

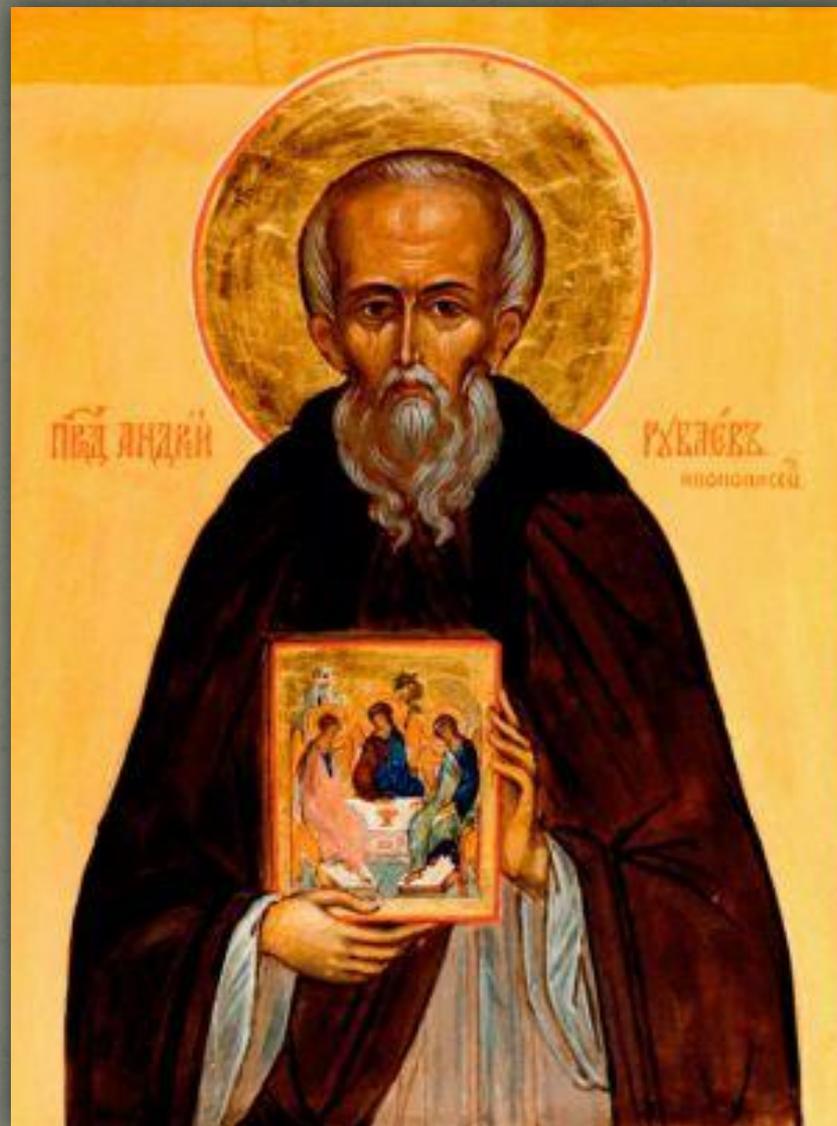
Андрей Рублёв и Феофан Грек.

Русская иконопись периода XIV-XV века.

