

# **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРНОЙ ИГРЫ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Смирнова Марина Николаевна**

**учитель –логопед**

**МБДОУ детский сад №14 «Тополёк»**

# Как вы думаете, развивается ли речь ребёнка через фольклорную игру?

В игре происходит формирования восприятия, мышления, памяти, речи – тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармонической личности.

Понятие "фольклор" в переводе с английского языка означает - народная мудрость. Фольклор представляет собой словесное, устное художественное творчество, которое возникло в процесс становления, формирования речи человека. Соответственно, переоценить влияние фольклора на развитие ребенка практически невозможно.

# Задачи решаемые в процессе речевого развития дошкольника:

- ◆ расширение, обогащение и активизация словаря;
- ◆ воспитание звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте;
- ◆ формирование правильной разговорной речи.

Неоценимую роль в решении этих задач может оказать русский народный фольклор.

# Поговорки и пословицы

Одной из фольклорных форм являются поговорки и пословицы, представляющие собой особый вид поэзии, который веками впитывал в себя опыт и мудрость многих поколений.



# Загадки

Еще одним интересным жанром фольклора являются загадки. Придумывание и отгадывание загадок оказывает весьма сильное позитивное влияние на развитие речи ребенка.



# Народные сказки, потешки и небылицы

Разнообразные виды красочных театров в сочетании с недлинными, но колоритными в речевом отношении фольклорными текстами, побуждают детей проявлять все свои речевые знания, эмоциональные качества. Особенно ценные в этом отношении потешки, небылицы, короткие сказки, героями которых являются животные и дети.



# Развитие фонематического слуха через фольклорную игру

С помощью фольклорных игр можно развивать фонематический слух, так как они используют звукосочетания – наигрыши, которые повторяются несколько раз в разном темпе, с различной интонацией, при чем исполняются на мотив народных мелодий. Все это позволяет ребенку вначале почувствовать, а затем осознать красоту родного языка, его лаконичность.



# Уголок фольклорных игр в группе

Для того, чтобы сделать фольклор неотъемлемой частью общения детей, в развитии связной речи у детей среднего возраста, необходимо создать соответствующую развивающую среду.



# Заключение

Маленькие дети очень восприимчивы к слову, всё быстро запоминают и воспроизводят: у них активно «работает» непроизвольная память, т. е. они запоминают всё буквально, даже не желая того. Овладение речью в возрасте 4-5 лет имеет ключевое значение: именно этот период наиболее благоприятен к её усвоению.