

Здоровьесберегающие технологии на уроках русского языка и литературы



Из опыта работы учителя
русского языка и литературы
МБОУ ОСОШ № 2
Пустовой Татьяны Викторовны

Главнейшей задачей современной школы является та, что сформулирована в ст.29 пункте I «Конвенции о правах ребенка». Она гласит: «Образование ребенка должно быть направлено на развитие личности, талантов, умственных навыков и физических способностей ребенка в их самом полном объеме».

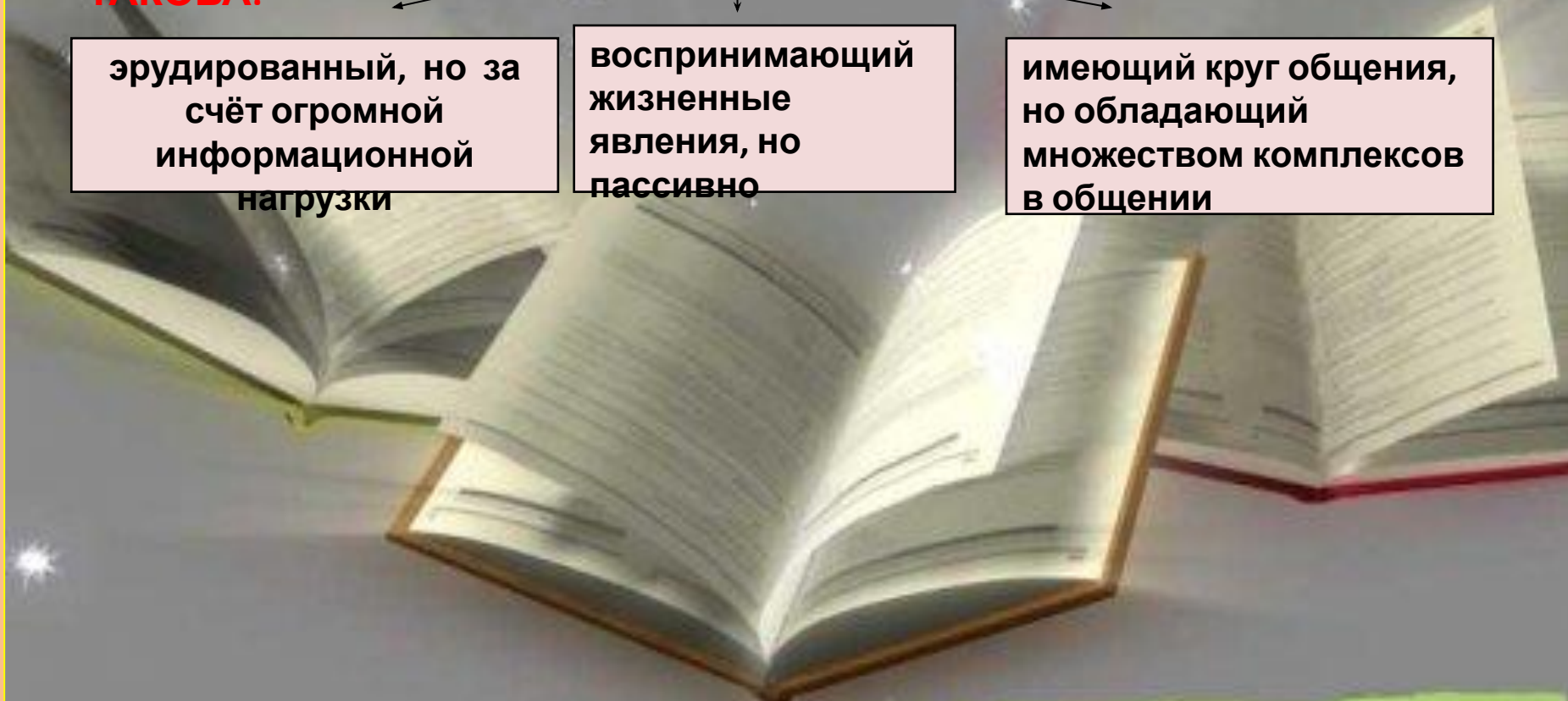
**НО СИТУАЦИЯ
ТАКОВА:**

Продукт школы –

эрудированный, но за
счёт огромной
информационной
нагрузки

воспринимающий
жизненные
явления, но
пассивно

имеющий круг общения,
но обладающий
множеством комплексов
в общении





Образовательная программа

Интеллектуальное и эмоциональное обогащение учащихся

Выявление и развитие творческого потенциала учащихся

Создание коллектива творческих личностей

Учитель должен создавать условия для развития ученика