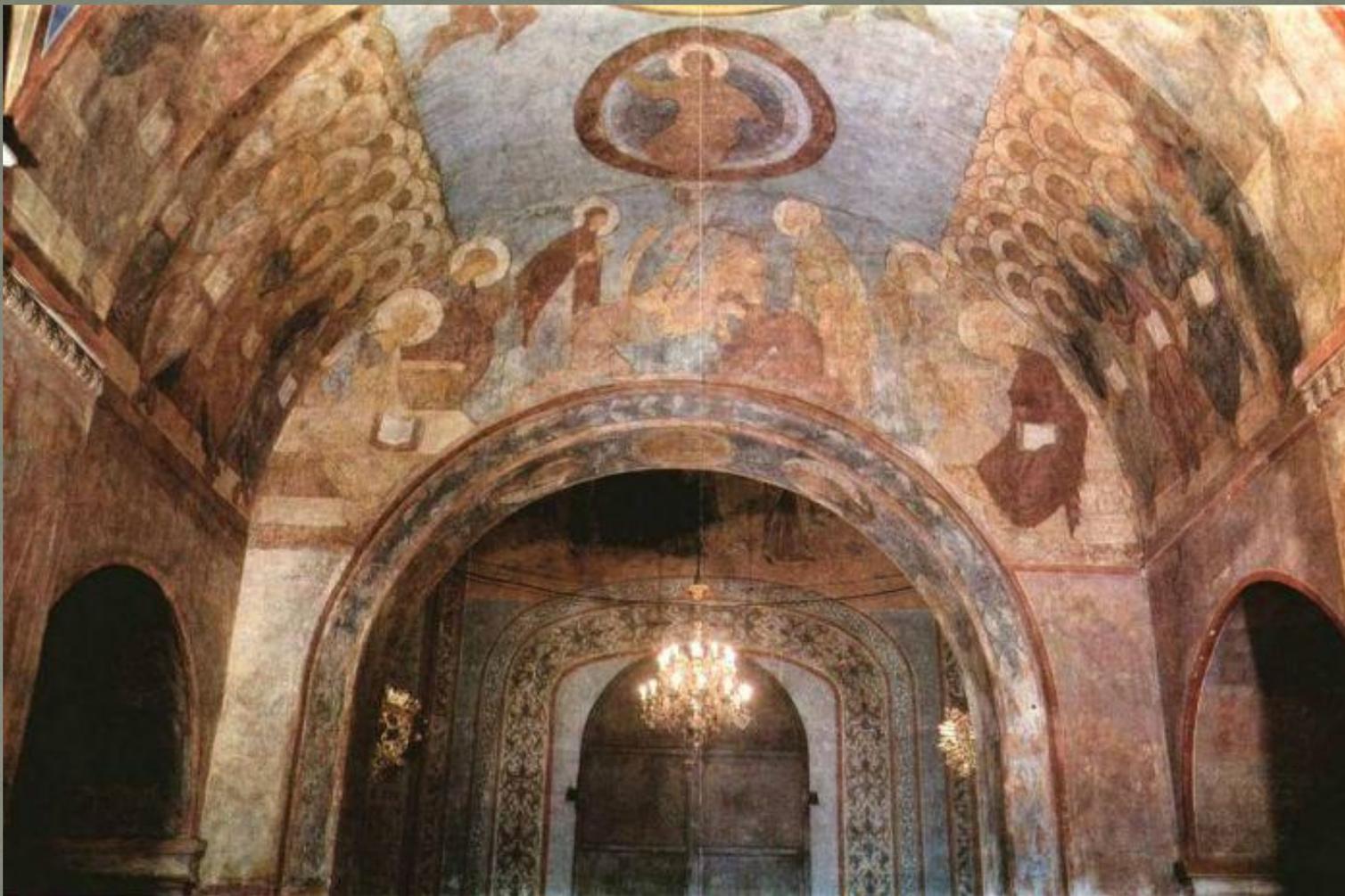
Андрей рублёв:

Андрей Рублёв (около 1360 — 17 октября 1428, Москва) — наиболее известный и почитаемый русский иконописец московской школы иконописи, книжной и монументальной живописи XV века.

Канонизирован Русской православной церковью в лике преподобных святых.



Творчество:



1408 год , совместная работа Данила Черного и Андрея Рублёва - фреска в Успенском соборе во Владимире .

Творчество:



1408 год , совместная работа Данила Черного и Андрея Рублёва - фреска в Успенском соборе во Владимире .

Творчество:

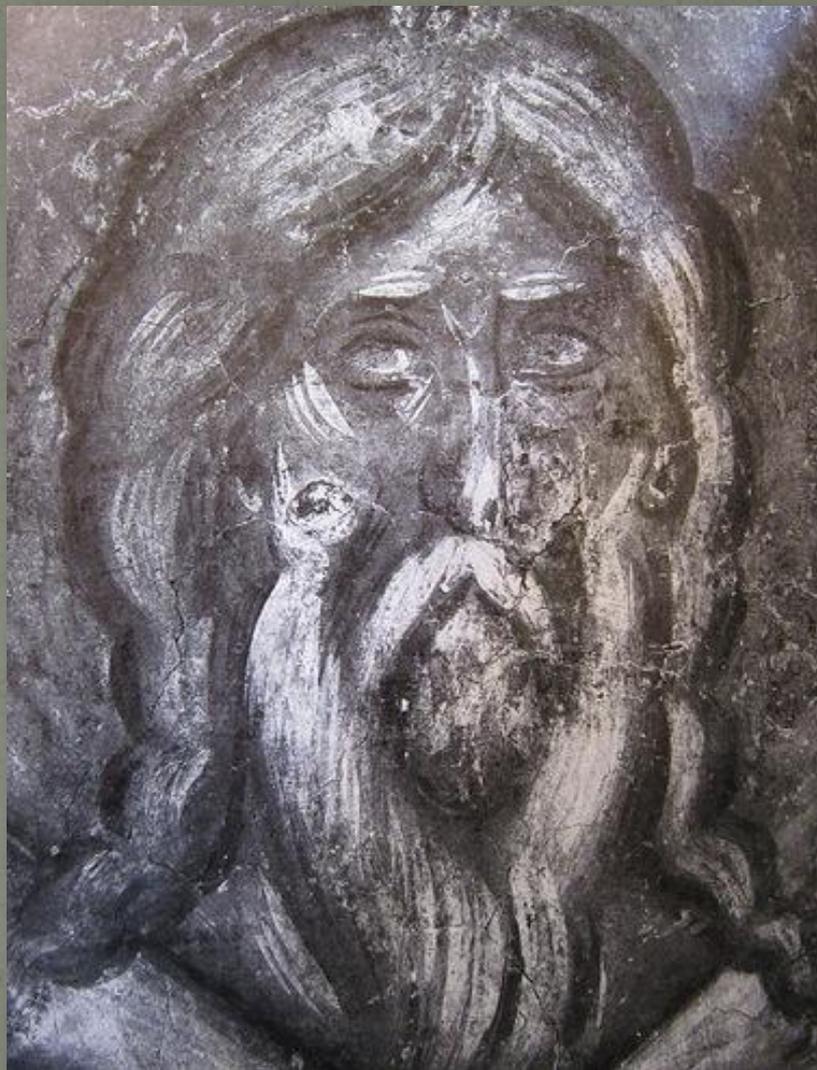


1425-27 год , совместная работа Данила Черного, Андрея Рублёва, Феофана Грека и других мастеров – роспись и иконы в Троицком соборе Троицы-Сергиева монастыря.

