игры



Пляски

Зазывалки- метод сбора участников игры при помощи специальной речевки.

Чижик-пыжик
воробушек, по
улоньке скачет,
Девиц собирает.
Поиграть-
поплясать. Себя
показать

Тай-тай,
налетай! Кто в
жмурки (прятки,
салки и т.д.)
играй

По религиозно-
культовым
мотивам

На
повседневные
занятия и быт
наших предков

Военные

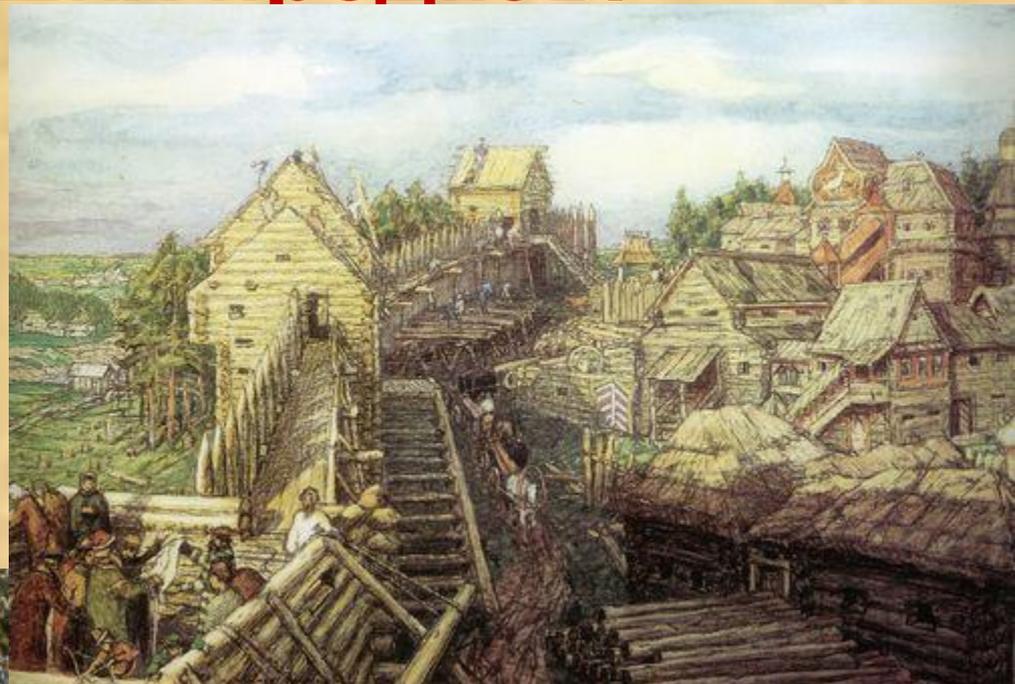
На силу и
ловкость

Игры

Игры, отражающие повседневные занятия наших предков.

Удочка

Играющие образуют круг. Водящий, стоя в центре, вращает веревочку с привязанным на конце мешочком с песком – удочку.



Играющие перепрыгивают через веревочку, когда она проходит под ногами, стараясь не задеть ее. Коснувшийся веревки становится водящим

Назад



Игры по религиозно-культурным мотивам



водяной с открытки (рисунок
Владими́рова В.В.)

Водяной (водящий) сидит в кругу с закрытыми глазами. Играющие водят вокруг него хоровод со словами:

Дедушка водяной,
Что сидишь ты под водой?
Выгляни на чуточку, На одну минуточку.

Круг останавливается и водяной встает и, не открывая глаз, подходит к одному из играющих. Задача водяного - определить, кто перед ним. Если водяной угадал, он меняется ролью и теперь тот, чьё имя было названо, становится водящим.

Игра «Водяной»

[Назад](#)

Игры на силу и ловкость

Малечина - калечина



Эта старинная народная игра. Поставив палочку на палец, ладонь, ногу и т.д., стараются поддержать ее в равновесии, пока произносятся слова: *"Малечина-калечина"* сколько часов до вечера? *Раз, два ... десять."*