- Здоровьесберегающие технологии – это система мер по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды, и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье.
- Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.
- Важная составная часть здоровьесберегающей работы – это рациональная организация урока и использование технологий, направленных на развитие творческого потенциала, создание ситуации успеха для каждого учащегося

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Цель ТКРМ:

обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс (развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни - умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений

ПРИЕМЫ ТКРМ



Остановка в тексте

известная информация



неизвестная информация



1 этап

обсуждение заглавия
рассказа и прогноз его
содержания и
проблематики



2 этап

чтение текста небольшими
отрывками с обсуждением
содержания каждого и
прогнозом развития сюжета



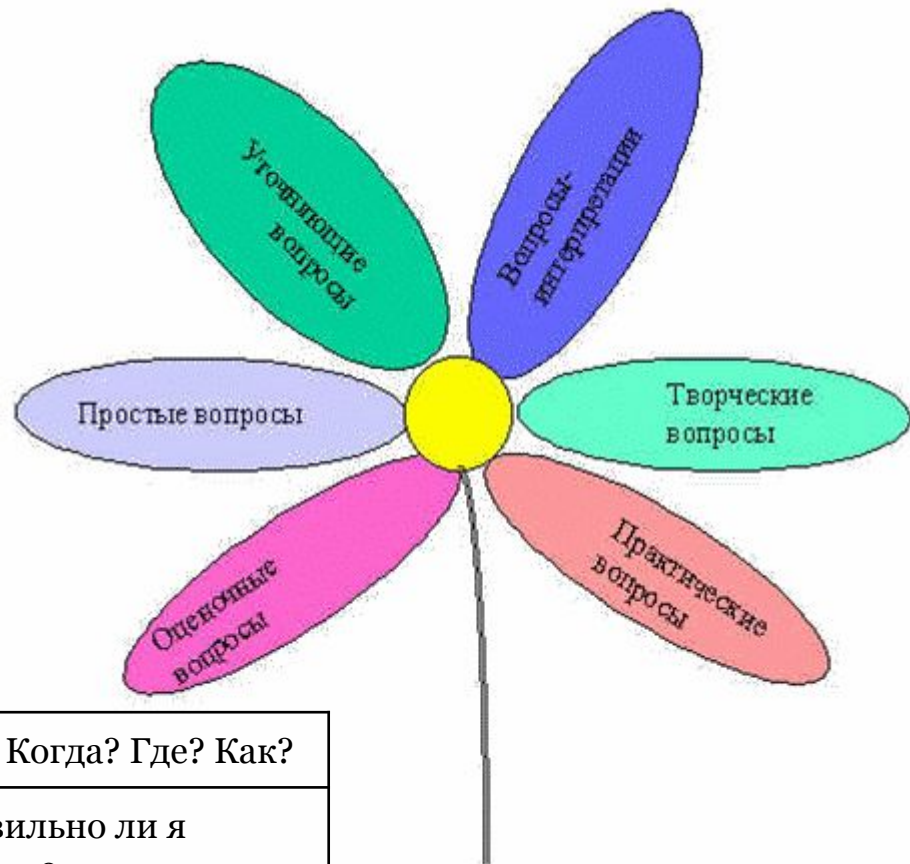
3 этап

заключительная беседа

ФИШБОУН (Рыбий скелет)