Феофан Грек:

Феофан Грек (около 1340 — около 1410) — великий византийский и русский иконописец, миниатюрист и мастер монументальных фресковых росписей.

Феофан родился в Византии (отсюда прозвище Грек). Вероятно, прибыл на Русь вместе с митрополитом Киприаном.



Творчество :



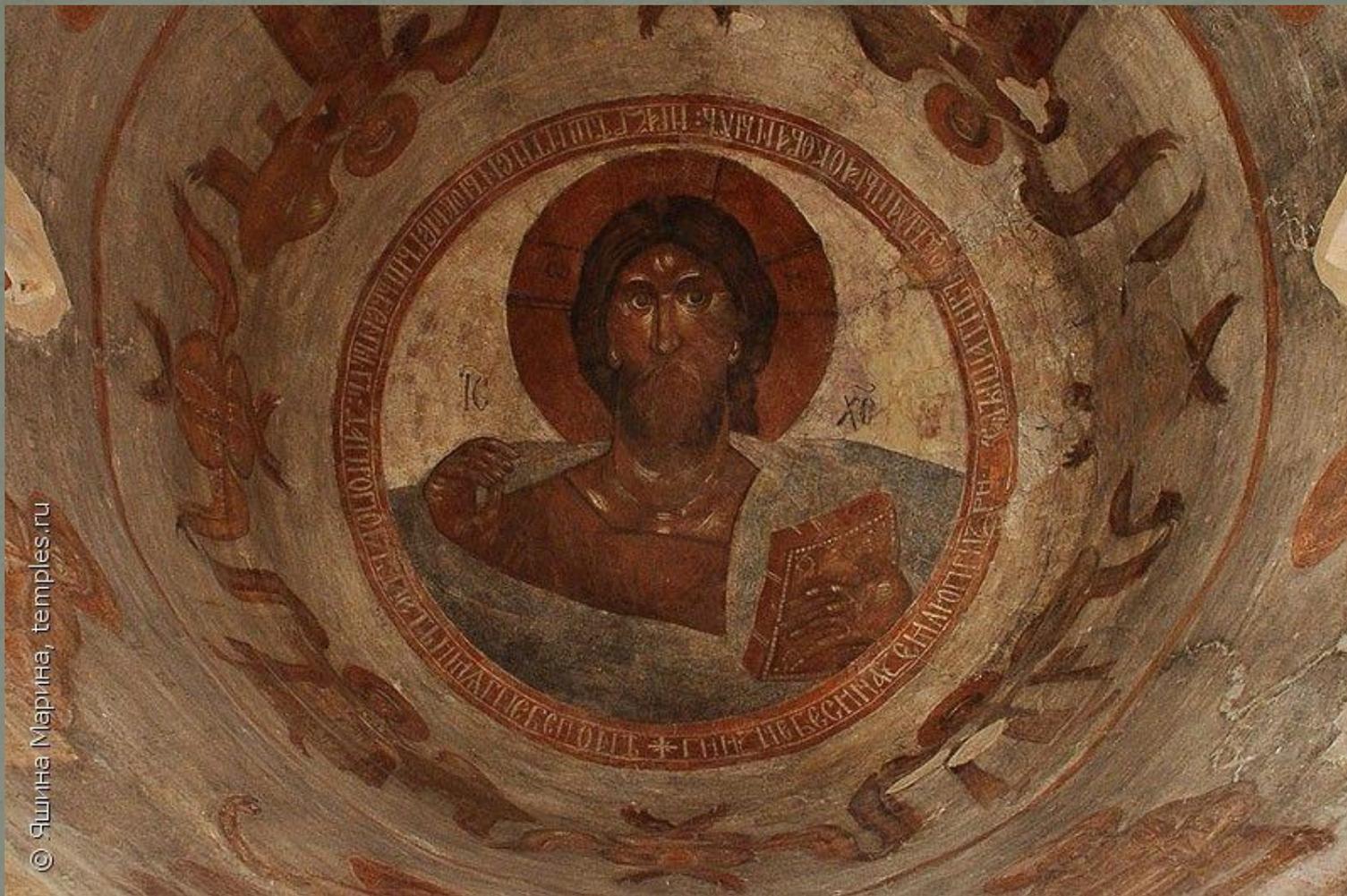
1399 год, Архангельский собор Кремля .

Творчество :



Церковь Спаса Преображения на Ильине улице, Новгород , 1378 год.

Творчество :



© Яшина Марина, temples.ru

Церковь Спаса Преображения на Ильине улице, Новгород , 1378 год.

