

Презентация по теме:

“Лучшие исторические
фильмы”

Коко Шанель



Драма "Коко Шанель (ТВ)" (Coco Chanel) - совместная работа кинематографистов Франции, Великобритании и Италии. В главных ролях Ширли Маклейн ([«Колдунья»](#)) и Малкольм Макдауэлл ([«Цареубийца»](#)).

Фильм ""Коко Шанель (ТВ)" повествует о знаменитой французской кутюрье в последние годы её жизни. Мы видим на экране сильную, творческую личность. Всю жизнь Коко стремилась к независимости и признанию её как модельера мирового класса. У неё одевались Элизабет Тейлор и Одри Хелберн. Цель достигнута. Духи «Chanel № 5» - самые известные духи в мире, журнал "Тайм" внес имя Коко Шанель в сотню самых влиятельных людей XX века

Титаник



Крупнейший океанский лайнер в истории кораблестроения, получивший название "Титаник" отмечает свой дебют весной 1912 года. Тогда же на его борту оказываются: Роуз – доведенная до отчаяния постоянными притязаниями своего жениха – миллионера и мать, желающей выгодно отдать дочь замуж. Джек – одаренный художник, живущий бедной жизнью.

Случилось так, что спасая пытавшуюся покончить жизнь самоубийством Роуз, Джек влюбляется в прекрасную незнакомку. Но судьба приготовила страшное испытание. Непотопляемая гордость мореплавания выходит из порта Саутгемптона, в сторону Нью-Йорка, до которого ему не суждено было

"Мальчик в полосатой пижаме"



Фильм "Мальчик в полосатой пижаме" повествует о бескорыстной дружбе двух маленьких мальчиков, Бруно и Шмуэля. Время и место действия - Вторая Мировая Война, концентрационный лагерь "Освенцим". Людей эшелонами привозят в лагерь и ежедневно сжигают в печах. Дети, в силу своего возраста, просто не понимают, какие страшные вещи творятся вокруг них в концлагере. Они просто дружат и играют вдвоем. Какие испытания готовит война их дружбе?

"Человек-слон"



"Человек-слон" .История человека по имени Джон Меррик, который был известен как Человек-слон, из-за его неопишуемого уродства, вызванного болезнью. Его избивал и показывал за деньги на ярмарке жестокий негодяй, пользуясь его абсолютной беззащитностью и кротостью. Доктор Тривз увидел уродца и решил заняться им. Он привез его в больницу, и со временем научный интерес сменился искренней жалостью и сочувствием. Джон Меррик умел читать и писать, был умен и духовен, и хотя был неизлечим, его оставили в больнице навсегда, так как о истории несчастного узнали сильные мира сего - сама королева благословила решение комитета врачей.

СПАСИБО ЗА ПРОСМОТР!