Ходули

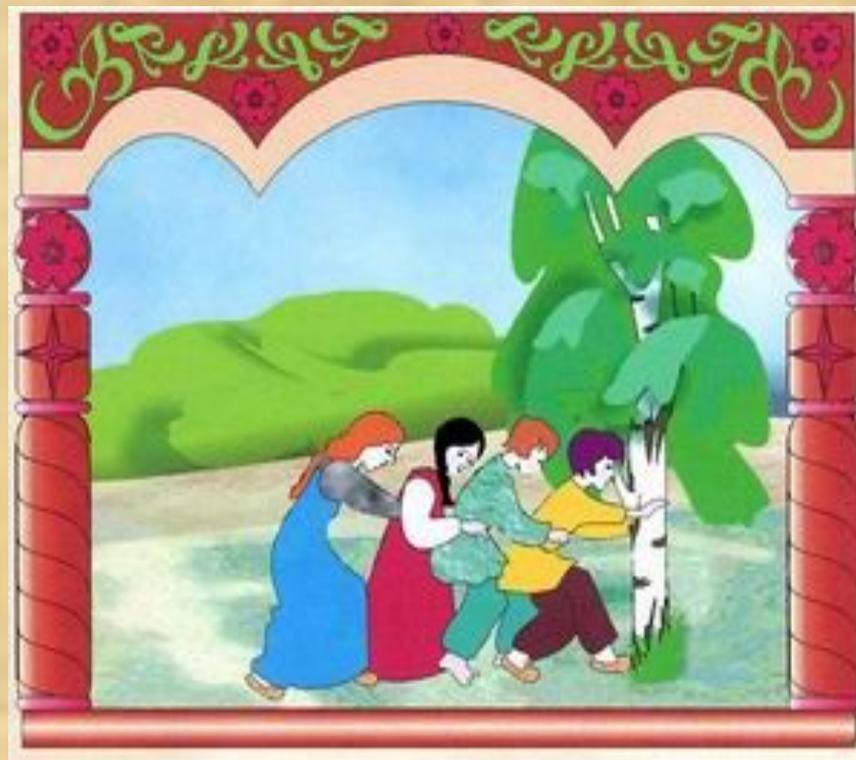


В.И. Даль в своем словаре определяет, что такое ходули. Это "два шеста с приступками, на кои становятся и ходях". Древнейшая забава, известная у многих народов. Ходули бывают разной высоты, конструкции и неизменно пользуются огромным успехом у детей и взрослых.

Дуга

Эта народная игра интересна не только для ребят, начиная с 10 лет, но и для взрослых.

Необходимо пролезть под дугой, стоящей на земле, так чтобы не упасть самому и не уронить дугу



Репа

Игра у столба. Один из играющих держится за столб, остальные становятся за ним в цепочку и пытаются отцепить его от столба.

Назад

Военные игры.

Мальчик в 2-3 года становился самостоятельным. Этот рубеж был отмечен **постригом и сажанием на коня**. С самого раннего детства мальчиков приучали к оружию. Археологи находят много деревянных мечей. В набор юного воина также входили: деревянные копья, ножи, лук со стрелами (простой лук).



Военные игры.

Бой петухов.

Игра пришла из восточных стран, в игре участвовали птицы: индюки, петухи. Только на Руси впервые использовали в детских забавах.

Чертится круг диаметром 1,5-2,0 метра, в который заходят два участника игры и располагаются на расстоянии полшага друг от друга. Оба сгибают одну ногу, придерживая ее рукой сзади за стопу, другая рука за спиной. Суть игры заключается в том, что, прыгая на одной ноге и, толкая соперника плечом, вывести его из равновесия и вытолкнуть из круга.

[Назад](#)

Танец - это особый вид народного искусства.

Он имеет самые разнообразные названия: иногда по песне, под которую танцуются ("Камаринская", "Сени"), иногда по количеству танцоров ("Парная", "Четвёрка"), иногда название определяет картину танца ("Плеть", "Воротца").



Хоровод



Литовцо-руссы хоровод переименовали в корогод. Богемцы, хорваты, карпато-руссы, морлаки, далматы обратили его в коло - круг. Славянское коловод также сопровождалось песнями, плясками и играми, как и русский хоровод

Хоровод

Аленький цветочек.

Аленький цветочек, словно
огонечек (*дети идут
хороводным шагом*)

Раз, Два, три - повернись,
Ксюша, ты

(*названный ребенок
поворачивается спиной в
круг*)

Аленький цветочек,
словно огонечек Раз, два, три,
четыре. пять - повернулись
все опять!

(*все дети поворачиваются
лицом в круг*)



Хоровод



B. Danneberg
99.

Продолжи...



Я УЗНАЛ, ЧТО.....

ИНТЕРЕСНЫЙ МОМЕНТ УРОКА, КОГДА.....

УРОК ЗАСТАВИЛ МЕНЯ ЗАДУМАТЬСЯ О.....



Домашнее задание.

Самостоятельно изучить разделы культуры «Живопись, зодчество, письменность и литература» (параграф № 7), приготовить презентацию желающим, можно в группах.