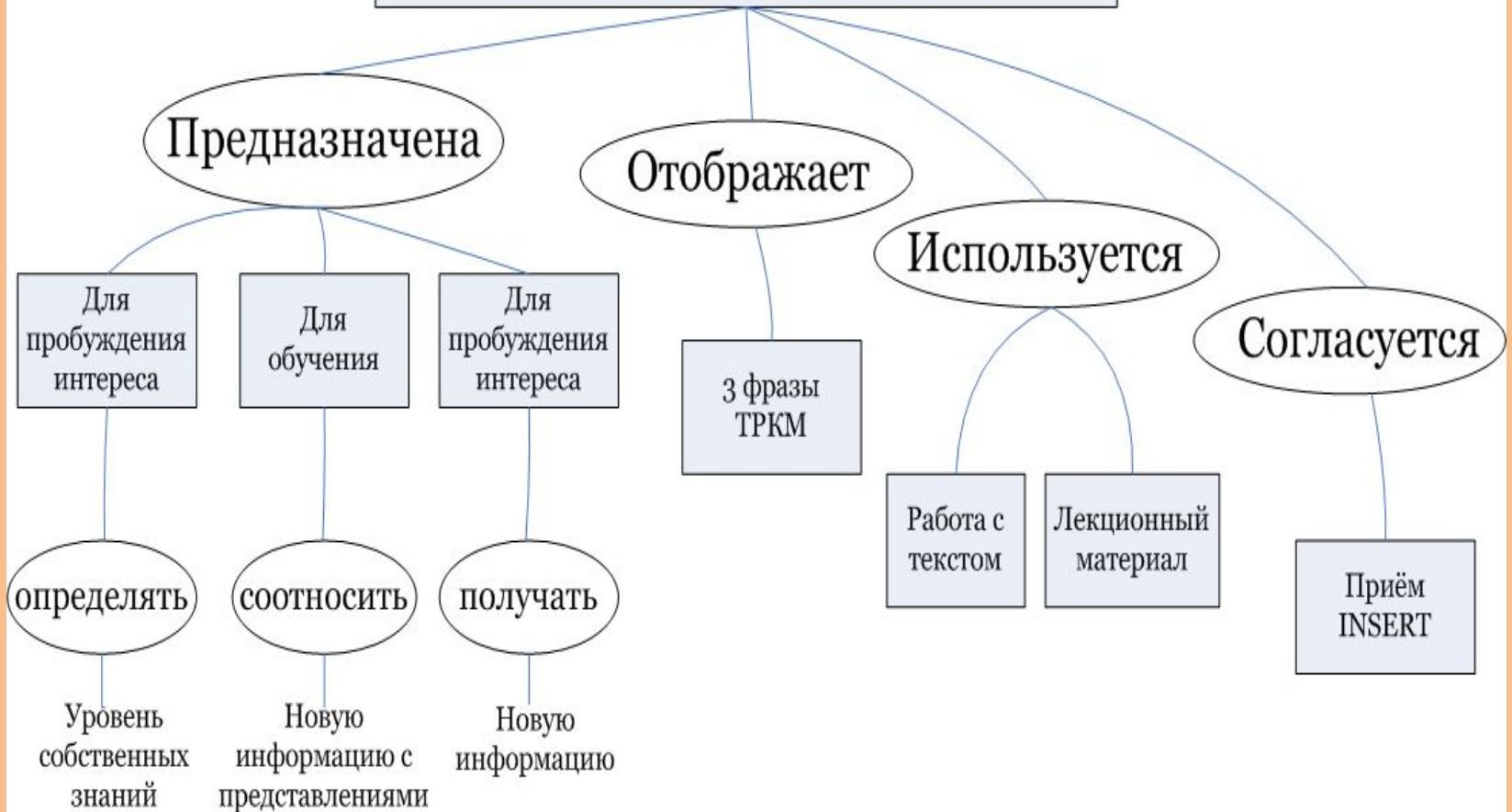


Ромашка Блума



Воспроизведение	Простые	Кто? Когда? Где? Как?
Понимание	Уточняющие	Правильно ли я понял..?
Применение	Практические	Как можно применить..? Что можно сделать из..?
Анализ	Интерпретационные	Почему?
Синтез	Творческие вопросы	Что будет, если..?
Оценка	Оценочные	Как вы относитесь ?

Таблица 3-Х-У



СИНКВЕЙН

«ПЯТЬ СТРОК»

Правила составления синквейна

1 строка

Тема – 1 слово (имя существительное)

2 строка

Описание темы – 2 слова (имя прилагательное)

3 строка

Описание действия – 3 слова (глагол)

4 строка

Отношение к теме – фраза из 4-х слов (предложение, цитата)

5 строка

Суть темы – 1 слово (синоним)



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**